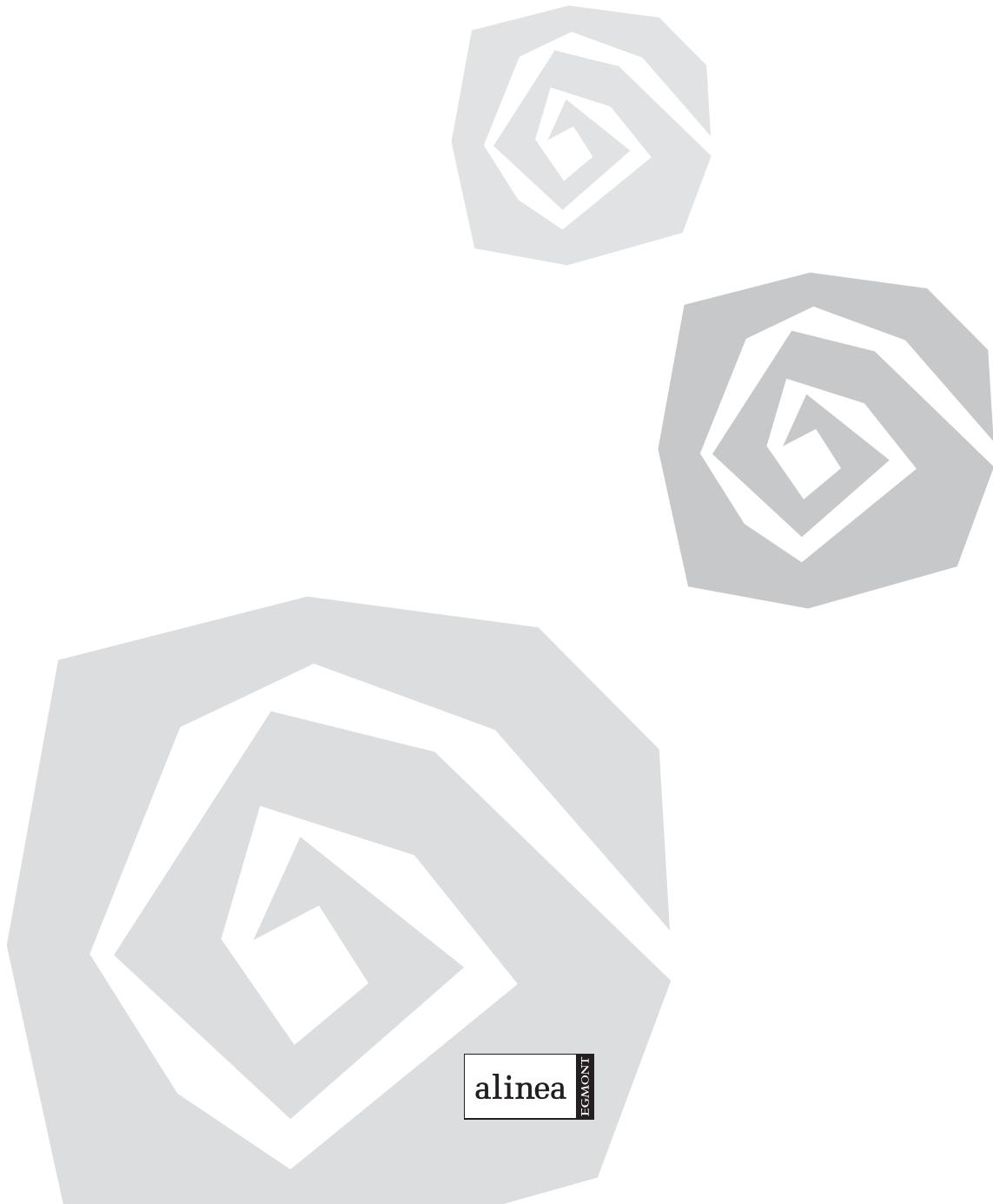


WINGS
Freestyle

Teacher's Guide



alinea
EGMONT

Selvstændigt projektarbejde

Wings FreeStyle er en række emnehæfter der formidler kultur og litteratur fra den engelsksprogede verden. Hæfterne er et supplement til Wings og er med til at gøre eleverne selvhjulpne i forhold til deres læreprocesser, idet de selv er med til at vælge hvilket emne de ønsker at arbejde med.

