

## Sofus besøger Darshana og Unisha

Tema: levevilkår i andre lande

Fag: dansk

Målgruppe: indskoling

**Tv-udsendelse:** DR Ramasjang, 24-11-2015.2015, 15 min



Denne pædagogiske vejledning giver idéer til, hvordan der kan arbejdes med mundtlige og skriftlige beretninger. Kapitelmærkningerne til de fire tv-udsendelser om **Sofus i Nepal** understøtter beretningens struktur.

### Faglig relevans/kompetenceområder

#### Fremstilling 1.-2. klasse

*Forberedelse*

Færdighedsmål - Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof.

Vidensmål - Eleven har viden om enkel disposition.

#### Kommunikation 1.-2.klasse

*Sproglig bevidsthed*

Færdighedsmål - Eleven kan iagttage, at sprog bruges forskelligt afhængigt af situationen.

Vidensmål - Eleven har viden om træk ved sprog i forskellige sammenhænge.

#### Det internationale perspektiv

*(uddrag fra vejledningen for faget dansk)*

Eleverne skal opnå viden om forståelse for verdens kulturelle mangfoldighed, tolerance, etiske normer og samværsformer, der bidrager til at fremme forståelse for andres kulturer, racer, religioner samt åbenhed og accept for det fremmedartede og ukendte.

#### Læringsmål:

Eleven kan berette kronologisk om handlingen i TV-udsendelsen og bruge varierende forbindere.


Eleven kan give eksempler på forskelle i levevilkår for danske og nepalesiske børn.


## Ideer til undervisningen

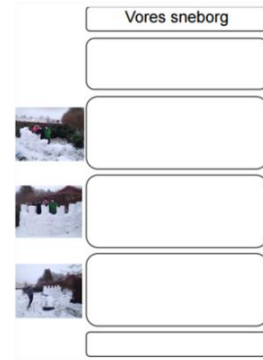
### Før tv-udsendelsen:

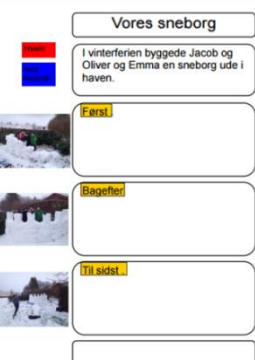
Inden TV-udsendelsen vises, skal eleverne arbejde med beretningers opbygning og forbindere. Dette kan både gøres mundtligt og skriftligt.


- Lav fælles ordkort med forbindere; først, da, bagefter, og, tilsidst. Målet er, at eleverne i arbejdet med beretninger får øje på, at de i stedet for kun at bruge forbinderen "og så" har forskellige muligheder for at variere deres sprog.
- Gennemgå beretningens struktur for eleverne, så de kan se hvordan de "bygger" en beretning af forskellige del-elementer:


1 

2 

3 

4 

5 

6 

Billeder: fastholder kronologi i beretning.

Overskrift: bruges til at gøre klart, hvad beretningen handler om.

Orientering: forklarer, hvem der deltager i beretningen, samt hvor og hvornår den foregår.

Begivenheder: skal være i kronologisk rækkefølge med forskellige forbindere. På den måde bliver sproget varieret, og beretningen bliver nem at forstå.

Kommentar: man forholder sig til den oplevelse, der er skrevet om i beretningen.

Eksemplet med sneborgen kan bruges til at synliggøre for eleverne, at en beretning har en speciel opbygning. Skemaet kan bruges som støtte, når de senere skal genfortælle og/eller skrive om indholdet i TV-udsendelsen.

Hent beretningen: <http://www.bogstavmusikanterne.dk/wp-content/uploads/2014/01/sneborg2.pdf>

Lærerguide om beretninger:

<http://sprogoggenre.dk/wp-content/uploads/2012/08/l%C3%A6rerguidesprogoggenre.pdf>

## Under tv-udsendelsen

1.gang ses TV-udsendelsen uden afbrydelse.

2.gang ses TV-udsendelsen kapitelvis. Elever og lærer skriver stikord ind i et fælles beretterskema på tavlen, så eleverne har et stillads for det videre arbejde. Der kan enten tages skærbilleder eller laves tegninger til at understøtte de forskellige begivenheder.

### Efter tv-udsendelsen

Der kan vælges mellem følgende arbejdsformer. De kan kombineres afhængigt af elevernes niveau og det tidsforbrug, man ønsker at bruge på aktiviteten.

1. Sæt fokus på nutid/datid. Udvælg vigtige ord og lav ordkort i datid, som eleverne kan støtte sig til i det videre arbejde.
2. Lærer og elever skriver en fælles beretning på tavlen ud fra stikord.
3. Elever øver i makkerpar beretningen mundtligt. Bagefter giver de respons på hinandens mundtlige beretninger. Fokus er på varierende forindere og korrekt kronologi.
4. Eleverne skriver i makkerpar beretningen, som de efterfølgende læser højt for hinanden. Fokus i responsdelen er på varierende forbindere og korrekt kronologi.

Slut forløbet af med en klassesamtale om forskelle på levevilkår.

Tag fx udgangspunkt i følgende spørgsmål:

- Hvordan er jeres hverdag anderledes end Sharaps?
- Har de andre ting i Nepal, end vi har i Danmark?
- Var der nogle ting, I ikke havde set før?
- Var der noget, som virkede anderledes – på en gode måde?
- Var der noget, som virkede anderledes – på en lidt ubehagelig måde?

Der er flere egnede materialer til at arbejde videre med børn i Nepal, som er frit tilgængeligt på nettet.

### Idéer til andre aktiviteter

1. Lad eleverne tage en bamse med i skole og skriv personlige beretninger om deres hverdag. Denne aktivitet kan også laves forud for arbejdet med TV-udsendelserne, som en måde at arbejde med elevernes forforståelse.

## Supplerende materialer

Der findes hjemmesider med idéer og materialer, der kan bruges til at arbejde videre med Nepal.

<http://2015.u-landskalender.dk/>

<http://www.samirnepal.dk/>