

Titel: Født til fængsel? (1 – 3)

Tema: Ungdomskriminalitet
Fag: Samfundsfag og psykologi. Dansk
Målgruppe: Gymnasiale uddannelser



Tv-udsendelse: Født til fængsel (1-3), TV2 Danmark, 04-01-2017, 11-01-2017, 18-01-2017, alle 43 min.



Billede fra Tv-udsendelsen

Faglig relevans/kompetenceområder

Tv-dokumentarserie der følger 3 unge med en kriminalitetshistorik, gennem et år. Serien undersøger de forhold, der omgærder unge kriminelle, hvilke omstændigheder og forhold, der kan medvirke til en positiv udvikling uden kriminalitet og det modsatte. Serien sætter dermed også fokus på strafferetten og det hensigtsmæssige i fængselsstraffe.

Samfundsfag: Dokumentarserien er relevant i forbindelse med forløb, der har fokus på strafferet, domsfastsættelse og rehabilitering. Serien beskæftiger sig også med spørgsmålet om social arv og kriminalitet; kan man som titlen spørger, være "Født til Fængsel?"

Psykologi: Relevant i forhold til forløb, der beskæftiger sig med, hvad der regulerer menneskers adfærd. Og hvordan man kan regulere menneskers adfærd ved hjælp af lovgivning, her specifikt i forhold til strafferetslige lovbrud.

Serien undersøger også betydningen af social arv og fastholdelse/løsrivelse fra et givent miljø.

Dansk: Velegnet som analyseobjekt i et medieforløb. En klassisk forklarende dokumentar-serie.

Ideer til undervisningen

"Godhed bliver taget for svaghed her... Man kan ikke være et godt menneske her (i fængslet)" (Mickey, indsat)

"Der er jo ikke nogen, der er født kriminelle..." (Erbil Kaya, forsvarsadvokat)

Samfundsfag og psykologi. Tv-udsendelsen vil som supplerende materiale kunne anvendes i en række forløb, der har fokus på områder som kriminalitet, strafferet, domfældelse og strafudmåling, resocialiseringsmuligheder; adfærd og adfærdsregulering, social arv og miljø, pædagogisk psykologi etc.

Ved at følge 3 unge med en kriminel fortid, nutid og mulig fremtid får seeren et indblik i de problemstillinger, der indkapsler et ungt menneske med en kriminel historik. Serien giver som sådan ikke svar på, hvad der er "rigtigt og forkert", men stiller spørgsmål ved de betingelser og konsekvenser, samfundet og det omliggende miljø byder særligt sårbare unge mennesker.

Man kan se de 3 unge menneskers livsbane som cases, og indsætte dem i forløb, hvor man arbejder med betydningen af at ændre på de omstændigheder, der skaber mennesket Kasper, Micky og Djoanna.

- Hvad siger statistikker og forskningsmateriale om straf, typen af straf, længden af en given straf, etc.?
- Hvor stor er risikoen for et tilbagefald for den unge kriminelle efter udstået straf? Hvad påvirker risikoen for tilbagefald? Og hvad kan forhindre tilbagefald?
- Hvilke betingelser skal opfyldes for, at et ungt menneske kan resocialiseres? Hvem har hvilket ansvar?
- Betydningen af tidlige indsatser? Og opfølgende indsatser?
- Relationer?
- På et mere overordnet plan kan eleverne diskutere begreber som: Skyld, ansvar, hævn og retsfølelse.

Man kan også lade serien eller dele af serien indgå som supplerende materiale til diskussioner om

- Straf eller forebyggelse?
- Hævn eller resocialisering?
- Fornuft eller følelser?
- Korte eller lange straffe?
- Skyld eller uskyld?

Dansk. Dokumentar-serien er et fint eksempel på en forklarende dokumentar, og eleverne vil gennem en dokumentarfilmanalyse kunne afdække mange af klassiske virkemidler.

Og der er en lang række relevante mediefaglige problemstillinger, man kan tage op i arbejdet med serien, ex saglighed vs. tendens, fortællerens rolle, redigering og klipping, argumentation osv.

Tværfaglighed. De 3 nævnte fag vil også kunne bidrage med hvert deres faglige perspektiv i et tværfagligt forløb med fokus på marginaliserede unge, forebyggelse eller straf, socialisering og resocialisering, arv og miljø etc.

Supplerende materialer

Følgende er forslag til supplerende materialer:

Skal vi straffe hårdere? (Langt fra Borgen). DR1, <http://mitcfu.dk/TV0000106431>

21 Søndag. DR1, (indslag om resocialisering af kriminelle)
<http://mitcfu.dk/TV0000117791>