

# Liv på spil af Søren Jessen

## - Gud er gamer!

Herning, oktober 2011

### Resume:

Hovedpersonen Mads er bidt af computerspil, og ofte spiller han ligeså længe, som han gider. Hans dansklærer har fået nok af, at han hele tiden glemmer alt om sine lektier. Frustreret over at have fået en seddel med hjem til forældrene, tager han ind til byen for at berolige sig selv med et nyt computerspil. Her får han fingrene i en mærkelig diskette med spillet "Alt". Mads tager spillet med hjem, og det viser sig, at det er uhyggeligt livagtigt. Der går ikke længe, før han finder ud af, at han faktisk sidder og afgør folks liv ved at tage beslutninger for dem i spillet. Mads er Gud. Gud er gamer.

Men der er altid en pris, når man leger med andres liv ...

En spændende, filosofisk og uhyggelig fortælling om at lege Gud.

**Målgruppe:** 6.-7.klasse



"Inspireret af "Intet" ville jeg skrive en roman der rummede etiske og moralske problematikker, men som samtidig var actionfyldt og nem at læse. En bog som drengelæsere også ville gide læse uden at det er en decideret drengestorie. Jeg forestiller mig at piger også vil synes historien er spændende, fordi den fundamentalt set handler om at være et menneske. Og Gud.

Jeg var inspireret af computerspil som Grand Theft Auto og Sims, da jeg skrev den her historie. I GTA kan man anvende alle de køretøjer man møder. Spillet er ikke umiddelbart lineært, man kan gøre næsten som det passer en. I Sims skal man bare prøve på at få et almindeligt liv til at fungere ved at foretage en masse valg hele tiden. Det minder jo en del om virkeligheden. Det inspirerede mig til at opfinde spillet "Alt", hvor det ikke er køretøjer man kan springe ind i og ud af, men personer. Og tænk nu hvis de personer er virkelige – så har man en ret spændende historie efter min mening.

Forsiden minder meget om forsiden på GTA-spillene og det er selvfølgelig helt bevidst. Dels er de flotte, men det gør den også interessant for de bogtrætte, computerspillende drenge som jeg gerne vil have til at læse den her bog.

Handlingen er henlagt til Århus. Dels er det der jeg selv bor, dels er der ikke ret mange ungdomsromaner der foregår i DKs næststørste by. Jeg flirtede endda med tanken om at lade hovedpersonen studere mig og min familie, men droppede ideen igen, da det ikke rigtig kunne bruges i historien. Men tanken var nu meget sjov, synes jeg."

**Søren Jessen**

Til overvejelse:

- **Komplet umuligt** (C) af Anna Karlskov Skyggebjerg behandler Søren Jessens forfatterskab. Titlen kan lånes i VIA CFUs udlånsamling.

På de næste sider er der opgaver. Nogle skal løses undervejs, en enkelt før og de fleste efter første læsning. Som altid er der tale om et idekatalog, og man udvælger de opgaver, man finder bedst egnede og supplerer evt. med egne.

God fornøjelse

Helle Rahbek ([hera@via.dk](mailto:hera@via.dk)) og Finn Bangsgaard ([fb@via.dk](mailto:fb@via.dk))  
Pæd. konsulenter ved VIA CFU

# Liv på spil af Søren Jessen - Gud er gamer!

Herning, oktober 2011

## INDEN LÆSNING

Kig på forsiden – du må IKKE læse bagsideteksten: Hvilke forventninger har du til denne bog? Minder den om noget, du tidligere har set?

---

## MENS DU LÆSER

Herunder finder du 12 spørgsmål til bogens første seks kapitler. Du skal vælge tre A-spørgsmål og tre B-spørgsmål. Spørgsmålene skal besvares, mens du læser. Du skal svare skriftligt, men det er i orden at gøre det i stikordsform, da du "kun" skal bruge svarene i forbindelse med den efterfølgende litteratursamtale i klassen.

### *Kapitel 1 Intet*

A: "Fucking pisse lort" – sådan indledes romanen. Hvilke forventninger har du til en roman med sådan en indledning?

B: Hvis det nu passer, at der findes (kvindelige?) dansklærere, der hader alle drengene og elsker alle pigerne, hvad skyldes det så? Er det i orden?

### *Kapitel 2 Gennemblødt*

A: Hvad mener Mads om sin krop? Hvad tænker du?

B: Hvad finder Mads *spooky* i dette kapitel. Hvorfor?

