

## Titel **Selfie Simon**

Temaer: venskab, sociale medier, mobning  
Fag: dansk  
Målgruppe: 4.-7.klasse



**Bog:** "Selfie Simon" af Susanne Foldberg, Høst & Søn, 2017.

Denne vejledning er udarbejdet med særligt fokus på at undersøge og diskutere brugen af YouTube og den kommunikationsform, der foregår der og hvorfor iscenesættelse betyder meget for disse unge mennesker.

Simon er lige begyndt på en ny skole i 5.klasse. På den gamle skole har han haft en ven, Rasmus, som han har haft en YouTube-kanal med. Alle drengene i den nye klasse går kun op i fodbold, og de synes det er barnligt, at Simon spiller Minecraft og drømmer om at blive en berømt youtuber. Han bliver venner med Rosa, og med hendes hjælp laver han sin første chili-challenge. Den nye video får nogle likes, men også en kommentar fra en der kalder sig Seb05, som synes den er latterlig: Nettet er jo allerede fyldt med videoer, hvor folk spiser chilier. Seb05 begynder at give Simon nye challenges og i takt med, at udfordringerne bliver vildere og vildere, får hans kanal flere og flere subscribers. Men Simon begynder at blive bange. Det han laver, er både ulovligt og livsfarligt. Hvor langt tør han gå i sin jagt på Guldtuben?

Den særlige kvalitet i romanen er, at den på en god måde tager en virkelighedsnær problemstilling op for aldersgruppen. Mange drømmer om at lave en YouTube-kanal, men hvor langt vil de selv gå for at blive berømte og indstillet til årets Guldtube - jagten på likes er et gennemgående tema. Kompositorisk er romanen bygget op med en kronologisk fortælling med en tredjepersonsfortæller med synsvinklen hos Simon, hvis tanker vi følger. Fortællingen afbrydes af sms-beskeder, der foregår mellem romanens hovedpersoner. Der er gode identifikationsmuligheder for eleven, og der kan arbejdes med det at træffe valg, modstå gruppepres, venskab samt jagten på likes.

### Faglig relevans/kompetenceområder

Der kan arbejdes med fokus på digital dannelse og det tværgående tema It og medier:

1. Eleven som kritisk undersøger
2. Eleven som analyserende modtager
3. Eleven som ansvarlig deltager

I forhold til dansk kan der arbejdes inden for kompetenceområderne **fortolkning**, især fortællerpositioner og fortællertyper. Inden for kompetenceområdet **kommunikation** skal eleven arbejde med at vurdere konsekvensen af ytringer på internettet og diskutere mulige faldgruber for kommunikation på internettet.

## Ideer til undervisningen

### Skyg Simon

Hvem er Simon? Hvor kommer han fra?

Hvem er Emilie?

Hvorfor vil Simon slette videoer fra sin YouTube-kanal? Diskuter om det er fair, begrund.

Hvordan vil Simon gerne fremstå (iscenesættes) på sin nye skole? Hvorfor står han ikke ved, hvem han er?

Hvad er Guldtuben?

Hvorfor bliver Simon kaldt for Selfie-Simon? Hvad betyder Selfie? Hvorfor er det vigtigt at tage selfies?

Hvilke challenges laver Simon?

### Skyg Simons mor

Hvem er hun?

Hvordan er hun?

### Skyg Rosa

Hvem er Rosa?

Hvorfor bliver Simon og Rosa gode venner?

Fra hvilket miljø kommer Rosa?

### Challenges, pranks og likes

Hvilke challenges kender du?

Hvilke pranks kender du?

Hvilke er gode? Hvornår går man over stregen? Diskuter.

Hvad kan man gøre, hvis man bliver opfordret til en challenge, som man ikke har lyst til?

s. 84 og s. 106 skriver Seb05, at den prank, som Simon har lavet, ikke er farlig. Hvorfor tror du, at han skriver sådan?

Hvem er Seb05? Hvad kunne Seb05 gøre i stedet for at lave challenges og til sidst true Simon?

Hvor langt skal man gå for at få et like?

Skriv en mail til Børnetelefonens brevkasse. Undersøg, hvordan mail-genren er, hvordan man stiller den op. I mailen skal du skrive, at du har problemer med en der truer dig pga. dine challenges er kedelige på din YouTube-kanal. Læs et eksempel [her](#).

Undersøg Armin Merusic, en af de youtubere, som Simon er fan af. Læs fx denne [portrætartikel](#). Undersøg artiklen og lad eleverne skrive deres egne portrætartikler af en selvvalgt youtuber. Lad eleverne lave en kildeliste, sådan som det er påkrævet til Folkeskolens Afgangsprøve, se [prøvevejledningen s. 25-26](#)

Hent app'en [Texting Story](#) og skriv sms'er mellem Rosa og Rasmus s. 21, hvor Simon opdager, at Rasmus har slettet alle videoerne fra deres YouTube-kanal.

S. 34-35 kritiserer Seb05 den video, som Rosa og Simon har lagt ud på YouTube. Hvordan optrapper Seb05 konflikten? Hvad er det i hans sprog, ordvalg, der gør det?

s. 40 bliver Vivi, Simons lærer, sur over at Simon optager i klassen. Må man optage andre, uden at de ved det? Læs mere om reglerne [her](#)

Tag evt. emnet om YouTube op på forældremødet, og lad forældrene diskutere med udgangspunkt i denne [artikel](#)

## Supplerende materialer

"YouTubere" af Cecilie Bogh, Alinea. En fagbog om emnet.

Tv-udsendelse youtuber "Kristine Sloth". DR Ultra, 2016 <http://mitcfu.dk/TV0000103151>

Tv-udsendelse om youtuber "Rasmus Brohave". DR Ultra, 2017.  
<http://mitcfu.dk/TV0000108994>

Tv-udsendelsen om "Guldtuben", TV2 Zulu, 2017.  
<http://mitcfu.dk/TV0000107944>

Tv-udsendelse om "Jagten på likes", DR Skole  
<https://www.dr.dk/skole/seksualundervisning/likes-og-anerkendelse#!/>

Som fritidslæsning kan anbefales efterfølgeren ["Selfie Simon ft. Rosa ®"](#)