

QR-kode

Fører til
posten i
mitCFU

Assads Syrien – borgerkrigen indefra

Tema: Flygtninge og migranter

Fag: Samfundsfag, historie, dansk

Målgruppe: Lærere på gymnasiale uddannelser

Data om læremidlet:

DR2, 05.01.2016, 52 min.

Amerikansk dokumentar fra 2015.

(Inside Assad's Syria)

I ugevis har verdens øjne været rettet mod de mange tusinde flygtninge, der flygter fra det krigshærgede Syrien til Europa. Men hvilket liv har de, der bliver tilbage? Det er lykkedes den amerikanske, mangeårige Mellemøstkorrespondent Martin Smith at få adgang til de regeringskontrollerede områder i Syrien. Krigen raser, og byer ligger i ruiner, men mange har det måske som manden i Damaskus, der ikke mener, der er et alternativ til præsident Assad. 'Det er ikke fordi, vi elsker regimet. Det er fordi, vi ikke ønsker, at hele landet kollapser'.

Vejledningen stilles til rådighed for undervisere under følgende Creative Commons licens



Læs mere på <http://www.creativecommons.dk>

Vejledningen giver inspiration til anvendelse af dokumentaren *Assads Syrien – borgerkrigen indefra* i en række gymnasiale fag. Der bliver henvist til dokumentarens bekendtgørelsesmæssige relevans i de aktuelle fag.

Faglig relevans/kompetenceområder

Samfundsfag A, stx:

International politik

- aktører, magt, sikkerhed, konflikter og integration i Europa og internationalt
- globalisering og samfundsudvikling

Politik

- magt- og demokratiopfattelser nationalt, regionalt og globalt, herunder betydningen af retssystemet

Sociologi

- identitetsdannelse og socialisation
- social differentiering, kulturelle mønstre, social mobilitet og samfundsforandring.

Historie, stx:

1989-i dag: Det globale samfund

- Danmarks internationale placering
- europæisk integration
- nye grænser og konflikter.

Dansk A stx

Det mediemæssige stofområde

- dokumentartekster

Ideer til undervisningen



Billedet er fra tv-udsendelsen.

Europa har i 2015 oplevet en eksplosiv vækst i antallet af flygtninge og migranter, der søger ophold i et europæisk land. En meget stor andel af tilstrømningen er kommet fra Syrien. Denne dokumentarudsendelse giver et indblik i de forhold, syrerne lever under i de Assad-kontrollerede områder. Udsendelsen bringer ikke seeren ud i de områder, der er kontrolleret af de forskellige oprørsstyrker og militser, men bevæger sig i de regeringskontrollerede områder, primært Damaskus og Homs. Man ser nybyggede ferieresorts og områder, hvor livet leves, som intet var hændt, samtidig med at man oplever granatangreb på det centrale Damaskus med omgående respons i form af bombninger af de forstæder, hvor angrebene kommer fra. Kontrasterne er voldsomme, og det afspejler sig også i de interviews udsendelsen rummer. De tilbageværende oppositionelle kræfter, som accepteres af styret, har svært ved at nå til enighed, de unge gymnasieelever føler, at deres fremtid er smadret, mødre savner deres børn, der er flygtet for at undgå krigen og militærtjenesten, samtidig med at andre mødre hylder deres børns martyrium som soldater i Assads hær.

I en **samfundsfaglig** sammenhæng kan dokumentaren anvendes i forhold til flere bekendtgørelsesområder.

Udsendelsen vil kunne danne baggrund for eller supplere andet materiale i arbejdet med International politik. Konflikten i Syrien er ikke kun et lokalt anliggende, men forgrener sig ud over ikke kun nærområdet, men hele verden – ikke mindst Europa i kraft af de store flygtningestrømme fra Syrien, der er kommet til Europa. Hvad er årsagen til disse flygtningestrømme, og er det noget man i international politik kan gøre noget ved.

Den politiske magtbalance og herunder hvilke styreformer, der dominerer området og vil komme til at dominere området, er af vital betydning for, hvordan flygtningesituationen vil komme til at se ud i både den nære og lidt fjernere fremtid. Udsendelsen giver et indblik i en styreform og magtudøvelse, som ligger langt fra den vestlige demokratiopfattelse, og som derfor står som en skarp og måske uforståelig kontrast til en vestlig tankegang. Derfor vil udsendelsen kunne indgå i forløb indenfor arbejdet med bekendtgørelseskategorien politik.

I forløb i sociologi i samfundsfag vil udsendelsen også kunne anvendes ud fra flere forskellige vinkler. Eks. i arbejdet med identitetsdannelse og socialisation i forhold til flygtninge.

I **historiskfaglig** sammenhæng vil udsendelsen kunne indgå i arbejdet med perioden 1989-i dag: Det globale samfund af grunde, der ligger i forlængelse af ovenstående.

I **danskfaglig** sammenhæng vil udsendelsen være et muligt objekt for en dokumentaranalyse som en del af arbejdet med det mediemæssige stofområde. Udsendelsens brændende aktualitet vil give mulighed for at lade den indgå i et større forløb, f.eks. om mediernes dækning af flygtninge-/migrantproblematikken.

Supplerende materialer

Tv-udsendelser der berører emnet Det arabiske forår og afledte emner:

- Debatten om flygtninge: Danmark møder Sverige
- Europa på grænsen (1)
- Europa på grænsen (2)
- Europas grænsekrise
- Flygtningehøring
- Flygtningekaos - hvad nu Danmark?
- Flygtningene på E47 - da danskerne blev grebet af hjælperus
- Fosterland (1) (SVT1)
- Med verden imellem os
- Miniyamba - walking the blues
- Opbevaringen (SVT2)
- Kvinnan med armbandet (SVT1)