

Iqbal & den hemmelige opskrift



Udarbejdet af Martin Bach Poulsen, UC SYD

Målgruppe: 1.-6. klasse

Iqbal & den hemmelige opskrift

Beskrivelse

Iqbal, Sille og Tariq kommer en dag til at sprænge et hul i deres skole. To onde brødre vil bruge de tre venners bombeopskrift og da de kidnapper deres lillebror, må hele familien samarbejde for at forhindre skurkene i at nå deres mål.

Pædagogisk note

Iqbal og den hemmelige opskrift kan bruges til arbejdet med forskellige filmiske virkemidler, som lyd og kameravinkel. Bogen kan også læses før eller efter filmen, men man kan også sagtens arbejde med filmen alene. Filmen kan indgå i et større forløb om Manu Sareen. Arbejdet kan også bestå i at undersøge filmplakaten og bruge småP's forløb om filmplakater, se under "supplerende materialer", hvor der er lagt link. Eleverne kan selv lave filmplakater i tjenesten Canva eller lignende. Indenfor danskfaget lægger arbejdet med film op til udvikling af fortolkningskompetencen.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Nedslag i arbejdet med filmen

01:	Sang Læs Wafandes sang til filmen. Hvad handler sangen om? Hvordan passer den til filmen? https://www.musixmatch.com/lyrics/Iqbal-Den-Hemmelige-Opskrift-feat-Wafande/Sv%C3%A6ver-Over-Byen	00:00:32
02:	Iqbal Hvilket indtryk får du af Iqbal?	00:01:53
03:	Iqbals far Hvordan er Iqbals far?	00:02:45
04:	Anledningen I tv-udsendelsen får vi at vide, at Tivoli skal lukkes og i stedet bygges et parkeringshus. Hvad vil Iqbal gøre ved det?	00:03:38
05:	Iqbals onkel Hvem er Iqbals onkel?	00:06:13
06:	Regler i fysiklokalet Undersøg, hvilke regler der er på din skole for ophold i fysiklokalet? Lav selv en plakat med regler.	00:11:26
07:	Genopdragelse Hvad er genopdragelse?	00:13:19
08:	Medier Hvordan fremstilles Iqbal i medierne?	00:14:54
09:	Kidnapning Skriv efterlysningen.	00:21:37

- | | | |
|------------|---|-----------------|
| 10: | Lyd
Læg mærke til effektlyden. Undersøg andre steder i filmen, hvor effektlyd er anvendt. Tal om hvilken betydning det har. | 00:37:14 |
| 11: | Kameravinkler
Undersøg de forskellige kameravinkler - perspektiver i de næste par minutter. Diskuter hvilken betydning det får for filmens historie/fortælling. | 00:43:41 |
| 12: | Reallyd og effektlyd
Undersøg vekselvirkning mellem reallyd og effektlyd. | 00:44:02 |

Links

Forløb om filmplakater

<http://xn--smp-vla.dk/film-radio/film-paa-plakaten>

Plakatboard

<http://xn--smp-vla.dk/media/55027/plakatboard.pdf>

Canva - it-værktøj til at lave en plakat

<https://www.canva.com/templates/>