

Titel: 7 døgn for os

E-bog: Glaser og Hitz, Høst og søn, 2015

Temaer: Overgang fra barn til voksen, identitet, familie, ungdomsliv, deling af nøgenbilleder på nettet

Fag: Dansk

Målgruppe: 7. – 9. kl.



Faglig relevans/kompetenceområder

Det vil være oplagt at arbejde med indenfor kompetenceområdet Fortolkning med færdigheds- og vidensmålene fortolkning, vurdering og perspektivering. Forslag til læringsmål kunne være: Eleverne skal have viden om og forklare begrebet synsvinkel.

Eleverne skal kunne forstå og forklare enkle norske og svenske ord.

Eleverne skal kunne debattere hovedpersonernes udvikling gennem bogen.

Eleverne skal fortolke på hovedpersonernes handlinger og valg.

Ideer til undervisningen

Overlayet organiserer sig omkring litteraturarbejdets traditionelle tre faser:

Før du læser:

For at aktivere elevernes forforståelse og tune dem ind på bogen, er der i kolofonen indsat små opgaver og en video, hvor forfatterne fortæller lidt om bogens tilblivelse og deres tur til Lofoten.

Opgaverne får eleverne til at beskrive og diskutere deres forventninger til bogen og deres forestilling om, hvilken betydning Lofoten har i bogen.

Mens du læser

Der er lagt en række opgaver ind, som eleverne kan lave, mens de læser bogen. Det er forskellige opgaver som bl.a. fokuserer på personernes udvikling, synsvinklernes skiften, og opsamling. Opgaverne dukker løbende op undervejs i bogen.

- Skyg Kat, Tessa og Silje gennem bogen. Her skal hovedpersonerne fordeles på eleverne, så hver elev har en af personerne, som de skal skygge. Fokus er på den udvikling pigerne gennemgår undervejs på deres rejse. Der er løbende opsamling i grupper.
- Norske og svenske udtryk. Her skal eleverne oversætte og forstå de norske og svenske udtryk, som optræder i bogen.
- Følg pigernes rute. Denne opgave handler om at følge med og forholde sig til pigernes rejse gennem Sverige og Norge. De skal på Google Maps plotte de forskellige steder, som pigerne kører gennem, ind og dermed følge deres rute.

- Opsamling. Der er efter hvert afsnit opsamling på afsnittet. Her skal eleverne forholde sig til forfatterens brug af synsvinkler, og deres skiften, gennem bogen.
- Debat. Denne opgave lægger op til debat om nøgendeling på nettet. Der er links til tv-udsendelser, som eleverne kan se forud for debatten. Debatten kan laves i grupper, på klassen, som paneldebat, rollespil eller lign.

Efter du har læst

Her er indlagt 5 forskellige opgaver, som alle efterbearbejder handlingen i bogen og lægger op til, at eleverne skal være produktive og reflektere over, hvad de har læst. Nogle af opgaverne kan tage tid alt afhængigt af, hvordan man prioriterer dem. Det kan derfor være en god ide at udvælge hvilke opgaver, der skal arbejdes med. Det kan være et lærervalg, eller være op til eleverne, hvilke opgaver de helst vil arbejde med.

Opgaverne er:

- Personkarakteristik. Præsentation på klassen i grupper, af den person de har skygget
- Skriv et resume af handlingen eller en anmeldelse af bogen. Den kan f.eks. laves som blogindlæg, videoanmeldelse, lydfortælling.
- Fordybelse i fortæller og synsvinkel.
- Videreskrivning på den åbne slutning.
- Interview af pigerne. Eleverne kan lave et interview med de tre piger, til avisen eller radioen.

Samlet oversigt over markerings farver i overlayet:

- **Grøn:** Før du læser
- **Turkis:** Efter du har læst
- **Rød:** Skyg kat gennem bogen
- **Grå:** Skyg Silje gennem bogen
- **Blå:** Skyg Tessa gennem bogen
- **Gul:** Norske og svenske udtryk
- **Lyserød:** Følg pigernes rute
- **Lilla:** Opsamling på afsnittene
- **Orange:** Debat om deling af nøgenbilleder på nettet

Supplerende materialer

Her er nogle eksempler på tv-udsendelser i mitcfu.dk, som kan supplere læsningen og arbejdet med bogen.

Tv:

[Nøgenbilleder i omløb](#) (Adgang med Abdel)

[Skam dig Emma](#)

[Ung, nøgen og udstillet](#)