

Titel LENALOVE**Tema:** ungdomskultur, sociale medier, etik, venskab, identitet, familie, kærlighed, mobning, cyper-kriminalitet.**Fag:** Tysk**Målgruppe:** 9.-10.Klasse**e:**

Data om læremidlet:

Spillefilm: LenaLove, 96 min, 2016, ALPENREPubLIK

Vejledningen giver et resume af filmen og en række opgaver til at arbejde med filmen venligst udlånt af forlaget ALPENREPubLIK.

Faglig relevans/kompetenceområder

Filmen arbejder med den digitale dannelse, mobning og kommunikation. En afklaring i klassen omkring etik og medier er oplagt evt i samarbejde med andre fag.

Kompetencemålene her er oplagte at arbejde ud fra:

Eleven kan sammenligne eksempler på tysksproget kultur og egen kultur

Eleven kan kommunikere på tysk mundtligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog

Andre relevante mål:

Eleven har viden om levevilkår i tysktalende lande

Eleven kan sammenligne tysktalende kulturer med egen kultur

Eleven kan gennemføre korte dialoger om nære emner

Eleven har viden om at lytte efter hovedindhold

Eleven kan formulere enkle sætninger

Det er oplagt at arbejde med etisk stillingstagen, digital dannelse samt chunks og ordforråd fx til at kunne argumentere for og imod brugen af de sociale medier på tysk.

Der kan også arbejdes med hvad mobning er og hvordan man stopper det i både Tyskland og Danmark.

Arbejdet med filmen kan være en del af temaet SoMe, Jung sein, Anders sein, Identität eller Familie.

Ideer til undervisningen

Før filmen:

Eleverne læser et resume af filmen, Blatt 1 fra undervisningsmaterialet nedenfor og skriver hvad de tror kommer til at ske i filmen. Diskussion på klassen. Was glaubst du passiert?

Lena, 16, kreativ und hochsensibel, fühlt sich in der Vorortsiedlung, in der sie lebt, zunehmend ausgegrenzt und unverstanden. Im begabten Künstler Tim findet sie einen Seelenverwandten. Ein erster Flirt endet jäh, als sich Lenas ehemals beste Freundin Nicole an Tim heranmacht. Tief enttäuscht schüttet Lena ihrem neuen Chat-Freund Noah ihr Herz aus. Noch ahnt die Schülerin nicht, wer sich tatsächlich hinter diesem Account verbirgt. Ein hinterhältiges Spiel nimmt seinen Lauf, das die makellose Fassade des Vorstadt-Idylls allmählich zum Einsturz bringt. Bei einem nächtlichen Date mit Noah gerät das „Spiel“ außer Kontrolle. Danach wird für Lena und alle Beteiligten nichts mehr so sein, wie es einmal war.

Resumeeet er venligst udlånt af forlaget Alpenrepublik.

Eleverne kan herefter lave en brainstorm på wordle.com eller i hæfterne over temaet Sociale Medier. Brainstromen diskuteres i klassen. Eleverne benytter ordene fra brainstormen i en walk and talk eller skriver 3 sætninger med ord fra brainstormen, ordene gennemgås på klassen på forskellig vis.

Under filmen:

Eleverne noterer stikord til de forskellige personer samt stemningen i filmen og brugen af de sociale medier. Hertil kan benyttes Blatt 2 A og B.

Læreren stopper filmen undervejs og opsummere handlingen.

Begreberne ”Catfish” og ”fake profile” diskuteres undervejs.

Efter filmen:

Eleverne laver 2 og 2 et resume af filmen eller eleverne laver ud fra stillbilleder en sætning om et udvalgt billede, sætningerne bliver samlet til et resume af filmen.

Blatt 4 handler om arbejdet med personbeskrivelse

Blatt 6 handler om Cyber Mobning

Samt side 18 om hvordan man kan stoppe mobning fx
<http://www.schueler-gegen-mobbing.de/>

Blatt 7 om Sociale Netværke er også oplagt at arbejde med.

Blatt 8 handler om musik og kunst i filmen.

Blatt 9 handler om de filmske virkemidler.

Ekstra undervisningsmateriale til filmen venligst udlånt af forlaget Alpenrepublik:
http://alpenrepublik.eu/downloads/lena/Mediennp%C3%A4dagogische_Materialien_LenaLo ve.pdf

Øvelse: Dafür oder dagegen

Formål: lær at benytte chunks og vendinger til at udtrykke din mening for og imod noget på tysk.

Eleverne skriver vendinger og chunks på små papkort for og imod de sociale medier sammen i klassen.

Fx Ich bin dafür, weil... Ich bin dagegen, weil... Das finde ich gut... Das finde ich schlecht osv.

Læreren samler kortene ind (rettefase) herefter medbringes kortene eventuelt til næste lektion. Alternativt retter eleverne dem selv i grupper.

Eleverne læser alle kortene og vælger 3 ud, de vil lære udenad.

Eleverne stiller sig ud på gulvet med deres ordkort, læreren markerer eller tegner en streg midt i lokalet.

Til højre er man for, til venstre er man imod.

Læreren stiller et spørgsmål fx:
Das Smartphone ist mein dritter Hand.
Ich kann nicht ohne Sociale Medien leben
Wenn ich likes kriege, werde ich froh osv.

Eleverne går til højre eller venstre. Læreren spørger udvalgte elever, hvorfor de valgte deres svar for eller imod. Eleverne svarer bl.a. ved hjælp af deres ordkort med chunks.

Supplerende materialer

Følgende er forslag til supplerende materialer, der kan lånes på dit lokale CFU.

Der Handy-Check <http://via.mitcfu.dk/TV0000113450>

Die Lochis <http://via.mitcfu.dk/TV0000113054>