

Meine Tochter Anne Frank

Tema: Krieg, Judenverfolgungen, Tagebuch, jung sein, Liebe

Fag: Tysk

Målgruppe: 9.-10. klasse

Data om læremidlet:

Tv-udsendelse

Udgiver: ARD

Udsendelsesdato: 18. februar 2015

Spilletid: 90 min.

ID nr.: TV0000032956

DK5: 77.7

QR-kode

Fører til
posten i
mitCFU

Vejledningen stilles til rådighed for undervisere under følgende Creative Commons licens



Læs mere på <http://www.creativecommons.dk>



Kort omtale: Ud fra kapitelinddelingen til TV-udsendelsen skal eleverne bl.a. besvare spørgsmål, der sætter dem i stand til at sætte ord på, hvordan livet ændres for en hollandsk pige, som lever i gode og trygge omgivelser i en velstående familie. Eleverne skal samtidig have en forståelse af den tid og i enkelte formuleringer sætte ord på det.

Faglig relevans/kompetenceområder

Eleverne skal have kendskab til Anne Franks historie og dermed til de mange jøder, hvis liv endte brutalt under anden verdenskrig. Der er flere grunde til, at Anne Frank er så berømt. Det er primært fordi, hendes dagbog er så velskrevet. Hun beskriver præcist, hvordan hun tænkte og følte, og hvordan det er at blive voksen. Hun skændes med sine forældre, forelsker sig, tænker på sin fremtid... samtidigt ved de fleste, at

hun ikke overlevede krigen, og det gør dagbogen meget dramatisk. Hendes livshistorie og hendes tragiske død viser også, hvor forfærdelig Holocaust var. De unge kan identificere sig med Anne, hvilket gør interessen desto større.

Anne Frank temaet er desuden aktuelt i forhold til det at være ung med de problemstillinger, der kan være i det, og i forhold til verden af i dag som f.eks. forfølgelse af minoriteter, flygtningeproblematikken, diktaturer etc.

Eleverne skal ud fra arbejdet med udsendelsen få udvidet deres ordforråd og kunne samtale og fortælle om Anne Frank og hendes families liv i skjul gennem 25 måneder.

Idéer til undervisningen

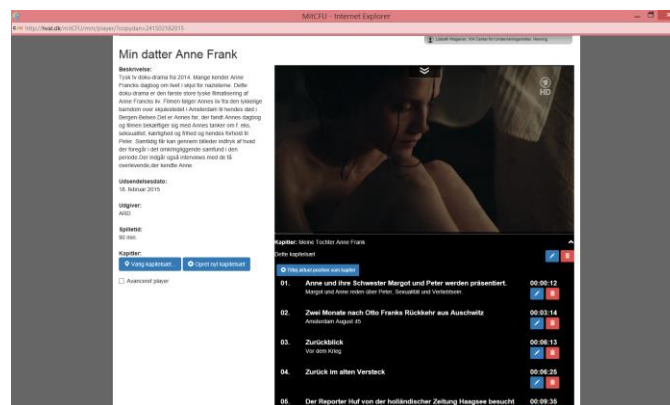
- Lad eleverne se hele udsendelsen som optakt til temaarbejde om f.eks. Anne Frank, anden verdenskrig, minoriteter, Holocaust etc.
- Se udsendelsen efter at have læst bogen *Das Leben von Anne Frank* eller uddrag heraf (kan lånes på mitcfu). Eller som optakt til at skulle i gang med at læse bogen.

Vor dem Sehen

Brainstorm i små grupper på tysk om, hvad de ved om Anne Frank og Holocaust.

Während des Sehens

- Se udsendelsen i sin helhed
- Giv dine elever adgang til udsendelsen og brug efterfølgende kapitelsættet *Meine Tochter Anne Frank* (se nedenstående skærmdump). Lad dem i små grupper eller individuelt svare skriftligt på spørgsmålene eller nogle af spørgsmålene til kapitlerne.



- Det er oplagt at tildele spørgsmålenes antal afhængig af niveau eller af andre grunde. Der er gode differentieringsmuligheder her. Det er en stor fordel for eleverne, at de kan "spole tilbage" og lytte til udsagnene igen og igen, således at de får den rette formulering til deres svar. De hører på den måde, hvad der bliver sagt op til flere gange. Konstruktiv lytning, som tvinger eleverne til at forstå, hvad der fortælles.

