

Titel: Ampelmann

Tema: Humor, Autoriteten, Identitet, schwarzer Humor, Ordnung muß sein.

Målgruppe: 8.-10.klasse

Fag: Tysk

Tv-udsendelse: SV1, 11.marts 2015, 14 minutter

Den pædagogiske vejledning indeholder ideer til arbejdet med de enkelte kapitler i filmen både før, under og efter visningen af udsendelsen.

QR-kode



billederne er fra SV1 11.03.15 Ampelmann

Indhold kort:

Ampelmann er en tysk kortfilm, der med sort humor viser, hvad der kan ske, når man indfører regler for reglernes skyld.

En betjent i et lille søvnigt samfund keder sig, og beslutter sig for at skabe orden omkring trafikken på den lille ensprogede bro. Men det skulle vise sig at gå helt anderledes end forventet. Filmen har en lidt overraskende slutning.

Faglig relevans/kompetenceområder efter 9.kl.

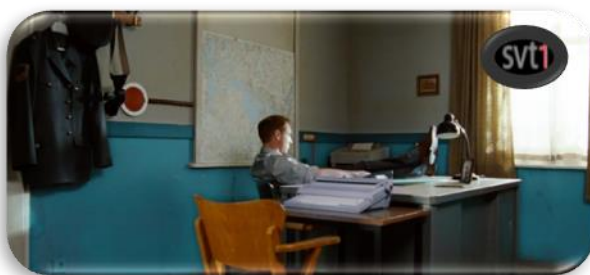
Mundtlig kommunikation	Skriftlig kommunikation	Kultur og samfund
<p>Lytning: Eleven kan forstå, hvilke holdninger og stemninger hovedpersonen i kortfilmen giver udtryk for</p>	<p>Læsning: Eleven kan læse og forstå hovedparten af de skrevne replikker</p>	<p>Kulturforståelse: Eleven har viden om tysktalende landes kultur og levevis og kan drage sammenligning med egen kultur og levevis</p>

<p>Samtale: Eleverne kan anvende et ordforråd, der passer til et emne</p> <p>Eleverne kan føre en samtale, hvor de også giver udtryk for hovedpersonernes og egne følelser og holdninger.</p>	<p>Skrivning: Eleven kan skriftligt besvare stillede spørgsmål i et enkelt sprog</p>	<p>Kulturmøder: Eleverne kan anvende vendinger til at starte og afslutte en samtale, afhængig af situation og hvem, de taler med.</p>
<p>Sprogligt fokus: Eleverne kan formulere sig i sammenhæng i et enkelt, klart og forståeligt sprog.</p>	<p>Tekster og medier: Eleverne kan anvende digitale medier til enkel sprogproduktion på tysk.</p> <p>Eleverne kan bruge forskellige medier til præsentation af et emne.</p>	

Ideer til undervisningen

Vor dem Sehen

- Lad eleverne ved hjælp af ordbøger/internettet undersøge, hvad ordet Ampelmann betyder, og lad dem derefter i mindre grupper brainstorme over filmtitlen "Ampelmann". Hvad mon en film med denne titel vil indeholde? Her kan man fx anvende det digitale værktøj [TodaysMeet](#), der giver alle elever mulighed for at komme til orde.
- Grupperne ser på nedenstående billeder fra tv-udsendelsens billedside. Billedsiden beskrives, og ud fra dette kommer eleverne påny med forslag til filmens handling.





Währen des Sehens

- Lad eleverne i mindre grupper ”skygge” en af filmens personer og lave en personbeskrivelse: Welche Eigenschaften - innere und äußere - hat deine Person? Was macht deine Person im Film?
- Eleverne præsenterer i mindre grupper den person, de har skygget – de giver én oplysning ad gangen. De andre elever prøver at gætte, hvilken person, der er tale om.
- Eleverne lader personen præsenterer sig selv i form af en avatar. Hertil anvendes digitale funktionelle ressourcer som fx voki.com, [goanimate](http://goanimate.com), [telligami](http://telligami.com), [morfo](http://morfo.com) eller [chatterpix](http://chatterpix.com)
- Stop filmen efter følgende tidspunkter:
00:39
02:56
05:03
07:30
08:45
11:12
12:10
Eleverne kan give afsnittene overskrifter.
Eleverne kan lave et mindmap fx med vigtige ord/udtryk fra de forskellige kapitler. Mindmappet kan danne udgangspunkt for en genfortælling af handlingen i de forskellige kapitler. Hertil kan fx anvendes programmerne Mindmeister <https://www.mindmeister.com/da>) eller Popplet (<http://popplet.com/>)
- Ordkendskab: Der er kun få udsagn i filmen. Skriv hvert udsagn på et kort og lad eleverne lave tilsvarende kort med den danske udgave af udsagnene. Arbejdet med ordforrådet kan eksempelvis foregå vha CL-strukturerne Quiz og byt, Mix og match samt med det digitale værktøj Quizlet. <https://quizlet.com/>

