

Leif Sylvester



Udarbejdet af Helle Damgaard Melin, Absalon

Målgruppe: 4.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Leif Sylvester

Beskrivelse

Leif Sylvester er født i små kår for 80 år siden. Han er uddannet tømrer, men hans karriere fandt hurtigt nye veje. Han har lavet cirkus og gadeteater med Erik Clausen og Kim Larsen og været skuespiller i film og tv-serier. Han arbejder med billedkunst, spiller musik og har udgivet plader. Kunstnerisk har han altid været på jagt efter fornyelse.

Pædagogisk note

Udsendelsen kan bruges med forskellige faglige vinkler, idet Leif Sylvester er multikunstner og både har lavet musik, billedkunst, teater og film. Til udsendelsen hører en pædagogisk vejledning, som skitserer et billedkunstforløb på mellemtrinnet, hvor udsendelsen indgår sammen med arbejde med udtryksformen skulptur.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Leif Sylvester - det gode liv forfølger mig (inddeling i afsnit)

01:	Introduktion Introduktion til multikunstneren Leif Sylvester.	00:00:00
02:	Barndommen på Amager I dette afsnit fortæller Leif Sylvester om sin barndom og ungdom på Amager.	00:05:13
03:	En tømrersvend bliver kunstner Leif Sylvester fortæller, at han altid har haft behov for at udtrykke sig. Han beskriver, hvordan han kom i gang med at tegne og male og blev inspireret af kubisten George Braque.	00:12:36
04:	Mødet med Erik Clausen Han fortæller om sit møde med Erik Clausen og hvordan det blev begyndelsen til et mangeårigt kunstnerisk makkerskab.	00:16:25
05:	Røde Mor Her beskriver Leif Sylvester, hvordan han og Erik Clausen blev medlem af kunstnergruppen Røde Mor.	00:24:59
06:	Film med Erik Clausen Leif Sylvester fortæller, hvordan han og Erik Clausen efter Røde Mor gik i gang med at lave film, hvilket først førte til filmen Cirkus Casablanca. Herefter kom andre roller til fx. filmen om Carl Nielsen og Pusher.	00:27:34
07:	Maleri eller musik Her fortælles, hvordan Leif Sylvester i perioder har lagt maleriet på hylden til fordel for musikken fx i 70'erne med Eva Madsen i bandet Sylvester og Svalerne. Men her var fokus så i stedet af lave sange, hvor der var en masse billeder i.	00:31:46
08:	Livet som maler - Det gode liv forfølger mig Her fortæller Leif Sylvester om sit liv som maler både i Spanien og i Nordsjælland.	00:34:17