



[Link til materiale](#)

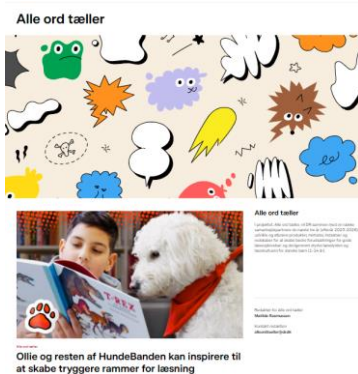
Hundebanden – Chloé besøger bedsteforældre

Læremidlet	Hundebanden, DR
Medietype	Tv-udsendelse
Fag	Dansk
Målgruppe	0.-4. klasse
Nøgleord	Humor, fremstillingsformer, hunde, Alle ord tæller, sprog, sproglig bevidsthed, fortællinger, multimodalitet, skrivning, genre, skriftlig fremstilling

Fagligt fokus

Denne vejledning indgår i læseprojektet "Alle ord tæller", som er et projekt i samarbejde mellem bl.a. DR, bibliotekerne og CFU Danmark. Projektets formål er at styrke børns læsekultur ved at arbejde undersøgende og eksperimenterende.

HundeBanden er 12 tv-udsendelser fra DR Ramasjang, hvor de fire skønne hunde Power, Chloé, Ollie og Messi på skift optræder i forskellige scenarier.



I denne vejledning er besøget Chloé og Villads besøger hans bedsteforældre. Her møder Chloé morfarens violin – og kan man stole på den?

Elever kan allerede fra skolestart skrive mange forskellige tekster, og HundeBanden lægger op til mange sjove skrivesituationer, som du og dine elever kan bruge.

I vejledningerne om vovlig skrivning til de forskellige udsendelser af HundeBanden får du inspiration til, hvordan du og dine elever kan arbejde med syv forskellige fremstillingsformer og skriftlige produktioner

De syv fremstillingsformer som du og dine elever kan arbejde med i de forskellige udsendelser i HundeBanden er:

- Fortællende tekst: *Du fortæller en historie, du finder på.*
- Berettende tekst: *Du beretter om noget, du har oplevet.*
- Instruerende tekst: *Du instruerer i at gøre noget.*
- Beskrivende tekst: *Du informerer om et emne.*
- Forklarende tekst: *Du forklarer, hvordan noget hænger sammen.*
- Argumenterende tekst: *Du argumenterer for en god idé.*
- Reflekterende tekst: *Du tænker og undrer dig.*

I hver udsendelse er der udvalgt en fremstillingsform:

Oversigt over udsendelser

- Afsnit 1: Ollie i skole (*fortællende tekst*)
- Afsnit 2: Messi til fodbold (*berettende tekst*)
- Afsnit 3: Chloé til kæphest (*reflekterende tekst*)
- Afsnit 4: Power i trafikken (*forklarende tekst*)
- Afsnit 5: Ollie til fødselsdag (*instruerende tekst*)
- Afsnit 6: Chloé besøger bedsteforældre (*argumenterende tekst*)
- Afsnit 7: Messi til gymnastik (*berettende tekst*)
- Afsnit 8: Power leger med maling (*beskrivende tekst*)
- Afsnit 9: Ollie laver ballade (*forklarende tekst*)
- Afsnit 10: Messi vil stjæle et fly (*fortællende tekst*)
- Afsnit 11: Power til spejder (*instruerende tekst*)
- Afsnit 12: Chloé i Zoo (*beskrivende tekst*)

Nedenstående plakat hjælper dig med at stilladsere dine elever i at skrive forskellige typer af tekster.