Spørgsmål til kapitelinddelingen

Kapitelsæt	Kapitelspørgsmål
01. Anne und ihre Schwester Margot und Peter werden präsentiert.	1. Beschreib Anne – Aussehen, Gedanken usw.
0.2 Zwei Monate nach Otto Franks Rückkehr aus Auschwitz	1. Was gibt die Sekretärin Otto Frank? 2. Was bietet sie Otto Frank an?
0.3 Zurückblick	1. Beschreib Anne Franks Leben bevor dem Krieg!
0.4 Zurück im alten Versteck	1. Wie sieht es im Hinterhaus aus? 2. Welche Erinnerungen bringen die Bilder an der Wand?
0.5 Der Reporter Huf, von der holländischer Zeitung Haagsee, besucht den Polizisten Silberbauer	1. Warum besucht Huf Silberbauer? 2. Welchen Eindruck bekommen wir von Silberbauer und seiner Frau?
0.6 Annes Leben vor dem Krieg	1. Wovon schreibt Anne in ihrem Tagebuch? 2. Wie wird Anne von den alten Schulfreunden beschrieben?
0.7 Der Angeber Ahlers kommt zu Besuch	1. Welchen Eindruck bekommen wir von Ahlers? (durch das Gespräch und durch seine Schwester) 2. Was will Ahlers wissen? 3. Welche Folgen kann diese Beschuldigung (wahr oder nicht) für Otto Frank bekommen?
0.8 Judengesetze	1. Wie ändert sich mit den Judengesetzen das Leben für Juden in Holland? 2. Warum weint Otto Frank?
09 Im Versteck	1. Was sieht man im Zurückblick? 2. Margot hat einen Aufruf bekommen. Was bedeutet das? 3. Wo ist das Versteck, und wie sieht es aus? 4. Wer hat Kenntnis vom Versteck? 5. Wie reagieren sie auf das Versteck? 6. Wie plant Otto Frank das Leben im Versteck?
10. Die Familie van Pels	1. Wie beschreibt Anne Peter? 2. Welche Zukunftspläne haben die zwei Schwestern? 3. Wie wird Anne von den anderen aufgefasst (gib Beispiele!)
11. Zurück bei Silberbauers	1. Warum ist Annes Tagebuch für Silberbauer nicht besonders gerngesehen? 2. Was glaubst du: Wusste er nichts davon, dass Juden ins Gas kamen?
12. Zurückblick und 84. Tag im Versteck	1. Was macht Anne unten? 2. Was will Ahlers eigentlich?

	<ol style="list-style-type: none"> Was hört Anne im Radio? Wer ist der achte Verstecker? Was erzählt er von dem Alltag in Amsterdam?
13. Nach dem Krieg	<ol style="list-style-type: none"> Warum will Otto Frank Annes Tagebuch herausgeben?
14. Otto Franks Büro unter dem Versteck	<ol style="list-style-type: none"> Was hat die Putzfrau bemerkt? Warum zeigt sie es nicht an?
15. Passagen aus Annes Tagebuch	<ol style="list-style-type: none"> Womit unterhält Anne die anderen? Welche Passagen liest sie nie vor?
16. Otto Frank trifft noch einmal Ahlers	<ol style="list-style-type: none"> Was will dieser Ausschnitt uns erzählen?
17. Anne und ihre Eltern.	<ol style="list-style-type: none"> Beschreib Annes Verhältnis zu den beiden Eltern! Welche Probleme hat Anne? Was erfahren wir über Otto Franks Leben nach dem Krieg?
18. 19-01-44. 563. Tag im Versteck	<ol style="list-style-type: none"> Was macht der Lagerarbeiter, bevor er nach Hause geht und warum? Beschreib das Verhältnis zwischen Anne und Peter, so wie es jetzt ist! Das Stäbchen fällt. Was bedeutet das?
19. In der Küche	<ol style="list-style-type: none"> Um was streiten sie sich? Wie gut versteht Anne die Situation?
20. Das Leben im Versteck	<ol style="list-style-type: none"> Wie reagiert die Sekretärin auf die Entdeckungen des Lagerarbeiters? Wie findest du Dr. Pfeffers Benehmen Anne gegenüber? Welche Nachrichten hören sie im Radio? Was ist es für ein Lärm unten im Lager? Der Lagerarbeiter ist immer noch misstrauisch – was macht er?
21. Peter und Anne	<ol style="list-style-type: none"> Wie ist das Verhältnis zwischen Peter und Anne jetzt? Wo sind die beiden zusammen? Worüber reden Anne und Peter? Wie wichtig ist das Tagebuch für Anne? Gib Beispiele! Welche Pläne hat Anne mit dem Tagebuch nach dem Krieg?
22. Der Brief	<ol style="list-style-type: none"> Warum will die Mutter nicht mit Anne über den Brief reden? Wie findet der Vater den Brief? Warum hat Anne den Brief geschrieben? Warum fühlt sich Anne älter als 14? Warum wirken Annes Worte so stark auf Otto Frank?
23. D-day	<ol style="list-style-type: none"> Wie reagieren sie alle auf die Nachrichten?
24. Die Verhaftung	<ol style="list-style-type: none"> Wer hat die Familie angegeben? Hat Silberbauer sie allein verhaftet?

