

Life on Scilly – tv-serie

Tema: Growing Up, Youth and Identity, Great Britain

Fag: Engelsk

Målgruppe: 7. – 8. klasse

Tv-kanal - SVT2, udsendelses år - 2014, antal min. 15 min. pr. udsendelse

Kort omtale af vejledningen

Life on Scilly er en tv-serie, der består af 6 episoder á 15 min. varighed, som kan ses uafhængigt af hinanden. Alle episoderne er værd at se, men i denne vejledning er kun tre af episoderne inddraget. Det drejer sig om:

1. Meet the Young Islanders
2. High- flying Dreams
6. Crunch time

Målgruppe for vejledningen er eleverne i 7. – 8. klasse, men serien kan også vises i 6. klasse samt i 9. klasse. Det talte engelsk er tydeligt og i et passende tempo uden mange svære ord. Der er engelske undertekster, som kan støtte forståelsen.



Billedet er fra tv-udsendelsen

Kort beskrivelse af udsendelserne

Serien er en dokumentar, som beskriver livet på Scilly Islands, en øgruppe ud for Cornwalls kyst i Sydvestengland. Gennemgående er Tom, Amy, Harry og Jess, men også Josie, Maddie og Shamus introduceres. De er alle 15 år. I udsendelserne fortæller de om deres isolerede liv på disse øer, som er fulde af turister om sommeren, men hvor alt bliver meget stille og til tider ensomt om vinteren. De fortæller om, hvad de holder mest af i deres liv på en lille ø. Hvad deres drømme er, og om at skulle flytte fra øerne om et år for at gå i skole på hovedlandet. Udsendelserne foregår i et langsomt tempo med mange naturbilleder. I udsendelserne er der ikke emner, der lægger op til store diskussioner, men vi bliver præsenteret for eksempler på unge mennesker, som lever i et delvist isoleret hjørne af den engelsksprogede verden.

Serien består af følgende episoder:

1. Meet the islanders – er en introduktion til øerne og de unge mennesker
2. High-flying dreams – om deres ønsker for en uddannelse og fremtiden
3. Just good friends – om at have kæresten og venner på et sted, hvor alle kender hinanden godt
4. Making waves – vandets betydning på godt og ondt for de unge menneskers liv
5. Last days of summer – de unge gør sig klar til at deres sidste skoleår på øerne starter
6. Crunch time – tilbage til det sidste skoleår, som for nogle betyder boarding school, før de alle skal flytte til fastlandet.

Faglig relevans / kompetenceområder

Alle engelskfagets kompetenceområder kan komme i spil i arbejdet med udsendelserne.

I denne vejledning vil færdigheds- og vidensmålene indenfor følgende områder i 7. og 8. klasse blive sat i spil: præsentation, skrivning, interkulturel kontakt samt tekst og medier.

Gennemgangen af udsendelserne og samtalerne omkring indhold kan alle være med til. Efterfølgende kan der evt. vælges mellem de foreslåede opgaver, fx at arbejde med skrivning eller præsentation.

Udsendelser som disse er motiverende i undervisningen, fordi de kobler sprog og handling sammen i en visuel kontekst. En ting er at læse om andres liv, men det er nemmere at sætte sig ind i, når der er mulighed for at sætte billeder på. Især læsesvage elever har fordel heraf.

Ideer til undervisningen

De første forslag i denne vejledning har samme udgangspunkt uanset om temaet er Growing up/Youth and Identity eller Great Britain/England. Senere forslag tager mere specifikt udgangspunkt i temaerne.

En udsendelse varer 15 min. Første gang giver det mening at se hele episoden, men hvis man ikke vil se den samme start hver gang, kan man gå 1 min ind i udsendelsen og derved springe den del over.

Forslag til forløb

1. Lektion

Kort introduktion – hvad skal eleverne møde i disse udsendelser?

Before watching Meeting the Young Islanders

Where are Isles of Scilly or The Scilly Islands situated?

Map of Southern England

<https://maps.google.co.uk/maps/ms?ie=UTF8&oe=UTF8&msa=0&msid=117833868690579112046.00046b97535a5b4082c3e&dg=feature>

Vocabulary som kunne være interessant at arbejde med før udsendelsen
prepare, cloth, aware, tide, competition, experience, beyond, marvellous, environment.

Arbejdsforslag:

Sæt ordene ind i sætninger og lad eleverne gætte ud fra kontekst.

Skriv forklaringer og lad dem parre ord med forklaring.