Hæfterne lægger op til selvstændigt projektarbejde hvor eleverne gennem arbejdet med de varierede tekster og læringsstilsprægede opgaver tilegner sig nyt stof som de skal præsentere for resten af klassen i den afsluttende *FreeStyle Workshop*.

Hvert emnehæfte har en indledning der fortæller eleverne hvad bogen handler om, fx gennem en figur fra bogen der taler direkte til eleverne.

Hello!

Are you special? I am!
Or at least I will be special
one day. Would you like to know
why? Read and
find out:

Welcome to India

Kashmir
Pakistan
Tibet
China
Delhi
Jaipur
Agra
Nepal
Ganges
Bengal
Calcutta
Mumbai
Mangalore
Mysore
Madras
Backwaters

What can stop all the traffic? page 8
Who can make a cobra snake dance? page 12
What do mosquitoes say? page 17
Why are water buffaloes not special? page 18
When does a cow become holy? page 24

Indholdet i nogle af hæfterne er en direkte udløber af Wings. Fx er der i grundbøgerne til 4. klasse en indisk dreng, Rajiv, som er hindu. I Wings FreeStyle-hæftet *Holy Cow* får eleverne mere at vide om Indien og om hinduernes forhold til hellige køer. Andre hæfter tager fat i emner som grundbogen ikke berører for at skabe variation for eleverne.

Hæfternes opbygning

Wings FreeStyle-hæfterne er på 32 sider. Vi har lagt vægt på at hæfterne ikke skal være skåret over samme læst, men derimod være varierede så eleverne kan vælge om de vil arbejde med fiktion eller fakta. Alligevel er der en række faste elementer i hvert hæfte som kendetegner serien, og som gør at eleverne bliver gradvist mere selvhjulpne efterhånden som de vælger et nyt hæfte:

For at vække elevernes nysgerrighed er den traditionelle indholdsfortegnelse skiftet ud med spørgsmål som eleverne kan finde svar på inde i bogen.
Der er sidehenvisning til svarene.

Overskriften fortæller
hvad kapitlet har
fokus på.

Traffic jam

**The calf is not happy. He wants to find his mother again.
So he follows the road his mother took.**

The road is very busy and very noisy. The traffic frightens the calf. But what is this? Suddenly it all stops! The traffic has stopped for some cows!

frightens skrämmende
noisy larmende



Fotos og tegninger er kombineret og afspejler tekstens indhold så eleverne kan støtte sig til dem både før og mens de læser teksten.

Opgaverne er formuleret så eleverne kan løse dem uden instruktion fra læreren.

De mest centrale glosor
er angivet på siden.



The cows walk away and the traffic moves on. The noise begins again. The calf hears bells from rickshaws, horns from cars and scooters, the motor of a lorry and the wheels of a cart.

Listen to the CD

What's that noise? Listen to the different sounds. Draw, write or talk about what vehicles you think you can hear. Find the right answers in the back of the book.



moves on kører videre
rickshaws cykeltaxier
vehicles køretøjer

9

Hvert hæfte afslutter med en obligatorisk *FreeStyle Workshop*. Eleverne vælger selv præsentationsform.

FreeStyle workshop

Show and tell



Choose three things from your portfolio. Hang them up in your classroom. Tell your class why you chose the things you did.



- You can also choose to:**

 - Draw the things you liked the best from the story and tell it to your class.
or
 - Tell your class what you remember best from the story and why.
or
 - Act out your favourite dialogue from the book with one or more of your classmates for your class.

3

Word list

Try to guess the meaning of a word before you look in the word list.