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Wie lange sind sie im Versteck gewesen? 4. Wie beweist Otto Frank, dass es richtig ist?
25. Das Ende	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wohin wird die Familie gebracht? 2. Warum war das schlimm? 3. Wohin werden danach Margot und Anne gebracht? 4. Wer trifft Anne da? 5. Beschreib die letzten wirklichen Bilder! 6. Wie lang vor dem Kriegsende starben Anne, Margot und die Mutter? 7. Was mit den anderen? 8. Wie ging es Otto Frank?

Nach dem Sehen

Ordforråd og kommunikation.

- Lad eleverne gennemgå svarene på spørgsmålene i mindre grupper og bed dem finde det kapitel, der gjorde størst indtryk på dem. Forklar på tysk hvorfor netop det kapitel gjorde størst indtryk
- Find parvis ord, der passer til understående overskrifter og sørg for at du og din makker kan huske så mange af ordene som muligt. (Find selv ud af den metode, der er bedst til at huske ordene!)

Når skemaet er udfyldt laves dobbeltcirkel (CL) og læreren stiller spørgsmål, som eleverne bedes diskutere med forskellige makker på tysk vha. de ord og udtryk, de har arbejdet med i de to foregående opgaver.

F.eks.

- Wie ist Anna Frank?
- Wie ist Otto Frank als Vater?
- Warum, glaubt ihr, dass Anna Verhältnis zu der Mutter nicht so gut ist?
- Etc..

Adjektive, die Anne Frank beschreiben (6-8)	Adjektive, die Otto Frank beschreiben (6-8)	Adjektive, die Edith Frank (Annas Mutter) beschreiben (6-8)
Beschreib Ahlers	Beschreib Anne und Peters Verhältnis	Praktische Veranstaltungen im Versteck

--	--	--

Afsluttende opgave

- Schreibe Tagebuch über einen Tag, der dein Leben geändert hat.

Supplerende materialer

Følgende er forslag til supplerende materialer, der evt. kan lånes på dit lokale CFU.

- **Das Leben von Anne Frank.** Graphic Novel. En grafisk biografi om den jødiske pige, Anne Franks korte liv. Biografien begynder helt tilbage med forældrenes bryllup og går videre med Annes første år i Frankfurt am Main, nazisternes magtovertagelse, emigrationen og årene i skjul, Annes død i Kz-lejren Bergen Belsen og slutter med Otto Franks hjemkomst og hans virke med at gøre Annes dagbog tilgængelig for eftertiden.
- **Erindringer om Anne Frank.** TV-udsendelse på hollandsk. 89-årige Miep Gies fortæller om de to år under 2. verdenskrig, hvor hun var med til at skjule Anne Frank og hendes jødiske familie i Amsterdam. Da familien Frank blev arresteret og senere deporteret reddede Miep Gies Anne Franks dagbog.