Skriv ordene på tavlen og lad eleverne række hånden op, hvis de er i stand til at forklare et af ordene på engelsk. Hjælp med de sidste ord eller lad dem slå dem op i en ordbog.

During watching

In this episode we meet Tom, Jess, Harry and Amy.

Write down 5 keywords about them in your notebook e.g.:

- What are they interested in?

- How do they feel about living on the island?
- How big are their families?

Listen for the vocabulary words and note how many you heard – and maybe who said them.

After watching

In pairs – share the information that you got from the 4 teenagers. Use your keywords.

On your own – what things in the young people’s lives:

- Surprised you?
- Did you like?
- Didn’t you like?

Share your thoughts with a partner.

In class – key points from the students’ talks

Vocabulary – Harry siger flere gange, at øerne er ”quite quiet”. Det kunne give mening, at ordene får lidt opmærksomhed, da de er svære at holde ude fra hinanden for mange elever.

2. Lektion

I denne episode møder vi kun Tom, Harry og Jess. De fortæller om deres hobbyer, og hvad de ønsker at læse, når de næste år skal vælge uddannelse på hovedlandet.

- What did we watch last time?
- Who did we meet?
- Anything special about their lives?

Before watching

This episode is about Tom, Harry and Jess’ hobbies and their hopes and dreams for the future.

Vocabulary som kunne være interessant at arbejde med før udsendelsen
Hoist, opportunity, pinch, flavour, PE, require, distraught, disappoint, impress, flick open

While watching

What are the 3 teenagers doing at the moment and what do they hope to do in the future?

Fill in this form while you watch the episode

Name	Hobbies	Education	College	Spare time job
Tom			x	x
Harry				
Jess				

After watching

With your partner

Share your answers from the form

What is important for you when you choose an education?

What is your dream education/job? Do you have what it takes?

In class

They all have a dream in this episode. But for Tom it doesn't seem as if he can make his dream come through. Do you agree with Tom when he says that if you are too focused then you might not see other possibilities?

Would it stop you from taking a certain education if it meant that you had to move away from home?

3. Lektion

Episoden hedder Crunch time – hvilket er et uformelt udtryk for "det afgørende øjeblik", "det kritiske punkt".

Det kan måske være en god ide at introducere og sammenligne det engelsk GCSE og A-levels med det danske FSA og studentereksamen, hvis eleverne ikke har styr på det allerede.

Before watching

The young islanders are back in school after the summer holiday. This is their first day. Some of them need to move to St. Mary's from Monday to Friday.

How do you think that they feel on a day like this?

What do you know about English schools? What do you expect to see?

Vocabulary som kunne være interessant at arbejde med før udsendelsen

Apparently, allowed to, letting down, dismissed, stepping stone, mature, naive, innocence

While watching

The mainland has been mentioned many times. Listen carefully and find out how they feel about having to go to the mainland.

After watching

Form inside – outside circle (CL struktur, hvor eleverne stiller sig i to cirkler. Eleverne i de to cirkler har ansigterne mod hinanden. I den inderste cirkel har eleverne ryggen mod hinanden, mens de har front mod den ydre cirkel. Læreren stiller et spørgsmål. De to elever, som har ansigterne mod hinanden, taler sammen om spørgsmålet. Ved næste spørgsmål rykker eleverne i ydercirklen en plads til højre og samtaler nu med en ny partner).

Flg. spørgsmål kan diskuteres:

In what ways did and didn't this day first day seem like a first day at our school?

How did they feel about this day?

What did you think about the home that some of them live in from Monday to Friday?

Do you think that it feels like living in a family when they stay in the boarding house? Why/why not?

How do they feel about moving to the mainland?

How would you feel if you had to leave your family at 16 to study somewhere else?

How would you describe the islands?

What does it mean that the young people from the islands are naïve about life?

Do you think that life is the same on all the islands?

In class

What do you think is special about living on the islands?

Would you like to live on these kinds of islands? Make a list of positive and negative things about living on the islands. Share with your partner

Are their lives similar to yours in any way? Write down 3 things that seem the same and 3 things that are different from young Danish teenagers. Share with your partner

Would you like to go to the islands?

Are there things that you would like to know more about after having watched the programmes? Things that have made you curious?

Til uddybning

I kunne også komme ind på, hvor de yngre elever går i skole? Hvor gammel er man, når man skal flytte for at gå i skole? Og andre spørgsmål i den retning. Det kunne evt. være en opgave at undersøge nærmere. Find svar i flg. links.

