

Solsjenitsyns 8 år i fangelejr (1)



Målgruppe: 9.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Solsjenitsyns 8 år i fangelejr (1)

Beskrivelse

Gulag er betegnelsen for Sovjetunionens omfattende koncentrationslejr-system, hvor millioner af borgere blev straffet med hårdt tvangsarbejde og for manges vedkommende med døden til følge. Ingen har større ære af at have afdækket denne side af undertrykkelsesapparatet end forfatteren og Nobelprismodtageren Alexander Solsjenitsyn. Han tilbragte otte år i fangelejr i Sibirien, hvilket han beskrev i 'Gulag Øhavet' fra 1973.

Hvad var Solsjenitsyns bidrag til forståelse af det kommunistiske diktatur? Hvordan skildrede han Gulag-systemet? Og hvad tænker russerne om ham i dag? Det er nogle af spørgsmålene i denne uges Kampen om historien, hvor Adam Holm i det første af to afsnit om Gulag taler med Marie Tetzlaff og Samuel Rachlin, der begge har beskæftiget sig indgående med Rusland og Sovjetunionens historie.

Pædagogisk note

Podcastens omdrejningspunkt er forfatteren Alexander Solsjenitsyns forfatterskab og hans betydning for dokumentationen af det sovjetiske Gulag fangelejrssystem. Fokus er på en diskussion af, hvorfor Solsjenitsyns hovedværk Gulag Øhavet ikke førte til et større opgør og diskussion af kommunismens forbrydelser. Podcasten kan anvendes i et forløb med fokus på USSR og Stalinismens forbrydelser, hvor man ønsker at se på det manglende opgør med forbrydelserne og den sovjetisk/russiske selvforståelse. Podcasten forudsætter en vis forudgående viden om Gulag og kommunismen og er forbeholdt fagligt stærke elever på ungdomsuddannelserne. Podcasten er forsynet med kapitelsæt med arbejdsspørgsmål.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: CFU

- | | | |
|-----|---|----------|
| 01: | Intro til programmet og gæsterne
Hvad er Gulagsystemet? | 00:00:14 |
| 02: | Alexander Solsjenitsyns forfatterskab
Hvilken betydning og plads har Alexander Solsjenitsyn i russisk litteratur og historie?
Hvordan fremstiller Solsjenitsyn Gulagsystemet i sit forfatterskab?
Hvorfor fik Solsjenitsyn lov til at offentliggøre "En dag i Ivan Denisovitjs liv" i 1962?
Hvorfor betragtes Solsjenitsyn som en "farlig forfatter" og blev udvist fra USSR i 1974? | 00:03:31 |
| 03: | Gulag-øhavet
Hvordan kategoriseres Gulag-øhavet som litteratur?
Hvordan kan man bruge Gulag-øhavet i historie, og kan det bruges som en kilde til Gulagsystemet?
Hvordan blev værket modtaget i samtiden, og hvorfor er værket skelsættende ifølge Marie Tetzlaff og Samuel Rachlin?
Hvilken rolle spiller værket i det moderne Rusland? | 00:26:24 |
| 04: | Solsjenitsyn i postsovjetiske Rusland
Hvilken rolle spillede Solsjenitsyn i det postsovjetiske Rusland?
Hvilken holdning havde Solsjenitsyn til Vesten, og hvilke ligheder er der til Putin?
Hvilken holdning havde Solsjenitsyn til Putin? | 00:38:58 |