Page 2-3	Page 8-9	basket kurv
special særlig	happy glad	kit udstyr
at least i det mindste	follows følger	holes huler
cobra snake kobraslangue	road vej	thread tråd
mosquitoes myg	took tog	bag pose
water buffaloes vandbefler	busy trivel	act out dramatiser
becomes blive	noisy larmende	
holy hellig	frightens skremmer	
 	suddenly pludselig	
Page 4-5	moves on kører videre	
morning morgen	belts ringelklokker	
field mark	rickshaws cykeltaxier	
farmer bonde	wheels hjul	
some cows nogle køer	vehicles køretøjer	
calv kalv		
wonderful vidunderligt		
lovely smuk		
hump puckel		
back ryg		
work arbejder		
fruit cart køer med frugt		
behind bag		
market marked		
Page 6-7	Page 10-11	Page 14-15
sad ked af det	fruit market frugtmarked	sad ked af det
other andre	people mennesker	gone væk
come up to kommer hen til	hungry sulten	angry vred
crying grader	grapes vindruer	garbage offslad
under ondekl	tangerines mandariner	pulls trækker
own master/owner	skins slags	turbans turbaner
cousin faster/kusine	stills stod	to his left til venstre
bedroom/græsning	strange mærkelig	hum hum
bedroom/mormor/	hidden genit	to his right til højre
lunfurum	word snake ordslange	hum
grandmother bedstefar/	guess gætte	around rundt om
grandfather/farfar/		decides besluter
drown tømme		point at peg på
everybody alle		pass posses forbi
drawing tegning		
Page 12-13	Page 16-17	Page 18-19
walks around går rundt på	clapping klappede	clapping klappede
suddenly pludselig	ouch av	ouch av
pipe fløte	sting stik	sting stik
snake slange	another endnu et	another endnu et
dancing danser	mosquitoes myg	everywhere over alt
scarf charmer slangemønster	leave me alone lad	leave me alone lad
temperament	i faren vi	i faren vi
makes me tvinger mig til	on på	on på
I can't help it jeg kan ikke	in i	in i
give way ved det	between mellem	between mellem
a share et skumt	under under	under under
nice flinkle	slap slaps	slap slaps
kick hække - et		

Bag i bogen er en side-for-side gloseliste. Eleverne bør lære at de ikke behøver at forstå hvert et ord for at kunne forstå helheden. Lær dem at gætte et ords betydning ud fra sammenhængen mellem tekst og billeder, inden de slår op i gloselisten.

Opgaver

Opgaverne i *Wings FreeStyle* kan løses inden for bogens rammer. Det vil sige at eleverne ikke nødvendigvis skal finde yderligere informationer om emnet, men derimod kan arbejde aktivt og kommunikativt med den viden de tilegner sig ved at læse bogen. Opgaverne er formuleret så eleverne kan gå i gang med arbejdet uden instruktioner fra læreren. De er varieret så alle læringsstile tilgodeses i det omfang det er muligt. Eleverne kan selv vælge om de ønsker at løse alle opgaverne, eller om der er nogle de vil springe over. Kun *FreeStyle Workshop* bag i hæftet er obligatorisk. Her skal eleverne fremlægge det de har lært for at gøre den nye viden til deres egen og for at bruge ordforrådet fra hæftet aktivt.

Autonomi

Med *Wings FreeStyle* kan eleverne arbejde med et emne efter eget valg. Vi har lagt vægt på at hæfterne skal være forskellige i deres udtryk hvad angår illustrationer såvel som teksttyper for at eleverne kan vælge det hæfte der appellerer mest til dem. Man kan vælge at have fx 5-10 eksemplarer af hvert enkelt hæfte suppleret med nogle cd'er, men det er naturligvis også muligt at lade hele klassen arbejde med samme hæfte.

Wings FreeStyle er inddelt i to niveauer i stedet for klassetrin. Det har vi valgt fordi mange elever får dårlige læseoplevelser hvis de vælger en bog der er for svær, og fordi mange læsesvage elever føler det nedværdigende at læse en bog der har et lavere klassetrin påført. Niveauet er angivet på hæftets ryg og bagside og giver eleverne mulighed for at vælge et emne der passer til deres sproglige niveau. Det er en god ide at du som lærer tager en vejledende snak med den enkelte elev så han/hun ved hvilket niveau der er passende. (Læs mere under *autonomi* i *Teacher's Guide* til *Wings*).

