

Drabet på George Floyd - hvordan kunne det ske?



Målgruppe: 8.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Drabet på George Floyd - hvordan kunne det ske?

Beskrivelse

Drabet på George Floyd har udløst den største protestbevægelse mod race- og politibrutalitet i USA i mere end 50 år. Over hele verden demonstrerer tusindvis af mennesker mod racisme. Nu undersøger reporter Clive Myrie, hvorfor netop dette dødsfald har fået så stor betydning, og om det kommer til at forandre USA for altid. Han taler med demonstranter, øjenvidner og tidligere politibetjente, og spørger Minneapolis' befolkning om, hvad deres håb er for fremtiden.

Pædagogisk note

Programmet egner sig til at arbejde med ulighed i USA. Programmet tager afsæt i George Floyds død og betydningen af hans død for protestbevægelserne mod ulighed, racisme og undertrykkelse. Eleverne kan med udgangspunkt i udsendelsen arbejde videre med sociale forskelle og ulighed, herunder om det amerikanske samfund er præget af en racistisk kultur. Programmets fokus på George Floyd gør det muligt at arbejde mere indgående med samspillet mellem aktør og struktur og eleverne kan i forlængelse af programmet undersøge om George Floyds død har været med til at skabe samfundsforandringer. Ønskes et fokus på, hvordan det påvirker præsidentkandidaterne, kan man fx se Deadline (03.06.2020) Der er tilføjet kapitelmærker til udsendelsen.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: George Floyd: et symbol på undertrykkelse

01:	Splittelse i USA Intro til sagen om George Floyd	00:00:02
02:	Freedom Fighter Hvad er Freedom Fighters for en organisation? - Hvad er deres mål og frygt?	00:01:12
03:	George Floyd. Hvordan døde han?	00:04:09
04:	Betydning af George Floyds død Hvilken betydning og hvilke konsekvenser har George Floyds død fået? - Hvilke forskellige syn og opfattelser kommer til udtryk?	00:07:10
05:	Strukturer eller aktører Er der strukturel racisme i USA eller er George Floyd blot et offer for individuel racisme?	00:18:09