

## Når støvet har lagt sig ( 6 )



Målgruppe: 8.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

## Når støvet har lagt sig ( 6 )

### Beskrivelse

Dansk dramaserie i 10 afsnit. Nyhederne er fyldt med terrorangrebet, og en paranoid Jamal forsøger at slette sporene til Alban. En sørgende Elisabeth beslutter trods sit personlige tab at arbejde videre. Philip beder Lisa om tilgivelse, og Morten fortryder sin reaktion overfor Albert. Ved restauranten nægtes Nikolaj adgang af efterforskerne, og på hospitalet svæver Marie mellem liv og død. Holger sidder fortabt på plejehjemmet og lytter til telefonbeskederne fra den skæbnesvangre aften, da det banker på døren.

### Pædagogisk note

Denne serie kan bruges både i fagene dansk, samfundsfag og kristendom og religion, hvor der kan være fokus på problemstillinger som etnicitet, homoseksualitet, forholdet mellem forældre og børn og terror. Kapitelsættet er lavet til samfundsfag og med fokus på spørgsmål om retsstaten og demokrati. Synsvinklen er på justitsminister Elisabeth Hoffmann og de politiske og etiske konflikter og dilemmaer, hun kommer ud for gennem serien. Man kan vælge at lave nedslag i få afsnit eller dele hele serien ud på klassen og på den måde arbejde kollaborativt.

## Kapiteloversigt og kapitelindhold

### Kapitelsæt: De svære beslutninger 6

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>01:</b> | <b>Elisabeths tale</b>                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>00:18:50</b> |
|            | Elisabeth vælger at holde en tale foran restauranten. Hvilket signal sender hun til sine vælger og andre dele af befolkningen?<br>Se også kapitel 5, hvor talen afholdes.                                                                                                         |                 |
| <b>02:</b> | <b>Slut</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>00:20:24</b> |
| <b>03:</b> | <b>Elisabeths svære rolle</b>                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>00:26:31</b> |
|            | Juridisk er Elisabeth inhabil - hvorfor? Hvad menes med, at hun kan være en løs kanon? Se også kapitel 7: "Møde uden om Elisabeth"                                                                                                                                                |                 |
| <b>04:</b> | <b>Slut</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>00:28:26</b> |
| <b>05:</b> | <b>Elisabeths tale fortsat</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>00:36:39</b> |
|            | Elisabeth taler til flok på pladsen foran restauranten. Skriv hovedbudskaberne i talen ned og diskuter om i enige eller ej med Elisabeth Hoffmann - hvorfor? hvorfor ikke?<br>Slut af med at diskutere: "Hvad skal der til for at du bliver vred?" Hvad mener Bisgaard med dette? |                 |
| <b>06:</b> | <b>Slut</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>00:41:29</b> |
| <b>07:</b> | <b>Møde uden om Elisabeth</b>                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>00:50:42</b> |
|            | Det politiske spil uden om Elisabeth er begyndt - beskriv hvordan?<br>På mødet orienteres om sagen og den unge mand Jamal dukker op på et overvågningsbillede.                                                                                                                    |                 |
| <b>08:</b> | <b>Slut</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>00:52:47</b> |