



Alting og Ulla Vilstrup

- af Kim Fupz Aakeson

Viborg, august 2006

Læs fra side 5 til side 10 (til og med "Sådan gør vi hver dag.")

1) Der opridses 3 forskellige handlingsforløb – kan I finde disse?
Lidt hjælp: En af dem handler om jegpersonen (i filmatiseringen **Rene Hjerter** hedder han Kriss) forhistorie.

2) Fælles samtale på klassen om de tre handlingsforløb.

Læs resten af romanen:

3) Du skal notere, hver gang der kommer et skift mellem de tre handlingsforløb. Noter sidetale, hvilket handlingsforløb der er tale om samt stikord til indholdet.

Du skal også notere filmcitaterne fra **Hjerterfri**.

4) Gå sammen to og to og se på jeres notater om flash backs. Skriv episoderne fra jegpersonen forhistorie på en handlingslinje, så de kommer i kronologisk orden.

5) Gå sammen to og to og lav en handlingslinje over den egentlige historie. Sammenlign handlingslinjen med berettermodellen.

Lav derefter en handlingslinje over Lindas historie i **Hjerterfri**. Sammenlign også denne med berettermodellen. Sammenlign de to handlingsforløb!

6) Se igen på citaterne fra filmen. Hvad mener I om dem? Er I enige/uenige? Kommenter.

I hvilke situationer bruger jegpersonen citaterne fra filmen? Hvorfor?

7) Hvorfor er jegpersonen tiltrukket af Linda? Hvad har de til fælles?

8) Lav dine egne leveregler. Fremlæg og diskuter i klassen!

9) Hvilket indtryk har du af hovedpersonen? Hvordan ser hans verden ud? Skriv løs - læs op - diskuter med udgangspunkt i henvisninger til teksten. Hvad tror du grunden er til Kriss psykiske sygdom?

10) Tal om Villy. Hvordan er han? Hvordan forandrer han sig undervejs? Hvorfor?

Alting og Ulla Vilstrup

- af Kim Fupz Aakeson

11) Læs artiklen **Når man er syg i sindet**¹. Tag notater undervejs og formuler spørgsmål til det, du ikke forstår. Tal om artiklen i klassen, og sæt informationerne i relation til romanen.

12) Forestil dig, at du er lægen, der tager imod jegpersonen, da han bliver indlagt efter at have besøgt Ulla Vilstrup. Skriv journalen.

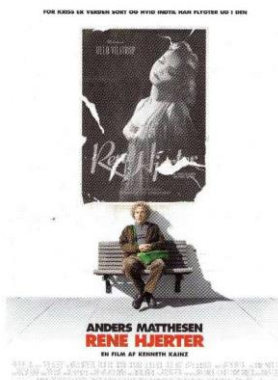
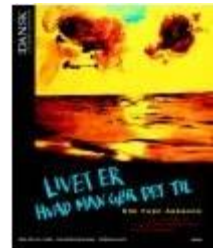
13) Er romanen realistisk og troværdig? Hvorfor/hvorfor ikke? Hvilke spørgsmål og svar efterlader den?

14) Hvad har Kriss lært/erfare? Hvad har du?

15) Giv Alting og Ulla Vilstrup en begrundet karakter (13-skalaen indtil d. 1/8-2007 ;o)

God fornøjelse
Finn Bangsgaard

NB Mange af ovenstående opgaver er meget inspireret af **Livet er hvad man gør det til** - Tid til Dansk i overbygningen fra Alinea. Denne brugte jeg også til "at åbne bogen" – især hvad angår anslaget.



Vær også opmærksom på filmatiseringen **Rene Hjerter** med Anden, Anders Matthesen, i hovedrollen – se trailer http://www.filmtrailer.dk/rene_hjerter

Og så lancerer Gyldendal et nyt dansk materiale – Vild med dansk. Indholdet i Vild med dansk 8 er bl.a. Fra Bog til film, hvor man følger arbejdet med at omforme **Alting og Ulla Vilstrup** til film - adaptationen.

Vild med dansk 8 (elevbog, lærervejledning samt website med interaktive undervisningsforløb) udkommer sommer 2008.

¹ Fra **Livet er hvad man gør det til**