

Djur jag dödade förra sommaren

Tema: liv, død, skam og skyld

Fag: Kristendomskundskab

Målgruppe: 4.-6. klasse

SVT1, 2013, 15 min.

Den pædagogiske vejledning knytter sig til følgende områder i kristendomskundskabsfaget: livsfilosofi, etik og eksistens. Filmen er velegnet til brug i kristendomskundskab på mellemtrinnet, hvor etiske tilværelsesspørgsmål om livets opståen/skabelsen, liv og død, sandt og falsk tages op. Den berører fx spørgsmålene om det kan være i orden at slå ihjel, i dette tilfælde dyr. Er det fx i orden at slå et lille dyr ihjel, men ikke et større? Eksisterer der et hierarki i dyreverdenen, som afspejler alvoren af drabet, og som åbner for de etiske spørgsmål om rigtigt og forkert samt skyld og ansvar.

Den pædagogiske vejledning tager fat på disse spørgsmål i forhold til faget kristendomskundskab.

Faglig relevans / kompetenceområder

Vejledningen rammer inden for kompetenceområdet livsfilosofi og etik og kan bruges i arbejdet med følgende færdigheds og videns mål: Eleven kan redegøre for sammenhængen mellem etiske principper og moralsk praksis i hverdagslivet og i religiøse problemstillinger.

Ideer til undervisningen

Før filmen vises kan eleverne arbejde med begrebet værdier. Del eleverne op i grupper og lad dem diskutere, hvor de støder på værdier i deres hverdagsliv, og hvilke værdier de selv har omkring liv og død. Efter eleverne har set filmen, arbejder de videre med værdier. Elevgrupperne har fokus på hver sin person i filmen og deres værdier f.eks. faderen, drengen, moderen og naboerne. Indsaml de forskellige bud, og rubricer dem evt. efter tema.

Filmen lægger op til, at følgende temaer kan diskuteres:

Holdninger til dyr

Hvad er et levende væsen

At tage ansvar for liv og død

Sandhed og løgn

Relationer mellem forældre og børn

Nedenstående konkrete spørgsmål retter sig mod hverdagslivet og dets værdier.

Hvordan er vores forhold til dyr:

Er der forskel på dyr og deres værdi?

Er der nogen dyr man godt må slå ihjel og andre man ikke må og hvorfor?

Diskuter, hvad der bestemmer værdien på et dyr

Giver vi dyr menneskelige egenskaber og nævn evt. nogle?

Undersøg menneskets forhold til dyr i andre religioner.

Hvilke dyr bruger vi til fødevarer?

Hvordan slagter man dyr på et slagteri?

Filmen lægger op til, at eleverne kan arbejde med den religiøse dimension i f.eks. følgende spørgsmål:

Hvad er et levende væsen? Inddrag fx skabelsesberetningen

Diskuter hvad I mener er et levende væsen.

Hvordan bestemmer mennesker over levende væsener?

Læs skabelsesberetningen i Bibelen og diskuter, hvad mennesket må bestemme over?

Find beskrivelser af dyr i kristendommen.

Prøv at finde dyrenes symbolske betydning i kristendommen.

Læs andre beretninger om udslettelse og liv i Bibelen

Diskuter om der er hændelser i dag, hvor der er udslettelse og liv bagefter.

Temaet at tage ansvar for liv eller død er velegnet at arbejde med i mindre grupper og gerne i makkerpar i klassen.

Diskuter i klassen om der er situationer i vores liv, hvor vi skal slå dyr ihjel?

Lad eleverne diskutere, hvad de tror, der er får drengen til at dræbe dyr?

Diskuter slutningen på filmen i makkerpar

Til slut kan man lade eleverne komme med deres bud på, hvad der sker efter filmens slutning

Supplerende materialer

"Den dag jeg blev voksen", Estisk kortfilm fra 2009, Buster Filmfestival. Kan ses online på mitCFU.

"Dræb din livret", tv-serie i 6 dele, DR3, 2014

"Mad i kassen", DR 1, 2010

Følgende er forslag til supplerende materialer, der måske kan lånes på dit lokale CFU:

"Alting har sin tid", Arne Jacobsen bog

"Døden", De små fagbøger – Inger Byrjalsen

"Liv om det at leve", Knus Munksgaard