



## Fokus på oplæsning

1. Find et udvalgt tekststykke i bogen
2. Øv jer i at læse det op
3. Hav fokus på udtale og betoning
4. Lyt evt. til lydfilen
5. Optag hinanden
6. Giv efterfølgende feedback på udtale og betoning



## Lesen und verstehen

### Als Lukas in CS-GO verschwand

- Wovon handelt CS?  

---
- Was ist hier so merkwürdig?  

---
- Wie entdeckt Lukas, dass er im Spiel gelandet ist?  

---
- Was passiert im Spiel?  

---

### Zurück in die Gegenwart

- Wie kommt Lukas zurück?  

---
- Was fragt ihn seine Mutter?  

---
- Was tut sie, als sie geht?  

---



**Lukas**

- Mit wem spricht Lukas später?  
\_\_\_\_\_
- Was ist die Herausforderung des Abends?  
\_\_\_\_\_
- Was passiert, wenn man im Spiel stirbt?  
\_\_\_\_\_
- Was passiert, als er sich die Hose auszieht?  
\_\_\_\_\_
- Woher kommen die Patronen?  
\_\_\_\_\_
- Glaubst du, dass es Traum oder Wirklichkeit ist?  
\_\_\_\_\_
- Um welche Zeit guckt Lukas auf die Uhr?  
\_\_\_\_\_
- Was tut er?  
\_\_\_\_\_
- Was passiert?  
\_\_\_\_\_
- Was tut Lukas, um noch einmal ins Spiel zu kommen?  
\_\_\_\_\_
- Funktioniert es?  
\_\_\_\_\_



### Jonas und Mark

- Wer wacht um 5:00 Uhr auf, und was tun sie?  
\_\_\_\_\_
- Wie sehen ihre Figuren aus?  
\_\_\_\_\_
- Was entdecken sie, als sie spielen?  
\_\_\_\_\_
- Wie versuchen sie, mit Lukas in Kontakt zu kommen?  
\_\_\_\_\_
- Versuchen sie, auf ihn zu schießen?  
\_\_\_\_\_

### Rettungsmission

- Wohin gehen die Zwillinge, als sie die Schule verlassen?  
\_\_\_\_\_
- Wo liegt der Schlüssel?  
\_\_\_\_\_
- Was ist an Lukas' Computer so besonders?  
\_\_\_\_\_
- Wie loggen sie ein?  
\_\_\_\_\_



### Begleitungsufgabe

- Wofür entscheiden sie sich?

---

- Wie viele Prozent Leben hat Lukas noch?

---

- Was denkt Lukas davon?

---

### As-manic

- Was ist ein UKP?

---

- Als Lukas mit seinem Team läuft, wie sind sie dann verteilt?

---

- Was passiert?

---

### Wieder zu Hause

- Wie wacht Lukas auf?

---

- Was hat Lukas in der Hand?

---

- Was könnte passiert sein?

---

- In welchem Spiel würdest du gern landen?

---



## Deutsche Konversation per SMS

Diese Übung ist sowohl eine Gesprächsübung als auch eine Übung darin zu verstehen, welche Antwort zu welcher Frage gehört.

- **Hallo, wie geht es dir?**
  1. Hallo, mir geht es gut.
  2. Mir geht es nicht so gut.
  3. Hallo, ich habe keine Zeit jetzt zum Schreiben, schreibe später.
  
- **Hallo, wie geht es dir?**
  1. Mir geht es gut.
  2. Mir geht es nicht so gut.
  
- **Warum warst du heute nicht in der Schule?**
  1. Ich bin krank.
  2. Ich war beim Zahnarzt, beim Arzt, im Krankenhaus.
  3. Ich habe Kopfschmerzen, Magenschmerzen, Halsschmerzen gehabt.
  4. Ich habe mich verschlafen.
  5. Ich bin zu spät aufgestanden.
  6. Ich schwänze.
  
