

”Ängeln”

Tema:

Fag: Dansk og kristendomskundskab

Målgruppe: 0. – 3. klasse

Tv-kanal, udsendelses år, antal min.

SVT2, 2009, 10 min.

Vejledningen præsenterer ideer til, hvordan man kan inddrage filmen ”Ängeln” i et tværfagligt forløb i dansk og kristendomskundskab. Vejledningen sætter fokus på det svenske sprog, men lægger også op til eleverne selv producerer fortællinger. Der arbejdes med englens rolle i kristendommen og som vi kender engle fra de bibelske tekster.

Faglig relevans / kompetenceområder

Dansk: ”Sprog og kultur”

- Eleverne kan forstå enkelte svenske hverdagsord og – udtryk.
- Eleverne kan lytte til en svensk tekst og finde ord og udtryk, der ligner danske ord, og forstå betydningen.

Kristendomskundskab: Etik og livsfilosofi

- Eleverne kan udtrykke sig om og forholde sig til etiske problemstillinger.
- Eleverne kan udtrykke sig om, hvad der er rigtigt og forkert og begrunde deres synspunkter.

Der arbejdes desuden med danskfaglige kompetencer som mundtlighed, fortolkning og vurdering.

Ideer til undervisningen

Snak ev.t om animationsfilmen som genre, før I ser filmen. Hvor kender eleverne ellers animationsfilm fra?

Animationsfilmen ”Ängeln” har langsom svensk tale, som det er nemt at arbejde med. Det er en god ide at se filmen i et stræk i første omgang. Derefter kan man

- Genfortælle historien sammen, som I husker den med stikord på tavlen. Hvordan starter den, hvad sker der undervejs af vigtige begivenheder og hvordan slutter den? Sætte fokus på opbygningen af en historie.
- Eleverne kan måske allerede nu nævne ord de genkendte / synes ligner danske ord.
- Efterfølgende kan filmen ses igen i små bidder af gangen, hvor der skrives svenske ord på tavlen, der passer til den fælles historie.
- Er der ord vi slet ikke kan genkende og forstå?

Historiens omdrejningspunkt er englens vinger. Vingerne er for små og for svage, og hun kan derfor ikke flyve tilbage til himmelen, men hun prøver.

- Lad eleverne beskrive de måder, hun prøver at flyve til himmels på (stjæler ballon, truer kanonkonge osv.)
- Hvorfor bliver vingerne mindre, da hun tager pigens røde ballon?
- Hvorfor vokser vingerne undervejs?
- Hvornår finder hun ud af, at hun kan flyve igen?
- Hvad er der sket – hvad er historiens morale?
- Hvorfor tror I, hun faldt ned fra himmelen i første omgang?

Filmens fortælling bliver båret primært af billederne, og eleverne kan få meget ud af at arbejde med enkelte billeder fra filmen. Nederst er et forslag til billeder, man kan arbejde med, her med englen som omdrejningspunktet. Fx

- Billederne placeres i rækkefølge som fortællingens forløb er
- Lad eleverne arbejde med englens humør / sindstilstand som de ser det på billederne
- Lad eleverne vælge et billede, de fortæller en historie ud fra. De kan evt. lave en fortælling i Storyjumper, en tegneserie i Pixton eller selv tegne og fortælle.

Animationsfilmens hovedperson er englen. Engle spiller en stor rolle i flere religioner og også i kristendomskundskab, eleverne kan arbejde med;

- Hvad er en engel?
- Hvor kender vi ellers engle fra?
- Læs evt. historien om Jesu fødsel i Matthæusevangeliet kap. 1 vers 20. Hvad er det for en engel vi møder her? Ligner det den engel vi får præsenteret i filmen? Find evt. andre bibelske tekster, hvor der indgår engle. Hvad kender tegner generelt engle.
- Englens vinger er for små til at flyve med, fordi hun ikke behandler andre ordentligt. Lad eleverne finde eksempler på gode og ikke gode handlinger i fortællingen.

Supplerende materialer

Følgende er forslag til supplerende materialer, der evt. kan lånes på dit lokale CFU.

- "Billeder i boksen" Materialet lægger op til arbejde med de kristne temaer gennem flere udtryksformer.

