|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Titel | **Valgaften** | **QR-kode**  Fører til posten i mitCFU |
| Tema: | Opdragelse til demokrati |
| Fag: | QR KodeHistorie, samfundsfag og dansk |
| Målgruppe: | Udskoling og ungdomsuddannelserne. |
|  |  |
| QR Kode | TV2, 11 min., 1999.  **Faglig relevans/kompetenceområder**  Denne pædagogiske vejledning tager udgangspunkt i den oskarbelønnede danske kortfilm ”*Valgaften*”, som skildrer en mands mentale rejse fra høflighed til det modsatte. Fra tolerance til intolerance. Du tager et valg, som titlen antyder?    Eleverne kan i deres filmanmeldelse nedenfor afrunde et tværfagligt forløb om socialisering og internalisering af fordomme mv. Film og efterfølgende anmeldelse kan også lægges i historie, når klassen har rundet den nazistiske massesuggestion, der fandt sted i Tyskland i mellemkrigstiden. Det er naturligt at parallelisere til nutiden.  Forenklede Fælles Mål honoreres i historie og samfundsfag under især kompetenceområderne *”historiebrug og kildearbejde”* og *”Sociale og kulturelle forhold”* især, hvor *”Eleven har viden om socialisering og identitetsdannelse”.* I dansk arbejdes med områderne ”*fremstilling*” og ”*fortolkning*”.  Ideer til undervisningen  Et undervisningsforløb kan afsluttes med en filmanmeldelse:  **Kort anmeldelse af filmen ”Valgaften”**  Vi har i klassen set kortfilmen ”*Valgaften*”. En kulsort komedie om demokrati, livsværdier, ideologier, fordomme og socialisering/påvirkning mv.  Du skal nu udarbejde en kort anmeldelse af filmen:  **a)** Start altid med et **KORT referat** af filmen. Du må gerne røbe slutningen.  (Hovedperson: Peter, bodegagæst: Carl og bartender: William)  **b)** Derefter skal du skrive en **vurdering** af filmen, hvor du begrunder din mening, *måske* ved at tage stilling til spørgsmål som:    **Hvad kan du lide ved filmen?** (Hvorfor? = Fx tema(er), underlægningsmusik fx *”Don't fence me in”*, Ella Fitzgerald)  **Hvad undrer du dig over i filmen?** **Hvorfor?**  **Hvilke tekster, begreber, bøger og/eller andre film kommer du måske til at tænke på, når du ser filmen?**  **c)** Til sidst skal du give filmen stjerner eller hjerter, hvor fem er bedst.  **\*\*\*\*\***  **d)**   |  |  | | --- | --- | | Sæt din anmeldelse i kolonner……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. | Og gerne med billeder undervejs………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  Billedresultat for valg **Billedtekst** ”*hvad vælger du?”*  *……………………………………………………………………………………………………………………….* |  Supplerende materialer  * [Historie og historiekanonpunktet *”Kanslergadeforliget 1933”*, der omhandler kampen mellem demokrati eller diktatur](https://ucc.dk/cfu/fag/historie/ideer-til-undervisning/kanslergadeforliget) * [Dansk – hvordan fremlægger jeg min anmeldelse?](https://www.emu.dk/modul/mundtlig-freml%C3%A6ggelse-af-boganmeldelse) * [Samfundsfag på CFU/KP under temaet *”Identitet, kultur og opdragelse”*. Supplerende læremidler fx dokumentarer i opdragelse.](https://ucc.dk/cfu/fag/samfundsfag/ideer-til-undervisningen/kultur) | |