

**Tema:**  
Titel: The Hurt Locker

**Fag:**  
Dansk, film, historie mm

**Målgruppe:**  
9. – 10. klasse og ungdomsudd

## The Hurt Locker

Undervisningsideer til spillefilmen The Hurt Locker til de ældste i folkeskolen (9.- og 10. klasse)

Dansk, filmkundskab, samfundsfag og historie



merovingian3.wordpress.com

### Kort resume af filmen

Filmen udspiller sig i Irak i en minerydningsdeling. Da enspænderen William James ankommer til lejren, får de to soldater, der skal passe på ham under minerydningsmissionerne, nok at se til, for James tager nogle vilde chancer og er tilsyneladende ligeglad med liv og død.

### Undervisningsrelevans

The Hurt Locker er en film, som flere anmeldere skriver, er ubehagelig og viser en del af krigens ubarmhjertige hverdag rå og uden filter. Er det vigtigt at vise de ældste elever i skolen en film om krigens grusomme ansigt. Det er i hvert fald en del af danskeres hverdag at blive konfronteret med krig. Danmark er i krig i Afghanistan og andre steder. De unge er potentielt mennesker, der kan komme i krig. The Hurt Locker viser, hvad krig er og kan gøre ved mennesker. En vigtig film. "En ekstremt ubehagelig, stærk og uhyggeligt vedkommende film." - *Sophie Engberg Sonne i Politiken*  
 "...The Hurt Locker er en af de film, ikke mindst amerikanerne vil vende tilbage til, når Irak-krigens ar skal heles og forstås." - *Jacob Ludvigsen*

**Tema:**  
Titel: The Hurt Locker

**Fag:**  
Dansk, film, historie mm

**Målgruppe:**  
9. – 10. klasse og ungdomsudd

## Fælles Mål

- vise indsigt i – og kunne anvende et bredt udsnit af genrer
- fortolke, vurdere og perspektivere tekster og andre udtryksformer ud fra såvel umiddelbar oplevelse som analytisk forståelse
- gøre rede for og beherske betydningen af sproglige og stilistiske virkemidler

Det er klart, at trinmål for fagene filmkundskab, historie og samfundsfag er oplagte at benytte i arbejdet med filmen.

## Ideer til undervisningen

### Titel:

Drøft hvad titlen The Hurt Locker betyder.

### Fortællingen og historien:

- Hvad er forhistorien til, at amerikanerne er i Irak? – giv en kort oversigt over historien, herunder hvilken rolle FN spillede/ikke spillede?
- Fortæl i få ord krigens forløb fra Saddam Husseins fald og til USA trækker sine militære tropper ud af Irak sommeren 2010
- Hvad er det karakteristiske ved den krig? – se fx ekstramaterialet, hvor instruktøren Kathryn Bigelow laver en karakteristik af den krig
- Beskriv kort Danmarks rolle i Irak-krigen.
- Giv en kort karakteristik af filmens forløb:
  - skriv en overskrift til hver af hovedscenerne – eller
  - opdel filmen i 3 dele, giv hver del en overskrift – eller
  - lav en kort oversigt (5-10 punkter) over filmens handling – brug fx kontraktmodellen, berettermodellen eller andre, I finder egnete.

### Virkemidlerne:

Fotografens arbejde er stærkt inspireret af den dokumentariske stil.

- Beskriv dokumentarfilmens virkemidler, og vurder hvor de er valgt i denne film?
- Hvilket indtryk gør billedsiden på jer. Beskriv to-tre scener, der er specielle eller gode og forklar, hvorfor I vælger disse.

Billed- og lydsiden sammen:

- Se scene 1, fra hvor delingen sender robotten hen til de formodede bomber og til Thompson bliver ramt af eksplosionen og beskriv billede-og lyd-mæssige virkemidler

**Tema:**

Titel: The Hurt Locker

**Fag:**

Dansk, film, historie mm

**Målgruppe:**

9. – 10. klasse og ungdomsudd

Del op: Billedvinkler og –afstand  
 Farvevalg  
 Lydsiden  
 Kommunikationen mellem delingens folk

- I ekstramaterialet bliver der sagt, at Kathryn Bigelow maler med kameraet. Prøv at finde ud af, hvad der menes med det?
- Ekstra: I kan selv finde en anden scene fra filmen og beskrive de virkemidler, Bigelow benytter i scenen.

**Karakterer:**

- Beskriv karaktererne: Will James, Sergent Thompson, Owen Eldridge og Sanborn samt evt. andre I finder er vigtige for handlingen og udviklingen i fortællingen. Beskriv særlige egenskaber hos den enkelte. Og beskriv dem som gruppe.
- Der er ingen tvivl om, at Sergent Will James hovedkarakteren, men hvad gør ham til den, han er og hvad er forskellen på ham og de andre i bomberydningsgruppen?
- Kan I sætte overskrifter på andre karakterer i filmen – er der en Hjælper? En Modstander, en Fortrolig, en Kontrastrolle?
- Instruktøren Kathryn Bigelow siger i ekstramaterialet, at Irakkrigen er ganske speciel derved, at vejsidebomber er en del af krigens daglige uorden
- Bomberydderen Will James har verdens farligste job; hvorfor opsøger han på trods af kammeraternes advarsler faren igen og igen?

**Samlet betydning:**

Diskuter i grupper filmens ide, dens udtryk og holdning til krigen i Irak?

## Supplerende Materialer

Til undervisningen i skolens ældste klasser kan filmen bruges sammen med dokumentarfilmen Armadillo og ungdomsbogen Latteren i hjertet af Kaare Bluitgen. Begge disse værker udspiller sig med danskere i lande i krig.

**Hvor kan du finde mere til undervisning?**

Wikipedia har en kort artikel om filmen; herfra kan man komme videre til artikler om USA's militær og til Irakkrigen

<http://www.emu.dk/gym/fag/hi/inspiration/tema/irak/index.html>

<http://www.truth-out.org>

<http://www.psykoweb.dk/linkreoler/Bagdad1.htm>