Øernes officielle hjemmeside om skole og uddannelse:

<http://www.scilly.gov.uk/education/>

<http://www.scilly.gov.uk/learning-leisure/schools-colleges>

<http://www.scilly.gov.uk/childrens-services/isles-scilly-local-offer/school-and-after-school-activities/school-options>

Yderligere undervisningsaktiviteter

Præsentation

Klassen kan nu gå i gang med en form for "armchair travel".

De skal arrangere en ferie til øerne. Hvordan vil de komme dertil? Hvor lang tid vil de blive? Hvad vil de se og gøre? Hvor vil de bo? Vil de rejse rundt mellem øerne, eller bliver de bare på en? Der findes mange hjemmesider, hvor eleverne kan søge information.

De skal udarbejde en digital præsentation fx en Prezi eller en ThingLink (gratis programmer til pc - også en del af Skoletube, hvis skolen har det), som skal danne grundlag for den mundtlige præsentation.

Stil krav til:

Indhold: Hvad skal de have med? fx noget som de skal se, en aktivitet som de vil prøve, et sted som de vil bo mv.

Den mundtlige præsentation: fx ikke læse op – kun stikord på papir, se på tilskuerne, tale højt, brug af ord som I har arbejdet med, en rød tråd - og hvad I ellers har fokus på, har haft arbejdet med.

Den digitale præsentation: fx tekst, billeder, link til film/videoer, flow, layout.

Følgende links kunne være relevante:

<http://www.visitislesofscilly.com/>

http://da.wikipedia.org/wiki/Isles_of_Scilly

<http://www.islesofscillyholidays.co.uk/activities/101-things-to-do-in-scilly.html>

<http://www.theguardian.com/enjoy-england/isles-of-scilly-activities>

<http://www.independent.co.uk/travel/uk/jane-horrocks-why-i-love-the-isles-of-scilly-2033281.html>

Præsentation

Lad eleverne vælge en af de unge fra øerne, skolesystemet, fritidsinteresser eller et andet emne, som betyder noget for unge mennesker. De skal nu udarbejde en præsentation, hvor de går i dybden med emnet, som de så efterfølgende fremlægger for klassen/en gruppe. Lad dem bruge udsendelserne og overstående links som udgangspunkt for deres research.

Eleverne kan også udarbejde en reklame for et besøg på øerne. Dette kan enten være en radioreklame eller en billedcollage med indtalt lyd.

Brug evt. SmåP – Små produktioner (gratis) på www.smap.dk

Igen researcher eleverne på det område, som de vil fokusere på. Hvad skal en reklame indeholde? Skal reklamen handle om naturen, sejllads, badeferie eller?

Skrivning

Flere genrer kan komme i spil. Det er vigtigt at eleverne undervises i, hvad der karakteriserer den enkelte genre, og at der introduceres brugbare skabeloner, som eleverne kan bruge som forelæg for deres skriftlige fremstilling.

Brevskrivning - uformelt

Eleverne kan skrive et brev til en ven/familien, hvori de skal fortælle om deres oplevelser på The Scilly Islands. Fx hvad har gjort indtryk? Hvad har de oplevet? Hvem har de mødt?

Artikel

Eleverne er/har været på besøg på øerne. Hvad vil de skrive i deres artikel? Hvem skriver de til? I hvilken type avis/blad? Hvordan layouter man en artikel?

Dagbog – uformel – følelser

Bed eleverne skrive om en dag i deres besøg på øerne. De kan eventuelt have besøgt en af de unge fra serien. Hvilke indtryk har de fået? Hvilket humør har det efterladt dem i? Hvilke tanker gør de sig om livet for en ung på øerne?

Supplerende materialer

Følgende er forslag til materialer, som du evt. kan låne på dit lokale CFU

Boglige materialer:

Passport to Great Britain

Destination England

United Kingdom (6. Klasse – velegnet til de svagere læsere)

Levende billeder – didaktiserede

Get Real – dvd med activity book. Om engelske unge og deres dagligliv.

Billy Elliot – England i 80'erne og med en anden social baggrund, men velegnet i forhold til Growing Up, Youth and Identity

Tv-udsendelser, der er tilgængelige på mitCFU

London – med pædagogisk vejledning

England – Pilot Guides – med pædagogisk vejledning

Skolemad (Jamie Oliver – School dinners) med pædagogisk vejledning. Et interessant program om skolemaden, børns spisevaner og den betydning, som det har for børnenes helbred.

Andre materialer

Skabeloner til arbejdet med forskellige genrer i skriftlig engelsk

<https://ucc.dk/cfu/vejledning/engelsk/laeremidler/writing-box-year-7-10>