De 7 fremstillingsformer – fremstillingens grundingsredienser

	Fortællende	Berettende	Instruerende	Beskrivende	Forklarende	Argumenterende	Reflekterende
Formål	Du fortæller en historie, du finder på. Læsere skal være underholdt.	Du beretter om noget, du har oplevet. Læsere bliver underholdt og får viden.	Du instruerer i et giventilfælde. Læsere får tjek på om de gør noget.	Du informerer om et emne. Læsere får viden om emnet.	Du forklarer, hvor det noget hænger sammen. Læsere får alle sammenhænge.	Du argumenterer for en god idé. Læsere bliver blødt overbevist.	Du tænker og undrer dig. Læsere tænker og undrer sig.
opbygning	Broen 	Tidslinjen 	Trappen 	Terrænskoven 	Pilen 	Megafonen 	Vippen
Sprogflit	Brug sætningstyperne: På... Efter... Før... På grund af... Derfor... Hvis... Hvis ikke... Hvisvel... Hvis ikkevel... Hvisvel...	Brug sætningstyperne: På... Da... Efter... Før... På grund af... Derfor... Hvis... Hvis ikke... Hvisvel... Hvis ikkevel... Hvisvel...	Brug sætningstyperne: På... 1. Trin... 2. Trin... 3. Trin... 4. Trin...	Brug sætningstyperne: På... Et... En... De... Der... De...	Brug sætningstyperne: På... Fordi... På grund af... Derfor... Hvis... Hvis ikke... Hvisvel... Hvis ikkevel... Hvisvel...	Brug sætningstyperne: På... Jeg... Du... Vi... De... Det... Der... De...	Brug sætningstyperne: På... Hvor... Hvorfor... Hvordan... Hvornår... Hvor meget... Hvor lidt... Hvor ofte... Hvor sjældent... Hvor meget...

Find plakaten under supplerende materialer.

Ud fra fire hovedoverskrifter kan plakaten understøtte dit arbejde med at stilladsere dine elever i at skrive i forskellige fremstillingsformer.

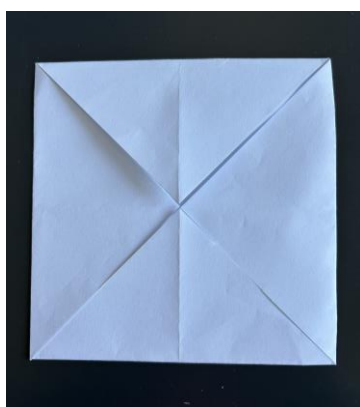
Formål: Eleverne gøres bevidste om, hvad formålet er med deres tekst, og hvad læseren skal have ud af at læse den.

Opbygning: Plakaten giver visuel støtte til tekstens opbygning.

Sprogfi: Under hver fremstillingsform er der forslag til sætningsstartere og relevant sprogbrug.

Modeltekst: Eksempler på modeltekster – brug gerne elevksempler fra din egen klasse, hvis I tidligere har arbejdet med denne fremstillingsform.

Idéer til undervisningen



Skabelon til blomsterbogen



Se under supplerende materialer

Skarp på opgaven:

I denne vejledning fokuserer vi på den argumenterende fremstillingsform, fordi udsendelsen lægger op til, at eleverne skriver argumenterende tekster om Chloés besøg hos Villads mormor og morfar.

I forhold til at kunne producere en argumenterende tekst, er det vigtigt for dine elever at kende formålet med at skrive teksten. De skal argumentere for at gøre læseren i stand til at forstå det de gerne vil overbevise dem om. I udsendelsen er Chloé er mistænksom og vil gerne overbevise om, at ting er farlige.

Brug plakaten og lad dig inspirere af idéer til sætningsstartere og forslag til sprog, så du kan understøtte dine elever i skriveprocessen. For at alle dine elever kan lykkes med at skrive en argumenterende tekst, vil det være en fordel at skrive en modeltekst i fællesskab, så dine elever ved, hvordan de skal opbygge teksten.

Skriv og udtryk:

En sjov måde at lave en argumenterende tekst på er ved at lave den som en foldebog. Blomsterbogen er et godt bud, fordi den understøtter tekstens struktur. Eleverne kan i bedste Ollie-stil dekorere foldebøgerne med nogle af HundeBandens ikoniske tegninger.

Del med en ven:

Når I har skrevet beretninger, kan I invitere til fernisering, læse jeres beretninger, vise de fine foldebøger og eventuelt danse HundeBande-dansen

