

Vitello (6)



Udarbejdet af Martin Bach Poulsen, UC SYD

Målgruppe: 0.-2. klasse

Vitello (6)

Beskrivelse

Vitello skal i seng efter at have snakket om zombier, spøgelser og monstre med vennerne, men så bliver han bange for alle disse væsner. Han må dog ikke have lyset tændt eller sove hos mor, så han bygger en monsterfælde.

Pædagogisk note

Til filmen er udarbejdet et kapitelsæt med opgaver, hvor eleverne skal arbejde med lyd og perspektiv. Der er også lagt opgaver ind i kapitelsættet, hvor eleverne skal tale om, hvad man kan være bange for, og hvilke virkemidler man kan bruge for at gøre noget uhyggeligt. Der lægges op til, at eleverne skal komme med ideer til, hvordan man laver monsterfælder. I arbejdet med filmen lægges især op til udvikling af fortolkningskompetencen i dansk, men filmen kan også bruges til at arbejde med klassens sociale liv og trivsel. Filmen kan bruges til at arbejde med multimodale tekster i de yngste klassetrin.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Vitello bygger en monsterfælde

01:	Hvad tror du? Hvad tror du, filmen handler om? Tal om den er hyggelig eller uhyggelig og hvorfor.	00:00:20
02:	Vitellos mor Beskriv Vitellos mor.	00:00:30
03:	Vending Hvad vil det sige at være "revnende ligeglad"?	00:00:47
04:	Uhyggelige ord Vitello prøver at være uhyggelig. Skriv alle de ord ned, som du forbinder med noget uhyggeligt.	00:01:25
05:	Den farlige hånd Skriv en uhyggelig berettende tekst med titlen "Den farlige hånd".	00:02:16
06:	Uhyggelige ord Hvordan bruger Vitello sproget til at lave et hyggeligt legehus med mad og saftvand om til noget uhyggeligt?	00:02:25
07:	Klip Hvad sker der i filmen her med klipningen?	00:02:42
08:	Lyd Tal om reallyd og effektyd.	00:02:53
09:	Uhyggeligt Hvilke ting på Vitellos værelse ser uhyggelige ud?	00:03:53
10:	Monsterfælder Kom med ideer til flere måder at lave monsterfælder på. Tegn dem.	00:05:51

11: Billede

00:06:09

Hvorfor ser vi saksen som et nærbillede?