### *Kapitel 3 Forsvarsposition*

A: Hvorfor denne titel?

B: Hvilken verden føler Mads sig mest hjemme i? Begrund dit svar.

### *Kapitel 4 Virkeligheden*

A: Hvilke fordomme findes der om gamere?

B: Hvad tror du, Mads finder i BoomBoom?

### *Kapitel 5 Karloff*

A: Find billeder og andre oplysninger om skuespilleren Boris Karloff på nettet. Hvorfor har Søren Jessen (og Karl?) valgt netop dette øgenavn?

B: Hvorfor bliver Mads nervøs i Carolines nærhed?

### *Kapitel 6 Lost*

A: Hvordan vil Asger eller Josefine beskrive Mads?

B: Hvorfor vil dansklærere altid læse bøger eller vise film om teenagere, der har problemer?

---

# Liv på spil af Søren Jessen

## - Gud er gamer!

### **NÅR DU HAR LÆST**

Herunder er en række spørgsmål. Din lærer bestemmer, hvor mange af dem du skal lave. Måske skal I ikke lave lige mange?

### **Første indtryk**

Hvis du kun må bruge et ord, synes du så, at bogen er

- A) sjov
- B) realistisk
- C) tankevækkende
- D) overdrevet
- E) spændende
- F) ... find selv et tillægsord, du synes passer

Du skal i din begrundelse komme med tekstnære eksempler.

### **Hvis du var GUD**

Hvilke tre ting ville du som det første foretage dig, hvis du styrede spillet?

### **Den søde hævn**

Hvilken hævn tager Mads over Karloff? Hvad overvejer han også – og hvorfor fravælger han alligevel denne løsning?

### **Den perfekte mor**

Beskriv kort henholdsvis Karloff, Mads og Carolines mødre. Hvordan opfører den perfekte mor sig?

### **Location**

Liv på spil foregår i Århus i stedet for København: betyder det noget for din læsning?

### **Kunne Søren Jessen have gået på din skole?**

Kom med eksempler på, at forfatteren ved, hvordan det er at gå i syvende klasse ... samt måske eksempler på det modsatte.

### **Hvem styrer dit liv?**

Hvis dit liv var et spil, hvem sidder så med joysticket? Du må gerne nævne flere, men skriv så, hvornår de forskellige "styrer"?

### **Spil vs. virkelighed**

Bliver man forhærdet, dygtig, isoleret, populær, ... - af at spille computerspil? Hvilke fordele og ulemper er der?

### **Gud er gamer (kapitel 33)**

Genlæs dette kapitel. Hvilke tanker gør du dig?

# Liv på spil af Søren Jessen

## - Gud er gamer!

### En ommer

Nævn nogle valg, som Mads foretager, som får så katastrofale følger, at han bliver nødt til at vælge om – "reloade".

### Motiver

Liv på spil beskæftiger sig med mange vigtige motiver. Vælg en af nedenstående. Hvordan bliver motivet behandlet i bogen:

Teenageusikkerhed

Omsorgssvigt – (fortravlede forældre)

Mobber eller offer

Kærlighed

Klikedannelse og hierarki – (kammeratskab og fællesskab)

Valg og konsekvenser

... du kan også få godkendt et andet af bogens motiver af din lærer og skrive om det.

---

### SKRIFTLIG OPGAVE

Læs kortprosatteksten Lærestreg af Bent Haller. Teksten findes i "Grænsebørn", der kan lånes i VIA CFUs udlåns-samling. Tal om genrekendetegn for kortprosa, og skriv derefter en kortprosatext med titlen Gud for en dag.

---

### KREATIV OPGAVE

Vælg en af nedenstående opgaver:

- A) Skriv et dagbogsopslag i Karloffs dagbog
- B) Lav en rap med titlen Gud er gamer.
- C) Lav en præsentation af hardstylegenren inkl. musik- og videoklip
- D) Vælg én af episoderne hvor Mads styrer, og lav et tegneserieforløb over den.
- E) Dialog mellem en tilhænger af computerspil og én der mener at computerspil er roden til at ondt. Undersøg argumenter for og imod, og gennemfør en debat, hvor I indtager hver sit synspunkt foran klassen
- F) ... (kræver godkendelse af din lærer)

*Helle Rahbek (hera@via.dk) og Finn Bangsgaard (fb@via.dk)*  
*Pæd. konsulenter ved VIA CFU*