

The Lost Boys



Udarbejdet af Christina Hellensberg, KP

Målgruppe: 8.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

The Lost Boys

Beskrivelse

Sorte unge mænd i bydele i London som fx Brixton og Tottenham bliver groomet og lokket til at blive medlemmer af kriminelle bander. Det har stået på i årtier, og mange unge har ikke følt, at systemet, skolen og politiet tilbød dem noget alternativ, men tværtimod mødte dem med fordomme, så de lod sig blive trukket ind i banderne, der lokkede med stoffer og en tilsyneladende glamourøs livsstil - men når de først var medlemmer, var det svært at slippe ud, og drømmen blev til et mareridt.

Pædagogisk note

Udsendelsen, som peger på aspekter af samfundsmæssige forhold for unge sorte, kan ses i sin helhed, og eleverne kan fordybe sig i hver deres forskellige aspekter af dens problematikker., fx grooming and criminalisation or being black - surveillance and police. De kan fordybe sig i de forskellige unge mænds fremlæggelse af situationen og i den forbindelse bruge udsendelsens kapitelsæt. I forlængelse af udsendelsen kan der arbejdes med både mundtlig præsentationer og med samtale.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Udsendelsens afsnit

01:	Introduction to the issues about 'crime'	00:00:00
	The three young men and experts are introducing the causes and the general problem connected to the way into crime. To 1:30.	
02:	Leon age 28	00:01:38
	Former 'roadman'	
03:	Alex age 15	00:02:17
	Victim of gang grooming	
04:	Daniel age 20	00:02:32
	Former road life	
05:	Gangs Vs Groups	00:03:04
	What's the difference?	
06:	A look back in time	00:04:38
	The 70s and 80s	
07:	Daniel, Alex and Kevin Heyland	00:07:06
	How does it happen that children and young people are groomed into crime? What is at stake?	
08:	Surveillance and Police	00:08:58
	How do the police etc. see and meet black, young boys? What is or can be done about the relationship?	
09:	School and Education - belonging or not	00:13:07
	The role of school and education, not being seen and understood and even being excluded. How is this complex problem described?	

- 10: Grooming and Criminalisation** **00:16:24**
Using children in crime; why and how is that possible?
What do experts say about it and what is the 'story' of the three youngsters?
- 11: The get out** **00:19:38**
What does it take to get out of crime?
How could mentors play a role for young people?
What can be said about 'hope' and 'opportunities'?