

Kongekabale (2)



Målgruppe: 8.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Kongekabale (2)

Beskrivelse

Journalisten Ulrik Torp bliver med en afslørende artikel vidne og årsag til en nådesløs magtkamp i Midterpartiet, lige op til folketingsvalget. Torp opdager imidlertid, at de oplysninger, hans artikel har været baseret på, er blevet plantet og er led i en kynisk konspiration. Inden han når særlig langt i sin efterforskning, kommer artiklen dog til at kræve liv, og det sætter Ulriks stilling som Dagbladets mand på Christiansborg på spil.

Pædagogisk note

Kapitelsættet til serien "Kongekabale" knytter sig primært til undervisningsmaterialet fra Filmcentralen og den del, der fokuserer på danskfaget: filmens fortælleforløb, herunder filmens spændingskurve og karakteristik af personer og deres roller i forhold til hinanden. Derfor er kapitelsættet inddelt efter berettermodellen. Men på steder i berettermodellen findes uddybende spørgsmål, der også retter sig mod samfundsfag og området Politik herunder magtens tredeling og mediernes rolle i den politiske proces.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Berettermodel med opgaver (2)

01:	Resumé af kapitel 1	00:00:01
02:	Uddybning fortsat	00:02:10
03:	Torp interviewer Dreier Der opstår en konflikt mellem Torp og Dreier - prøv at beskrive hvordan Torp retorisk udfordrer Dreier og hvordan Dreier forsøger at komme ud af magtkampen som vinder.	00:03:16
04:	Tilbage på redaktionen Hos redaktørerne opstår mistanken og beskyldningerne om konspirationsteorier	00:06:26
05:	"Historien" om Mads Kjeldsen Historien om "Verdens børn" og Mads og Lones ferie er ude og Mads får det dårligere Hvordan bygges historien op så en sag om læk af en falsk historie bliver spændende? Forklar med begreber fra den filmtekniske værktøjskasse som lys, lyd, klipning, perspektiv mm	00:09:39
06:	Aksel Bruun Aksel Bruun har været hjernedød siden ulykken - endnu et lille vendepunkt?	00:22:40
07:	Fyringen Torp bliver fyret fra Dagbladet	00:26:32
08:	Mads Kjeldsens begravelse Samtale mellem Torp og Lone Kjeldsen. Torp vil have Lone til at offentliggøre, at Dreier har plantet historien for at blive formand, men det vil koste hende fremtiden i dansk politik. Er det ikke det værd? spørger Ulrik Torp - hvad synes du? Politik er et spil. Torp spiller ikke noget spil, siger han - har han ret?	00:30:02
09:	Pressemødet Pressemødet hvor Dreier offentliggør, at Aksel Bruun er død og der skal vælges ny formand for partiet. Torp stiller ubehagelige spørgsmål, men tyses ned af både Dreier og egne journalistkollegaer - er dette Point-of-no-return?	00:31:55

- 10: Torp og Moll** **00:33:51**
Torp og Moll slår sig sammen - er dette Point-of-no-return?
- 11: Fars besøg** **00:37:03**
Gunnar Torp forsøger at tale sin søn til fornuft, overtale ham til at sige undskyld, så kan han måske blive taget til nåde på Dagbladet igen. Ulrik Torp afslår - er det Point-of-no-return

Links

Kongekabale - et undervisningsmateriale fra Filmcentralen

<https://filmcentralen.dk/grundskolen/undervisning/kongekabale#.W6SeNhMzbVp>