- **Hallo, hast du heute Lust, nach der Schule rumzuhängen?**
  1. Leider nicht, ich habe eine Verabredung mit xxx.
  2. Leider nicht, ich gehe Fußball spielen, turnen, reiten, Handball spielen, zu den Pfadfindern.
  3. Leider nicht, ich muss Abendessen kochen, Schularbeiten machen, aufräumen.
  4. Ja, wo gehen wir hin?
  5. Ja, bei wem?
  6. Ja, bei dir oder mir?



## Fokus på sætningsdannelse

1. Klip de udvalgte sætninger i stykker ord for ord
2. Eleverne er inddelt i små grupper
3. Eleverne får en pose med fem sætninger, der er klippet ud
4. Eleverne skal nu gendanne de fem sætninger
5. Efterfølgende kan der tales om arbejdsstrategier, sætninger kan oplæses, og der kan arbejdes med grammatik

---

Er befindet sich mitten in einem Kampf.

---

Was passiert denn hier?

---

Die Zeit läuft ab, er kneift die Augen zu und hört einen Knall.

---

Seine Mutter guckt ihn misstrauisch an.

---

Er nimmt sie auf und starrt sie an.

---

Die Gedanken laufen in seinem Kopf umher.

---

Lukas setzt die Kopfhörer auf.

---

Sie Spielen zwei ähnliche Figuren.

---

Der Computer ist groß.

---

Ihr Clan heißt Lujoma.

---



## Digitale Medien - Fragen zum nachdenken

Untenstehende Fragen kannst du wie folgt anwenden:

1. Als Diskussionsfragen im Plenum. Wenn du die Fragen vor dem Lesen des Buchs anwendest, dann bitte als Vorverständnis für das Thema „digitale Medien“. Wenn du die Fragen nach dem Lesen des Buches anwendest, können die Fragen als eine Art Evaluierung des Themas gesehen werden: Habe ich mehr Verständnis dafür bekommen? Du kannst sie auch sowohl vorher als nachher anwenden.
2. Als Aufgabe, wo die Schüler sich zu zweit in die Fragen vertiefen und schließlich eine Frage wählen, von der sie dem Rest der Schüler erzählen werden.
3. Alle Schüler wählen eine Frage, über die sie einen kurzen Essay auf Deutsch schreiben.
4. Die Schüler wählen in kleinen Gruppen eine Frage, über die sie mit ihrem eigenen Handy einen Kurzfilm machen.

---

Worüber reden wir, wenn wir über das Digitale reden?

---

Welche Rolle spielt das Digitale eigentlich in unserem Leben?

---

Was bedeutet das Digitale dafür, ein Mensch zu sein?

---

Wie ändert das Digitale die Art und Weise, wie wir mit anderen Menschen umgehen?

---

Welche Möglichkeiten gibt uns das Digitale?

---

Was können wir mit digitalen Technologien tun, das wir ohne sie nicht schaffen?

---

Was sollen wir tun können, um die digitalen Systeme zu formen – und nicht bloß davon geformt zu werden?

---

Welche Risiken müssen wir beachten?

---

Wird eine Technologie smart, nur weil wir sie smart nennen?

---

Wird man Experte für digitale Medien, nur weil man geboren ist, nachdem das Internet populär wurde?

