

O.J. Simpson: Made in America (2)



Udarbejdet af Keld Mathiesen, UCN

Målgruppe: 9.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

O.J. Simpson: Made in America (2)

Beskrivelse

Amerikansk dokumentarserie i 5 afsnit. Los Angeles var to verdener. Den fattige del af byen, hvor spændingerne mellem den overvejende sorte befolkning og politiet steg. Og den verden, hvor O.J. levede, der var velhavende, privilegeret og med en overvejende hvid befolkning. En verden, hvor berømmelse gjorde farveblind og gav magt, og hvor O.J. var populær og vellidt. I 1980'erne havde O.J. alt. Han var gift med en smuk, hvid hustru, havde en blomstrende skuespilkarriere og var forgudet af sine fans. Men der var også en bagside med anklager om utroskab og hustruvold, som langt hen ad vejen blev ignoreret af både politi og offentlighed.

Pædagogisk note

Race-problematikken er et evigt tilbagevendende emne i USA, og dokumentar-serien om O.J. Simpson er andet og mere end en film om en berømt retssag. Et omdrejningspunkt i fremstillingen er den klassiske, men også helt aktuelle, konflikt mellem afroamerikanere og politi. I kapitelinddelingen afmærkes centrale afsnit hvor sammenstød mellem politi og sorte har sat dagsordenen for racismedebatten i USA.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Raceuroligheder i USA op gennem det 20. århundrede

01:	1988 Los Angeles - voldsomme politiransagninger i sorte kvarterer	00:31:38
02:	Rodney King - overfaldet af betjente i L.A. De skelsættende optagelser af politibrutalitet en sen aften i Los Angeles	00:47:10
03:	Latasha Hawlins Ung sort kvinde, skudt og dræbt af butiksejer i South Central L.A.	00:53:31
04:	Retssagen Rodney King vs. LAPD Frifindelsen af betjentene og reaktionerne herpå i 29. april 1992	01:09:05