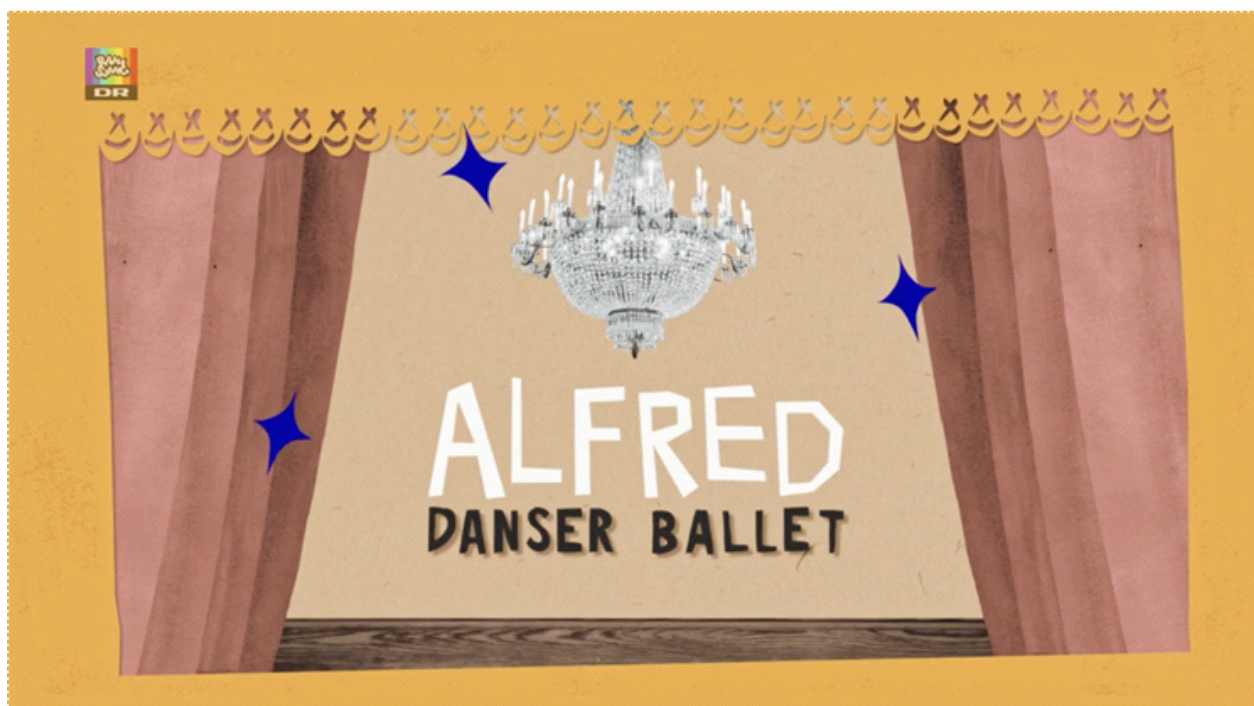


Alfred danser ballet



Alfred danser ballet

Målgruppe: 0. til 3. klasse.

Beskrivelse

Alfred skal starte på Balletskolen for første gang. Det er spændende, men også svært at få nye venner.

Pædagogisk note

"Alfred danser ballet" er dokumentarserie på 8 afsnit, og i første afsnit modtager Alfred et brev fra Den Kongelige Balletskole om, at han kan starte som balletbarn i 2. klasse. Alfred er usikker og spændt første skoledag, for han skal både finde nye venner og finde rundt på det eventyrlige teater. Vi er fluen på væggen og følger Alfred ind i ukendt land og bliver vidne til, hvordan han opbygger nye relationer og lære disciplin og trin. Serien kan bruges til at introducere dokumentargenren for elever i indskolingen. Se hvordan i den pædagogiske vejledning, som også kommer med ideer til, hvordan eleverne kan lave deres egen ballet-stopmotion-film. Under vejledning til materialet findes også et elevark, hvor eleverne kan klippe bevægelige figurer ud. Hent den gratis FILM X app til indskolingsbørn. Under links findes vejledning fra FILM X om produktion af animationsfilm. Se evt. video om den pædagogiske vejledning nederst på siden.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Alfred danser ballet

Brug kapitelsættet til at få øje på, hvordan filmen hele tiden skifter mellem sceniske og fortællende fremstillingsformer. Ved at holde øje med, om der bruges reallyd og voiceover i klippet, kan du blive bevidst om, hvornår du selv skal på arbejde for at finde ud af, hvordan Alfred har det, og hvornår fortællerstemmen hjælper til.

- | | |
|---|-----------------|
| 01: Intro | 00:00:01 |
| Intro'en er en animationsfilm. I kan selv lave en intro til jeres egen stopmotion-balletfilm. Brug elevmateriale med bevægelige figurer, som I kan farvelægge og klippe ud og hent stopmotion-appen FILM-X. | |
| 02: Der er kommet svar fra balletskolen | 00:00:42 |
| Scenisk: Klippet indeholder kun reallyd, hvor Alfred og mor taler sammen. Vi skal selv finde ud af, hvordan Alfred har det med svaret. Hvad siger og gør Alfred, som viser han er glad for svaret? Hvad siger og gør Alfred, som viser han er ked af at skulle sige farvel til sine klassekammerater? | |

03: Farvel til klassen og pandehåret 00:01:42

Fortællende: "Jeg skal sige farvel til min klasse, som jeg har været rigtig glad for og farvel mit legendariske pandehår. Nu skal jeg starte som en ny dreng i en ny klasse på en ny skole. Første skoledag. Jeg er virkelig nervøs for, om jeg kan få nogle nye venner". Det Alfred siger er optaget bagefter og hedder voice-over.

04: Kongens Nytorv 00:02:32

Fortællende: "Kender du det Kongelige teater?", spørger Alfreds fortællerstemme. Voice-over benyttes til at tale direkte til dig, som ser dokumentarfilmen. I klippet får du et indblik i, hvad Balletskolen er for et sted. Virker det som om, at det er noget, som Alfred selv har fundet på at sige, eller virker det som om det er replikker skrevet af en voksen?

05: På vej til balletskolen 00:02:52

Scenisk: Hvad siger og gør Alfred, som viser at han er nervøs for at møde sin nye klassekammerater?

06: Den nye klasse 00:04:12

Både fortællende og scenisk: Mange skift mellem reallyd og voiceover, hvor Alfreds fortællerstemmer kommenterer, hvad der sker, og fortæller, hvad han tænker og håber på.

07: Frikvarter 00:05:56

Undersøg selv, hvornår resten af filmen skifter mellem reallyd (scenisk) og voice-over (fortællende), og hvordan det virker på dig. Hvorfor er det smart at benytte fortællerstemme? Hvorfor virker det mere ægte med reallyd?

Links

<https://youtube.googleapis.com/v/v/nUWfNZ-bhu8?autoplay=1&rel=0>

Dansk og billedkunst: 2., 3. klasse

<https://mitcfu.dk/pv/TV0000127589.docx>

Dansk og billedkunst: 2., 3. klasse

<https://mitcfu.dk/pv/TV0000127589.pdf>

Elevmateriale

https://mitcfu.dk/pv/TV0000127589_1.pdf

FILM X Animation

<https://filmcentralen.dk/grundskolen/undervisning/film-x-animation?sub=15888#.Yn62DxNBy3I>

Sådan kan du arbejde dokumentaren i indskolingen

<http://hval.dk/mitCFU/Handlers/ShowImage.ashx?id=525149&rnd=240>