---





## Diskussions-, Dilemma- und Drama-Karten

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einer in der Klasse hat ein altes Handy; was würdest du sagen, wenn er/sie gehänselt wird?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du stößt mit einem Klassenkameraden zusammen, der mit seinem Handy in der Hand steht. Das Handy fällt auf den Boden, und der Bildschirm bricht. Was würdest du tun?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du siehst auf Facebook, dass ein Klassenkamerad einige unangenehme Nachrichten erhält. Was würdest du tun?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jemand schickt dir einige echt unangenehme SMS-Nachrichten, was würdest du tun?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ihr steht einige Leute zusammen und guckt euch Fotos von einem Geburtstag an. Die Fotos sind auf euren Handys. Ein Kamerad, der die Party nicht mitgemacht hat, möchte die Bilder sehen. Was würdet ihr tun?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einer von der Klasse möchte mitspielen, als ihr in der Pause ein interaktives Spiel spielt. Ihr wollt ihn/sie aber nicht mit haben. Was würdet ihr tun?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du gehst mit einigen Freunden zu dir nach Hause, um zu spielen (es könnte CS, Minecraft oder Ähnliches sein). Ein Kamerad fragt, ob er mitkommen darf. Was würdet ihr sagen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Mädchen oder ein Junge erhält eine unangenehme SMS-Nachricht und wird traurig. Was würdest du zu ihr/ihm sagen?</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein neuer Junge in der Klasse möchte CS (oder was anderes) mit dir und deinen Freunden spielen. Was würdet ihr sagen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du erhältst ein Snap-Foto von deinem besten Freund. Das Snap-Foto zeigt einen von euren Klassenkameraden, der gerade nach der Turnstunde aus dem Badezimmer geht. Was würdest du tun?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du sitzt mitten in einem privaten Skype-Gespräch mit deinem besten Freund, als du plötzlich bemerkst, dass sich zwei andere Leute im Zimmer deines Friends befinden. Was würdest du tun?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du hast dabei mitgemacht, als ein Foto per Handy herumgeschickt wurde. Das Foto zeigt ein Mädchen von einer Parallelklasse, das auf einer Party kotzt. Nun will die Schule herauszufinden, wer und wie viele von deiner Klasse das Foto weitergeschickt haben. Was würdest du tun?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du erhältst eine SMS-Nachricht von einem Jungen in deiner Klasse, die sagt: „Ich fühle mich im Stich gelassen.“ „Ich fühle mich missverstanden“, und „ich fühle mich verfolgt.“ Du redest normalerweise nicht mit diesem Jungen, du hast aber bemerkt, dass er verfolgt wird. Was würdest du tun?</li> </ul>	



## Mobil Bingo

Mobil Bingo er en sjov faglig aktivitet. Eleverne er i bevægelse og skal anvende smartphone.

### Varighed

En omgang Mobil bingo varer 20-30 minutter.

### Materialer

Bingoplader og mobil/smartphones.

### Hvordan

Eleverne inddeles i små grupper- så alle grupper har en mobiltelefon. Eleverne får en Mobil Bingo plade. De løber ud og tager et billede af alle de forskellige ord på pladen og returnerer til klassen, når de har fuld plade. Eleverne kan fx bruge deres fantasi og bruge sig selv, som stand in på billederne.

### Hvorfor Mobil Bingo?

1. Det er en sjov fysisk aktivitet med fagligt indhold!
2. Eleverne samarbejder om grammatik på en anderledes og kreativ måde og skal udtrykke sig visuelt via deres mobil/smartphone
3. Mobil Bingo kræver minimal forberedelse og er nem at indtænke i arbejdet med grammatik
4. Mobil Bingo er nemt at arrangere og hurtigt at afvikle. Man kan sagtens spille en omgang Mobil Bingo indenfor 45 minutter



## Mobil Bingo plade

til Als Lukas in CS-GO verschwand

### Navneord

Der Cola	Braune Augen	Patronen
Tasche	Fuß	Computer

### Navneord

Hosen	Braune Augen	Kopfhörer
Stuhl	Spiel	Dach

### Navneord

Raum	Bildschirm	Berg
Ei	Haar	Handy



## Mobil Bingo plade

til Als Lukas in CS-GO verschwand

### Sætninger

Nichts Passiert	Die Zähne putzen	Er legt sich auf den Tisch
Kneift die Augen zu	Nimmt die Kopfhörer ab	Sich selbst anguckt

### Udsagnsord

Laufen	Ergreifen	Beeilt sich
Spielen	Entdeckt	Stirbt

### Udsagnsord

Antworten	stotternd	Gehen
ernannt	Klopft an	Beginnt