

Iqbal & den indiske juvel



Udarbejdet af Martin Bach Poulsen, UC SYD

Målgruppe: 3.-6. klasse

Iqbal & den indiske juvel

Beskrivelse

Iqbal og hans familie rejser til Indien for at være med i tante Fatwas ærefulde ceremoni som "Juvelens vogter". Der er fusk med i ceremonien, og Iqbal må hjælpe familien ud af den frygtelige klemme de pludselig er havnet i.

Pædagogisk note

Filmen bygger på Manu Sareens populære bøger og den kan ses i forlængelse af læsning af en af bøgerne. Filmen er fuld af humor og spænding og handler om temaer som venskaber og det at tænke på andre end sig selv.

Der er lavet et kapitelsæt til filmen, som er bygget op omkring berettermodellen. Det kan bruges som en introduktion til modellen, og hvordan den kan bruges i forbindelse med film.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Berettermodellen

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 01: | Anslaget | 00:00:06 |
| | Her får du fortalt historien om Den indiske juvel, som er omdrejningspunktet for hele filmen. Du får også nogle spor og en viden, som betyder noget senere i filmen. | |
| 02: | Præsentationen | 00:01:23 |
| | I præsentationen får du præsenteret filmens hovedpersoner og du får også præsenteret filmens handling.
Iqbal bliver vækket af en slange og vi hører om tante Fatwas udnævnelse til juvelens vogter. Vi møder også hans familie, Sille og den sure hr. Wibrandt.
Handlingen tager udgangspunkt i deres rejse til Indien, hvor de skal overvære Fatwas indsættelsesceremoni. Derudover præsenteres problematikken at Iqbal smides ud af skolen og skal finde en ny skole.
I slutningen af præsentationen får vi et forvarsel om en skummel plan, da der tegnes en rød cirkel om et billede af Iqbals far, samtidigt med en "skurkelatter". Det er et forvarsel om en problem/konflikt som er på vej. | |
| 03: | Uddybning | 00:12:03 |
| | Her får vi en dybere præsentation af personerne, en uddybning af handlingen og det problem, som er på vej til at ske.
Først viser Iqbal, hvor smart han er, da får Wibrandt til at betale sin billet til Indien. Sille får sin billet af Tariq, som tydeligvis er forelsket i hende. Han giver sit ur til Iqbal. Det kaldes et setup, og det får betydning senere i filmen, da Tariq, gennem pulsmåleren, kan følge Iqbal.
Vi får på turen gennem byen præsenteret Indien og nogle ting, som får betydning senere i filmen. Iqbal møder sin mentor i skolen Abhaya, som straks får pulsmåleren til at gå amok. Det kaldes payoff på det setup, der blev skabt, da han fik uret af Tariq.
Iqbal kommer i skole og finder ud af at det er sværere end at gå i skole i Danmark. Han spiller en cricketkamp for sin klasse og kommer derfor for sent til ceremonien, hvor Fatwa skal indsættes. | |
| 04: | Point of no return (PONR) | 00:30:34 |
| | Her kommer vi til det punkt i filmen, hvor der ikke er nogen vej tilbage. Konflikten når et punkt, hvor det kun er en vej frem mod løsningen af konflikten.
Iqbals far bliver fængslet for at have stjålet juvelen, men siger han er uskyldig. Nu er Iqbal og familien nødt til at gøre alt, for at hjælpe deres far. | |

05: Konfliktoptrapning**00:33:48**

Her optrappes konflikten og spændingen stiger. Der arbejdes hen i mod en løsning på konflikten og presset på hovedpersonerne øges i jagten på løsningen.

Først forsøger familien at få hjælp fra ambassaden, men det er svært, og de får kun lov til et kort besøg i fængslet. Iqbals far siger undskyld, fordi han ikke troede på Iqbal, og da de kommer ud fra fængslet, beslutter Iqbal, Sille og Abhaya sig for at tage sagen i egen hånd. De opsøger kommisær Puha og finder ud af, at der er noget fusk ved ham. De følger efter ham hjem til hans hus og opdager, at han har juvelen.

Iqbal finder på en plan som kan afsløre Puha. I planen bruges byen, og de ting Iqbal så, første gang de kørte gennem byen. Alle skal samarbejde for at få fat i juvelen, og planen lykkedes. Men Puha indleder jagten på Iqbal, som har juvelen, og det lykkedes Puha at fange Iqbal.

Spændingen stiger mens Sille og Abhaya forsøger at følge efter Puha og Iqbal. De ender ude ved slangegrotterne.

06: Klimaks**00:59:55**

Her topper spændingen og konflikten udløses. Det kommer til det endelige opgør med dem onde, og vi får at vide, hvem der vinder og taber.

Iqbal og Puha slås om juvelen ved slangegrotterne og det ender med at juvelen og Iqbal ender hos slangerne. Puha stikker af og Iqbal reddes af Sille og Abhaya. Da Iqbal samler juvelen op, rammes han af forbandelsen og bides af en slange. Han er ved at dø, men Sille redder ham. I den scene bruges pulsuret igen til at vise at han dør. Det er igen et payoff. Puha fanges af politiet, og alt bliver godt.

07: Udtoning**01:07:01**

Her afsluttes historien, konflikten afklares og orden genoprettes. Enten som den var eller med en ny begyndelse.

Ceremonien udføres og hele familien bliver juvelens vogter. Iqbal får lov til at komme tilbage til sin gamle skole og de rejser tilbage til Danmark, hvor alt er som det plejer.