

## Boxes

Tema: Boxes

Fag: Engelsk

Målgruppe: 1.- 4. klasse

BBC Prime (*Come Outside*), 17-11- 2008, 15 minutter



Billedet er fra udsendelsen

Vejledningen er tænkt som et idékatalog, der skal være med til at eleverne opnår de forskellige færdigheds- og vidensmål, der er indenfor de tre kompetenceområder: mundtlig kommunikation, skriftlig kommunikation og kultur og samfund. Der er forskellige sværhedsgrader, så der er mulighed for at arbejde differentieret og på forskellige klassetrin med vejledningen. Temaet: Boxes er en hverdagssting for eleverne, som alle kender til.

### Faglig relevans/kompetenceområder

Nedenstående kompetenceområder bliver berørt. Der kan laves mere specifikke læringsmål til de færdigheds- og vidensmål, der er nævnt gennem arbejdet med filmen og den tilhørende pædagogiske vejledning. De nævnte mål er målene for, hvad eleven skal kunne efter 4. klasse.

#### Kompetenceområde: Mundtlig kommunikation

##### Kompetencemål:

Eleven kan deltage i korte og enkle samtaler om konkrete hverdagsemner på engelsk

##### Færdigheds- og vidensmål

##### Lytning:

Eleven kan forstå korte, faste fraser

Eleven kan forstå korte instruktioner, spørgsmål og beskrivelser

Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger

Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse

Eleven har viden om nøgleord og fraser til hjælp for forståelsen

##### Samtale

Eleven har viden om enkle spørgende fraser

Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte

Eleven kan deltage i enkle, spontane samtaler om nære emner

### **Præsentation**

Eleven kan præsentere enkle sange, rap, rim og remser i kor

Eleven kan med støtte og forberedelse beskrive en genstand

Eleven kan med støtte kort tale om nære emner

### **Sprogligt fokus**

Eleven kan forstå de hyppigste ord og fraser inden for nære emner

Eleven har viden om betydningsfelter i ordforråd

Eleven har viden om ordklasserne navneord, udsagnsord, tillægsord og forholdsord

### **Kommunikationsstrategier**

Eleven kan anvende simple kommunikationsstrategier med udgangspunkt i modersmålet

Eleven har viden om teknikker til at udnytte modersmålet

Eleven kan anvende simple gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd

Eleven har viden om enkle gættestrategier

### **Sproglæringsstrategier**

Eleven har viden om gentagelse som støtte til sprogtilegnelse

Eleven kan bruge visuel støtte til at lære ordforråd

Eleven har viden om transparente ord og strukturer

Eleven kan udvise mod ved at deltage aktivt i sproglige aktiviteter

## **Kompetenceområde: Skriftlig kommunikation**

### **Kompetencemål:**

Eleven kan forstå og skrive hyppige ord og udtryk samt korte tekster om hverdagsemner på engelsk

### **Færdigheds- og vidensmål**

#### **Læsning**

Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser

Eleven har viden om ordbilleder, der ligger tæt op ad dansk

#### **Skrivning**

Eleven har viden om enkelt skriftsprog

Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger

Eleven kan skrive enkle beretninger om egen hverdag

### **Sprogligt fokus**

Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner

### **Sproglæringsstrategier**

Eleven har viden om engelsk skriftsprog i hverdagen

Eleven kan overføre sprog, indhold og struktur fra det mundtlige til det skriftlige arbejde

## Kompetenceområde: Kultur- og samfund

### Kompetencemål:

Eleven kan sammenligne børns hverdag i engelsksprogede lande med egen hverdag

### Færdigheds- og vidensmål

#### Interkulturel kontakt

Eleven kan deltage i lege og sange fra engelsksprogede kulturer

Eleven kan forstå små historier om dagligdag i engelsksprogede samfund

Eleven kan fortælle om egne traditioner og egen dagligdag

#### Engelsk som adgang til verden

Eleven kan finde ligheder og forskelle mellem eget sprog og engelsk

#### Tekst og medier

Eleven har viden om eventyr, tegneserier, sange, rim og remser

Eleven kan anvende enkle medier til engelsk input

Eleven har viden om fortællinger og beskeder

## Ideer til undervisningen

### Before watching the film:

- Lav et mindmap på [Padlet](#), hvor du f. eks. spørger:
- What do you think about when you hear the word "boxes"?
- Give some examples of boxes you have in your home.
- Tal om morale. Hvad kan moralen i en historie f.eks. være? Lad eleverne komme med eksempler. Animationsfilmen har en morale- derfor er det vigtigt, at eleverne ved, hvad det betyder.

