

Tema: Rim og remser

Titel: Fem kosakker med galocher

Fag: Dansk

Vejledning

Målgruppe: indsk.

Lærer/elev



Halfdan Rasmussen står på tillægs-listen over kanonforfattere.

Søren Eppler har i denne **musikvideo** sat musik til Halfdan

Rasmussens tekst: **FEM KOSAKKER MED GALOCHER**

Der gøres brug af tegninger, som på en sjov måde illustrerer nonsens-sangteksten. Selve teksten synges på kosakmanér i dybt basleje af et usynligt mandskor, der efterhånden skruer tempoet op. Teksten synges to gange.

Filmens varighed: 2 min

Grafik: Charlotte Pardi

Animation: Torben Schmidt Kjeldsen og
Nanna Ernst

Redigering: Mikael Ib Hansen

Fem kosakker med galocher indgår i CD'en "Blomster til et stjernebarn", der ligeledes omfatter Halfdans rim:

- Blæsten har så travlt i dag
- Hvem har malet himlen blå?
- Jorden er så bitte lille
- Månen sejler over himlen



Fem kosakker med galocher
kørte rundt i hestedroscher,
for at finde nogle skotter,
der gik rundt og solgte potter.

Da de kørte gennem varmen,
fik de overskæg på armen.
Da de kørte gennem kulden
gik der ild i hattepulden.

Da de kørte over bryggen,
blev de lyseblå på ryggen.
Da de kom til verdens ende,
var de ikke til at kende

Musikvideoen vil være velegnet til at indgå i et forløb med rim og remser evt. med fokus på Halfdan Rasmussens digtning.

Tema: Rim og remser

Titel: Fem kosakker med galocher

Fag: Dansk

Vejledning

Målgruppe: indsk.

Lærer/elev

Pædagogisk vejledning

Filmklippet er så kort, at det vil være oplagt, at lade eleverne se og høre det flere gange.

Den pædagogiske vejledning bør ses som et idékatalog, der kan plukkes i - alt efter det faglige fokus.

Overvej om første visning skal foregå uden intro med henblik på at give eleverne mulighed for en umiddelbar oplevelse. Stil efterfølgende reflekterende spørgsmål som fx:

- Hvad synes du om denne musikvideo?
- Var der noget, du syntes var specielt godt?
- Var der noget, du ikke brød dig om?
- Var der noget du undrede dig over – eller som du ikke forstod?

Som **før-aktivitet** til første visning kan følgende aktiviteter indgå:

- Gennemgå ord, der sandsynligvis ikke vil være kendte for eleverne. Fx: KOSAK, GALOCHE, DROSCHÉ, SKOTTE, POTTE, HATTEPULD, BRYGGE
 - Forklar hvad ordene betyder
 - Lad eleverne sige ordene
 - Dan sætninger med ordene. Først i fællesskab – så makkervis
 - Lav tegninger. Kan evt. bruges til væg-ordbog
 - Gør lidt ekstra ud af ordet KOSAK, idet sangkoret og melodien tydeligvis er inspireret heraf
- Præsenter eleverne for Halfdan Rasmussen – og tal om og giv eksempler på vrøvlerim
- Fortæl eleverne om hvordan CD'en "Blomster til et stjernebarn" er blevet til. Læs om det i pressemeddelelsen på <http://www.lykkeervejen.nu/Pressemeddelelse1.html>
- Lyt til russisk folkemusik. Fx Ivan Rebroff. You Tube "Ivan Rebroff in memoriam Kalinka Malinka"

Når filmen er vist vil det være hensigtsmæssigt at stille de samme spørgsmål, som nævnt ovenfor.

