

Rolling Stone Magazine: 50 år med sex, musik og politik (1)



Udarbejdet af Keld Mathiesen, UCN

Målgruppe: 10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Rolling Stone Magazine: 50 år med sex, musik og politik (1)

Beskrivelse

HBO-dokumentarserie i 2 afsnit. Den oscarvindende instruktør Alex Gibney går tæt på nogle af kulturmagasinet største historier og journalistiske scoops gennem de sidste 50 år, dette magasin som var både musikanmeldelser, kulturbeskrivelser og generationsdefinerende. Denne del dækker magasinet start, hvordan den udviklede sig fra kulturstormer til en magtfaktor i den politiske del af modkulturen.

Pædagogisk note

Dokumentarisk fremstilling af et halvt århundredes amerikansk historie i populærmusikkens optik. Enestående originaloptagelser af helt centrale begivenheder og personer - og kapitelmærkningen med nedslag i det omfattende materiale gør det muligt og nemt at slå ned på centrale personer eller begivenheder, som er blevet dækket af det legendariske magasin. Herunder linkes til spillefilmen "Almost Famous", som er skrevet af Cameron Crowe, én af magasinet tidlige skribenter, og som med fiktionens virkemidler formidler den tidlige historie om musikbranchen i USA i starten af 1970'erne.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Store kulturpersonligheder og centrale begivenheder

01:	Ike and Tina Turner	00:21:09
02:	John Lennon og Yoko Ono	00:32:25
03:	Cameron Crowe	00:42:51
04:	Hunter S. Thompson Gonzo-journalism	00:44:12
05:	John Landau	01:00:56
06:	Bruce Springsteen	01:03:21
07:	Berkely, Californien Free Speech Movement, Civil Rights, Black Panthers	01:17:23
08:	Patti Hearst	01:24:53
09:	Sex Pistols	01:35:41
10:	John Lennon Myrdet i New York 1980	01:45:38