Niveau 1

Sprogligt lette hæfter med særligt fokus på sprogtilegnelse og de nære og genkendelige emner. Hæfterne er velegnede til den første læsning på engelsk allerede fra 3. klasse, samt til elever der har behov for at træne det basale ordforråd. **Hæfterne tager udgangspunkt i Fælles Mål for 4. klasse.**

Niveau 2

Sprogligt sværere hæfter med længere tekster. Her er mere fokus på kultur, men eleverne arbejder også med sprogtilegnelse. Hæfterne egner sig til elever der har mod på større læsemæssige udfordringer og gerne vil gå i dybden med et emne. **Hæfterne tager udgangspunkt i Fælles Mål for 7. klasse.**

Læringsstile

I *Wings* arbejder vi ud fra tanken om læringsstile. De fleste elever er holistiske og lærer bedst i uformelle miljøer. Mange elever, måske især drenge, har svært ved at koncentrere sig om at læse hvis de skal sidde ret op og ned i et klasselokale og læse en bog. Du kan hjælpe eleverne til en god læseoplevelse ved at lade dem sidde på puder, ligge på gulvet, spise mens de læser, eller på anden måde skaber en behagelig ramme om læsningen tilpasset den enkelte elev. Eleverne kan fx sætte sig sammen med kammerater som har samme tilgang til læring som dem selv, så de kan læse og lytte til cd'en samtidig, og efterfølgende løse opgaverne i fællesskab. For at tage hensyn til de elever som har en analytisk tilgang til stofet og helst vil sidde i ro, bør klassen blive enige om et sæt regler, så alle elever får en god læseoplevelse.

De enkelte *Wings FreeStyle*-hæfter

Wings FreeStyle vil løbende blive udbygget med nye hæfter. Foreløbigt er følgende hæfter (næste side) udkommet og flere er under udarbejdelse.

Niveau 1

1

Holy Cow Af Grethe Birch og Signe S. Rye

Emnehæfte ISBN 87-23-01498-9
Cd ISBN 87-23-01793-7

Holy Cow tager eleverne med til Indien hvor en kalv bliver væk fra sin mor. Den begiver sig ud på en rejse gennem landet for at finde hende – og for at få svaret på hvorfor den en dag vil blive noget særligt. Undervejs møder den både mennesker og dyr. Selvom historien er hen-

lagt til en fremmedartet kultur og religion, vil eleverne kunne relatere til historien som også rummer temaer som familie og venskaber.

Semantiske felter

Family
Traffic
Fruit
Be + -ing

Prepositions

Clothes
Directions

Teksttyper

Fortælling
Dialog
Instruktion
Lytte

NB! I 1. oplag mangler facit til opgaven på s. 22-23. Det er her:

s. 22-23

Man: shirt, tie, trousers
Woman: skirt, t-shirt
Boy: shoes, socks, cap
Girl: shoes, hat, shorts

Niveau 2

2

Cowboy Country Af Una Stewart

Emnehæfte ISBN 87-23-01496-2
Cd ISBN 87-23-01792-9

Cowboy Country er en tur tilbage til dengang der levede rigtige cowboys i Amerika. Gennem en bred vifte af teksttyper får eleverne et indblik i hvad en rigtig cowboy lavede.

Bogen er baseret på fakta og autentisk billedmateriale, og eleverne tiltegner sig et ordforråd der sætter dem i stand til at beskrive en cowboys liv og arbejde.

Semantiske felter

Clothes
Brands
Slang
Cowboy work
Cowboy fun

Teksttyper

Fakta
Kort
Tegneserie
Brev
Opskrift
Sang
Reklame
Lytte
Dialog

The Big Five Af Edward Broadbridge

Emnehæfte ISBN 87-23-01497-0
Cd ISBN 87-23-01791-0

The Big Five tager eleverne med til Sydafrika på safari sammen med børnene Emma og Jake. I en blanding af fakta og fiktion involveres eleverne i hvordan man færdes blandt vilde dyr, og hvad der sker med krybskytter.

Semantiske felter

Travel
Time
Animals

SMS

Avisartikel
Instruktion

Teksttyper

Fortælling
Dialog
Kort
Brochure
Rejseplan
Lytte
Fakta