

All the world is a stage (5)



Udarbejdet af Kirstine Jordan, Absalon

Målgruppe: 8.-10. klasse

All the world is a stage (5)

Beskrivelse

I hvert program præsenterer og spiller en ung britisk skuespiller en scene fra et af William Shakespeares skuespil. Det handler om ulykkelig kærlighed, liv og død, menneskenes evige store spørgsmål og følelser. Der bruges ingen rekvisitter og dialogen er på nutidens engeske sprog. Verden er en scene, siger melankolikeren Jaques i komedien "Som man behager". Han remser menneskets syv aldre op. I den sidste vender vi tilbage til en anden form for barndom - uden smag, uden syn - uden alt! Den britiske skuespiller Miles Mitchell fortæller om den berømte monolog - og fremfører den.

Pædagogisk note

Denne kortfilm giver et lille indblik i Shakespeares evigt gældende univers. Det vil være oplagt at skrive monologen (find den i kapitelmærkningen) arbejde med den i klassen (ordforråd - oversættelse) og dele klassen i grupper, der hver især beskæftiger sig med en af de 7 stadier i livet, som Shakespeare beskriver: Infant, schoolboy, lover, soldier, pantaloon, second childhood.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Som man behager - As you like it

01: Jaque's Monologue

00:05:40

Links

Samme udsendelse findes også uden engelske undertekster