-
- Stop efter kapitel 1 (00.39) og lad eleverne overveje følgende spørgsmål:
 - Wo spielt der Film (beschreibe die Umgebung)
 - Was passiert?
 - Wer wird wohl beerdigt?
 - Se kapitel 2 (00.39-02.56) og lad eleverne overveje følgende:
 - Welche ungeschriebenen Regeln gibt es beim Überquerung der Brücke?
 - Wie funktionieren diese Regeln?
 - Welche 3 Regeln würdet ihr vorschlagen? Skriv fx reglerne ind i en [Padlet](#), og diskuter dem på klassen (evt. på dansk)
 - Lav nye replikker til fx kap 4, 5 eller 6 og spil scenerne for hinanden.
 - Se de sidste to kapitler (fra 00.11.12-00.13.57). Gør eleverne opmærksomme på, at de nu skal se slutningen af filmen. Stop filmen ved tiden 00.11.38 og lad eleverne diskutere og komme med forslag til, hvordan filmen ender.
 - Filmen bruger humor som virkemiddel. Se hele filmen og lad eleverne udpege situationer i filmen, der spiller på humoren. Stop filmen og diskutér hvilke udsagn, lyde eller bevægelser, der gør scenen morsom.

Nach dem Sehen

- Macht ein kurzes Referat von dem Film: Wovon handelt der Film?
Dette arbejde kan organiseres som gruppearbejde. Gruppearbejdet struktureres fx ud fra CL-strukturen ”*Mødet på midten*”.
Grupperne præsenterer deres forslag for hinanden fx vha CL-strukturen ”*Tre til te*”.
(se ”Cooperative learning: Undervisning med samarbejdsstrukturer” af Kagan og Stenlev)
- Diskussion:
 - Der Polizist im Film hat an der Brücke einen Ampelmann aufstellen lassen. Warum glaubst du, hat er das getan und war das eine gute Idee?
 - Wo gibt es überall Regeln in deinem Leben? In der Schule, im Verkehr ...
 - Welche Regel findest du gut und welche findest du nicht so gut. Begründe deine Antwort.
 - Er der kulturelle lighedspunkter? Ville man kunne lave samme film på dansk, eller er der noget der ikke passer til dansk kultur?
- *Finde jemanden der...* (CL-struktur) : Lav et ark med en række spørgsmål til filmen. Eleverne går rundt mellem hinanden og stiller spørgsmålene. Når de finder én, der kan svare, skriver de navnet på vedkommende på skemaet og går videre med de andre spørgsmål.
- Lav en ny slutning til filmen. (som rollespil, som skriftlig opgave, som film, som tegneserie...)

Supplerende materialer

Følgende er forslag til supplerende materialer, der evt. kan lånes på dit lokale CFU:

Kortfilm:

"London liegt am Nordpol" <http://ucsj.mitcfu.dk/29425809>

"Amok" <http://ucsj.mitcfu.dk/51396545>

Til læreren

"Cooperative learning: Undervisning med samarbejdsstrukturer" af Spencer Kagan og Jette Stenlev
<http://ucsj.mitcfu.dk/26381142>

Tv-udsendelser med pæd. vejledninger

Du kan finde flere materialer der kan bruges i sammenhæng med filmen på dit lokale CFU. Gå ind på mitCFU . Søg på emneordet humor og faget tysk for at finde andre læremidler, der handler om humor. Fx "[Das grüne Schaf](#)" og "[Pleite](#)"