### While watching the film:

- Del eleverne i grupper og lad dem lægge mærke til én af følgende ting mens de ser filmen:
- What are boxes made of?
- What are boxes used for?
- What is Mabel wearing?

Det er blot eksempler. Det kan differentieres på mange måder. De kunne også lægge mærke til:

- What colour is Mabel's dress?
- How many men are there?
- How many things are in Pippin's suitcase?

### After watching the film:

- Se filmen igen uden billede og lad eleverne fortælle om den bagefter. Eller tegne til den.
- Stop forskellige steder i filmen og spørg: What is happening now? Do you remember?

- Læg mærke til at musikken forandrer sig alt efter om det er Pippin eller Mabel, vi følger. Lad eleverne sige til når det er Pippins og når det er Mabel musik.
- Se tv-udsendelsen uden lyd og lad eleverne speake henover. Du kan f.eks. sige: Look carefully now, what is in the boxes?
- Lad eleverne samle ord fra filmen enten i fællesskab eller parvis og lad dem præsentere det for klassen enten ved at de selv laver en Padlet. Eller de laver en animation i Go Animate. Begge tilgængelige via [Skoletube](#) De kan også optage hinanden ved hjælp af deres mobiltelefoner eller iPads.
- Eleverne kan også samle gloser i ordskyer. Der er både Tagxedo og Wordle, som er nemme at bruge  
Link til [Tagxedo](#) , Link til [Wordle](#)
- Eleverne kan lave en lommefilm om boxes: Make a pocketfilm with your cell phone about boxes at your home.
- Make a new end of the story with the magic box.
- Guess a sound: Lad eleverne optage lyde på skolen, som de bagefter afspiller og de andre skal gætte lyden. What sound is this?
- Der er mange adjektiver i filmen. Lad eleverne beskrive udvalgte billeder fra filmen. Her er et par hjælpespørgsmål til eleverne:  
Which colours can you see?  
How many... can you see?  
Describe the things. Are they big/small, new/old etc.
- Lad eleverne lægge mærke til hvornår vi ændrer perspektiv. Hvornår ser vi med Pippins øjne?
- Hør sangen et par gange og lad eleverne notere gloser.
- Lad eleverne udfylde skemaet med de ting ,der bliver nævnt i sangen og lad dem finde flere.

What is in the box?	What do we use the box for?
Eggs	They don't break

- Lad eleverne erstatte ordene i sangen med andre ord de kender og som de ville putte i æskerne. De kan optage deres sange med mobilen, tablets eller easispeak hvis de er til rådighed.

**Some questions:**

- Why does Mabel show the key?
- What does Mabel do with the key?
- Why is Pippin upset? When are you upset?

- What does Pippin put in her suitcase?
- What does Mabel have in her treasure chest?
- Which three things does the man in the story own?
- What is important to remember when you put things inside the magic box?
- What does the word greedy mean?
- Why is the old woman coming to the man again?
- There is one thing the woman and the mice have in common. What is it?
- What is the moral of this story?
- Why do you think Pippin is going inside the lorry?
- On the boxes there is a sign: This side up. What does that mean?
- Do we know that Pippin is in the new house before Mabel does? How?

Hvis der er iPads til rådighed eller andre tablets kan der også laves små ebøger, hvor eleverne kan skrive, tale og tage billeder om f. eks hvilke æsker der er i deres hjem eller på skolen og hvad de kan bruges til.

Apps Store App

[Book Creator](#)

Windows 8.1 App:

[Kids Story Builder](#)

Tellagami, enkelt digitalt værktøj til at lave små korte animationsfilm:

Appstore App: [Tellagami iPad](#)

Google Play App: [Tellagami Google Play](#)

Cooperative Learning strukturer kan også bruges i forbindelse med tv-udsendelsen. Her er et par eksempler:

### Catch what you have learned

The most interesting was....

I noticed too that....

I can use it....

### Find someone who...

Lav et ark med en række spørgsmål til filmen.

Eleverne går rundt mellem hinanden og stiller spørgsmålene.

Når de finder én, der kan svare, skriver de navnet på vedkommende på skemaet og går videre med de andre spørgsmål.

### Doublecirkel

Eleverne deles i to og danner en inder- og en ydercirkel. Læreren stiller et spørgsmål. Eleverne svarer hinanden og ydercirklen rykker en plads til højre. Læreren stiller et nyt spørgsmål.

## Supplerende materialer

Se også de andre hverdagsfilm fra BBC Prime (*Come outside*)

Eggs, Dandelions, Fish