|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Titel  | Inception |  C:\Users\rikf\Downloads\frame.png**e**Fører til posten i mitCFU |
| Tema: | Determinisme/indeterminisme, Buddhisme (Hvad er virkelighed?) |
| Fag: | Religion |
| Målgruppe: | De gymnasiale uddannelser |
|  |  |
|  | Data om læremidlet:Spilletid: 149 min, 2010, SyncopyDenne vejledning er til religion og indeholder et kapitelsæt samt arbejdsspørgsmål, der danner perspektiver til buddhisme. Arbejdsspørgsmålene i kapitelsættet forudsætter at eleverne er blevet undervist i buddhisme og kender denne religions kernebegreber.**Faglig relevans/kompetenceområder**a) Har mennesket en fri vilje?b) Hvordan adskiller vi drøm (eller alternativ virkelighed) og virkelighed, og i hvilken grad er vi, som mennesker, i stand til at afgøre hvad der er virkeligt.c) Buddhismens kernebegreber sat ind i en moderne vestlig fiktionsverden. Eleverne kan komme nærmere en forståelse af samsara, spørgsmålet om hvad der er virkelighed, de 5 Skandhaer, livshjulets gudeverden og hvorfor den menneskelige genfødsel er særlig heldig.**Ideer til undervisningen**Filmen kan bruges til et filosofisk emne/ religionskritik eller Buddhisme, hvor følgende tematikker er relevante:* Har mennesket en fri vilje?
* Hvad er virkelighed/sandt?
* Perspektivering til Buddhismens dharma om hvad virkeligheden er, og hvordan/ hvorfor mennesket har svært ved at genkende den virkelige virkelighed.

BuddhismeFør filmen: Eleverne arbejder med nedenstående ord/begreber, som bliver brugt i filmen, således at de har en forståelse for disse begreber inden filmen og dermed nemmere kan lave en religionsfaglig tolkning af filmen:Limbo/bardoKatarsisTotemAdrianeSupplerende materialerFølgende er forslag til supplerende materialer, der kan lånes på mit CFU.* Programserien *Hjernestorm*  om kognition og skjulte sider af vores psyke <http://via.mitcfu.dk/TV0000013217>
* Den såkaldte virkelighed <http://via.mitcfu.dk/TV0000011131> om hvordan virkeligheden kan manipuleres og at det vi ved ikke er virkelighed pludselig bliver virkeligt

Supplerende materialer onlineFreuds personlighedsmodel: * <http://journalpsyche.org/understanding-the-human-mind/>
* <https://www.simplypsychology.org/psyche.html>

Jungs personlighedsmodel* <http://journalpsyche.org/jungian-model-psyche/>

INCEPTION: Art, Dream and Reality* <https://www.psychologytoday.com/intl/blog/evil-deeds/201008/inception-art-dream-and-reality>
 |