

I am not your negro



Målgruppe: 8.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

I am not your negro

Beskrivelse

Fransk dokumentar. I 1979 skrev den amerikanske forfatter James Baldwin (1924-87) et brev til sin forlægger, hvor han beskrev sit næste projekt "Husk dette hus", der skulle fortælle USA's historie gennem tre af hans myrdede venners liv, Medgar Evers, Malcolm X og Martin Luther King. Bogen blev aldrig skrevet, men den haitianske instruktør Raoul Peck bruger det efterladte manuskript til med Baldwins egne ord at fortælle en desværre sørgelig aktuel historie om USA's racistiske historie.

Pædagogisk note

Dokumentarfilm I am not Your Negro er lavet over James Baldwins 30 sider noter til det ikke færdiggjorte projekt "Remember This House". James Baldwin lader aldrig racefordomme, undertrykkelse, mangel på borgerrettigheder etc. blive et simpelt spørgsmål om had og ondskab. For ham - og som man ser i filmen - er det et meget mere komplekst problem.

Det er derfor en film, der kan bruges i en lang række sammenhænge.

Den kan stå alene som et spændende analyseobjekt i dansk og mediefag i forløb med fokus på dokumentargenren. Som dokumentarfilm rummer den både genremæssigt, stilistisk og indholdsmæssigt en guldgrube af analysemuligheder. Og samtidig vil man kunne lade den indgå i fx dansk som supplerende materiale til forløb, der belyser emner som racisme, undertrykkelse, sprog og meget mere.

I engelsk er dokumentarfilmen et fund i forløb, der arbejder med raceproblemer, borgerrettighedsbevægelser, afroamerikaner i USA etc. James Baldwin lægger allerede i begyndelsen af filmen op til, at der er nogle helt fundamentale forhold i vores bevidsthed, der skal ændres, hvis raceproblemerne skal udryddes. Og så er filmen - trods det at den skildrer borgerrettighedskampen i 1960'erne - helt aktuel, hvilket den også antyder med nutidige klip. Så hvis man ønsker at arbejde med den aktuelle situation i USA, er der meget at hente i I am not Your Negro.

Ovenstående indikerer også, at dokumentaren vil kunne anvendes i en historie- og/eller samfundsfaglig sammenhæng.

Der er tilknyttet en kapitelmærkning til filmen. Kapitelmærkningen er lavet som en indholdsfortegnelse.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Indhold

01:	Indledning: Dick Cavett interviewer James Baldwin, og filmens tema står helt klart	00:00:18
02:	Baldwin om rejsen tilbage Rejsen tilbage til 60'erne, hvor Evers, Malcolm X og King blev myrdet	00:02:11
03:	Medgar Evers, Malcolm X og Martin Luther King - alle 3 myrdet i 60'erne Baldwin har et bogprojekt i gang om de 3 borgerrettighedsforkæmpere og borgerrettighedskampen	00:03:59
04:	Baldwin må vende hjem til USA Baldwin ser i Paris billederne af Dorothy Counts blive hånet, ydmyget, spyttet på, mens hun er på vej i skole - en hvid skole.	00:05:28
05:	Baldwin vender hjem - hvorfor?	00:08:23
06:	Helte er hvide Om sortes billede af hvide og sorte	00:11:21
07:	Baldwin taler om sorte børns selvbillede	00:16:02
08:	Baldwins plan for bogprojektet	00:17:11

09:	Første møde med Malcolm X	00:18:28
10:	Forbindelsen til Medgar Evers ... leder over i en redegørelse for Baldwins placering i borgerrettighedskampen	00:19:38
11:	FBI om Baldwin - en farlig person	00:22:34
12:	Birmingham ligger ikke på Mars Med udgangspunkt i borgerrettighedskampen præsenterer Martin Luther King og Malcolm X indirekte sig selv i interviews. Endvidere hører man om Medgar Evers. Og Baldwin skitserer hvad raceadskillelse er.	00:23:51
13:	Lorraine Hansberrys møde med Robert Kennedy	00:33:55
14:	Medgar Evers myrdet og synet på sorte - og hvide	00:36:12
15:	Om privatliv og følelser i forholdet hvide og sorte Had, kærlighed og forsoning - som det bl.a. ses i film. Sortes muligheder og hvides forventninger	00:44:27
16:	Sorte - billig uundværlig arbejdskraft Om skabelse af en fælles ny identitet, om at tage ansvar	00:55:09
17:	Malcolm X myrdet Refleksioner over kamp, våben eller ej, (selv)billedet af sorte og identitet	01:00:44
18:	Martin Luther King myrdet	01:13:40
19:	Hvordan er det nu og hvilken fremtid er der?	01:17:03
20:	"Historien er ikke fortiden" "Det er nutiden. Vi er vores historie." "Verden er ikke hvid."	01:22:58

Links

Borgerrettighedsbevægelsen i USA
<https://mitCFU.dk/lnky23x>