Se videoen flere gange og lad der være focus på én eller få ting ad gangen for hver visning af videoen. Det kunne fx være:

1. Lær sangen
2. Lav en dans eller klappe-remse til sangen. Den er særdeles velegnet til dette, fordi tempoet starter i slow-motion og langsomt øges. Lad eleverne klappe parvis. Se evt. videoklip på You-tube, hvor et par børn danser. Søg på "Kalinka russian dance by Taimoor and Aaida Mansoor Khan"
3. Læg mærke til hvilke steder kosakkerne kører – skriv hvert sted på en lap papir for sig. Det kan gøres i fællesskab, makkervis eller individuelt (GENNEM VARMEN – GENNEM KULDEN – OVER BRYGGEN – VERDENS ENDE)
Læg mærke til hvad der sker de forskellige steder – skriv igen ned på papirlapper; men i en anden farve (FIK DE OVERSSKÆG PÅ ARMEN – GIK DER ILD I HATTEPULDEN – BLEV DE LYSEBLÅ PÅ RYGGEN – VAR DE IKKE TIL AT KENDE)
Lapperne kan nu bruges til forskellige aktiviteter
 - a. Læg lapperne så steder og hændelser passer sammen (lad eleverne læse for hinanden to og to)

Tema: Rim og remser

Titel: Fem kosakker med galocher

Fag: Dansk

Vejledning

Målgruppe: indsk.

Lærer/elev

- b. Læg lapperne så steder og hændelser ikke passer sammen. Læs og tal om, hvorfor det ikke lyder nær så godt som før (fordi det ikke længere rimer)
- c. Lad eleverne gå sammen i grupper på 8 eller evt. en eller to grupper med færre, hvis det ikke kan gå op. Ved ulige antal indgår læreren i en gruppe. Fordel tekstlapper i gruppen, så alle har forskellige tekststykker; men sørg for at alle har et match (fx matcher GENNEM VARMEN med FIK DE OVERSKÆG PÅ ARMEN).
 - i. Lad eleverne læse Halfdans rim op i den rigtige rækkefølge. Lad dem gøre det mange gange. Lad dem gøre det mange gange, indtil gruppen kan gøre det flydende. Herefter kan lad tekststykkerne rokere i gruppen.
 - ii. Leg "Mix og match". Dette gøres ved at alle går rundt uden en lyd og bytter tekstlapper på lærerens kommando "Mix!". Når læreren siger "Match!" finder man sammen parvis, så tekststykkerne matcher. Legen fortsætter med kommandoerne "Mix" og "Match", så længe der er dynamik i gruppen. Dette kan også gøres med hele klassen på samme tid.
4. Læs rimet højt men undlad de sidste ord i hver verselinje – lad eleverne sige det manglende ord højt i kor
5. Skriv rimet om til en almindelig prosatekst – brug evt. fortællebroen eller anden skabelon. Tal med eleverne om hvilke oplysninger vi får i begyndelsen af historien, hvad der sker i midten af historien og hvordan historien slutter
6. Tal om de virkemidler, der bruges - og sammenlign med virkemidlerne i en bogstekst. Fx
 - a. Filmen består af tegninger uden animation; men alligevel kan man få indtryk af at figurerne bevæger sig, fordi der zoomes ud og ind. Lad børnene opdage dette. Lær dem udtrykket "at zoome", hvis de ikke kender det i forvejen. Sammenlign evt. med introen, hvor figurerne bevæger sig, som er det mest almindelige i de tegne film børnene kender; men i "Fem kosakker" er det kameraet, der bevæger sig.
 - b. Læg mærke til hvordan kameraet kommer meget tættere på anden gang teksten synges og vises. Hvad bruges zoom-funktionen til? (at sætte fokus på indholdet)
 - c. Tal om hvordan musikkens skiftende tempo hænger sammen med tekstens indhold og billeder

Fem kosakker kan lægge op til at gå i dybden med forskellige temaer:

- Halfdan Rasmussen - forfatterskabs læsning
- Arbejde med rim og remser – vrøvlerim
- Arbejde med Photostory – her kan der leges med zoomeffekt
- Elevernes højtlesning – evt. opførelse for andre
- Videre arbejde med rimene i "Blomster til et stjernebarn"
- Lade eleverne lave illustrationer til andre Halfdan rim

Tema: Rim og remser

Titel: Fem kosakker med galocher

Fag: Dansk

Vejledning

Målgruppe: indsk.

Lærer/elev