

**Titel****Otto er et næsehorn**

Tema: Venskab, fællesskab og ensomhed
Fag: Dansk
Målgruppe: 1.-2. klasse

Data om læremidlet:

E-bog
Forfatter: Ole Lund Kirkegaard
Forlag: Gyldendal 2004

E-bogens fortælling tager sit udgangspunkt i Toppers og Viggos genvordigheder med næsehornet Otto, der først er en tegning på tapetet, men pludselig træder frem og bliver spillevende.

Denne vejledning giver et overblik over det pædagogiske overlay til e-bogen "Otto er et næsehorn". Det pædagogiske overlay kan bookes sammen med e-bogen. Overlayet giver god mulighed for at arbejde med kompetenceområdet fortolkning.

Faglig relevans/kompetenceområder

I arbejdet med Otto er et næsehorn fokuseres på fortolkningskompetence og fremstillingskompetence. Vejledningen og overlayet lægger op til at arbejde med ordsprog, lydord m.m.

Højtlesningen giver eleverne mulighed for at lytte til skønlitteratur skrevet specielt til deres aldersgruppe. Det kan samtidig give dem lyst til at lytte til eller læse mere af samme forfatter.

Det pædagogiske overlay retter sig mod:

Kompetenceområdet fortolkning med fokus på oplevelse, indlevelse og undersøgelse. Eleverne kommer omkring personskildring, komposition, sprog og genre. Det vil være oplagt at arbejde med forfatterskabet omkring Ole Lund Kirkegaard og hans øvrige levende fortællinger f.eks. Frække Frederik og Lille Virgil.

Ideer til undervisningen:

Overlayets opgaver fordeler sig i litteraturarbejdets traditionelle tre faser, herunder før-, under- og efterlæsning.

Fælles opstart:

Lav en fælles opstart i klassen, hvor I fx taler om titel, illustration og forventninger til teksten. Den fælles læsning i klassen kan med fordel igangsættes med udgangspunkt i forsidebilledet.

Før du læser:

1. Se på bogens forside - hjælp hinanden med at læse navnet på titlen, forfatter og illustratør.
2. Tal evt. om, hvorvidt eleverne har fået læst andet højt af Ole Lund Kirkegaard.
3. Bogen åbnes og siderne bladres forholdsvis langsomt igennem, mens eleverne er helt stille ca. 3-5 min.
4. Eleverne samtaler i makkerpar og kommer ind på, hvad de tror, bogen handler om.
 - a. Hvem tror I, historien handler om?
 - b. Hvad er drengen i gang med?
 - c. Hvad vil det sige, at noget er magisk?
 - d. Kender I nogle ting, der er magiske?
 - e. Hvorfor tror I, at næsehornet er sultent?
5. Herefter siger underviseren ordene "Fællesskab og ensomhed", og eleverne kommer med deres bud på, hvilke egenskaber en god ven indeholder f.eks.:
Én, man kan stole på
Én, man kan grine med
Én, der hjælper og er sød
Find selv på flere...

Mens du læser:

Samtale om de markerede lydord i overlayet. Ole Lund Kirkegaard opfandt mere en 100 forskellige lydord, der forklarer det lydlige billede i teksten. Tal om sammenhængen mellem ord og udtryk. Læs dem gerne højt med forskellig udtale og toneleje.

Handlingsbroen hænger f.eks. på tavlen, hvor underviser og elever i fællesskab tegner og skriver hændelsesforløbet.

Meddigtning: Eleverne kan enten skriftligt, mundtligt eller på anden vis formulere, hvad de tror, der videre sker med de enkelte personer.

Samtale: Der lægges op til samtale om venskab, fællesskab og ensomhed. Topper er hovedpersonen, og Viggo og Sille har de to største biroller i bogen. Alle tre kæmper de på hver deres måde med verden og de voksne omkring dem. Alle tre står de på hver deres måde uden for fællesskabet.

Efter du har læst:

Tegne- og skriveaktiviteter: Introduktion til Ole Lund Kirkegaards naivistisk tegnede børneunivers; personer med store hoveder, skæve tænder, flakkende øjne og deforme kroppe. Lad eleverne vælge en karakter, som de vil tegne. De forudgående samtaler om personkarakteristik inddrages i tegneprocessen. Find evt. inspiration til

tegneskabeloner ved at anvende Google-funktionen.

Yderligere inspiration til arbejdet med Otto er et næsehorn: Filmen er baseret på bogen af samme navn, hvorfor det vil være en god idé at medtænke filmen i undervisningsforløbet f.eks. i fagene dansk og billedkunst.

I faget dansk: Sammenlign bog og film, som kan give anledning til samtale om forskelle og ligheder ved de to udtryksformer.

Supplerende materialer

Følgende er forslag til supplerende materialer, der kan lånes på dit lokale CFU.

Film, letlæsningsbøger, romaner og faktabøger om Ole Lund Kierkegaard:

<http://mitCFU.dk/lnkyaul>

