

Titel Pigen der hed Djamesbond
Temaer Venskaber, mod, relationer, fantasi

Fag Dansk
Målgruppe 3.-5. klasse

Data om læremidlet Forfatter: Hanne Kvist
Illustrator: Lilian Brøgger
Forlag: Gyldendal, 2019



Faglig relevans/kompetenceområder

Bogen Pigen der hed Djamesbond, er en lille kompleks fortælling om drengen Lasse og hans hemmelige ven, pigen Djamesbond. En fortælling som mange elever vil kunne nikke genkendende til. Men også en bog, der kræver litteraturarbejde, der kan være med til at åbne op for fiktionslæsning. Bogen indeholder, udover den verbale fortælling, også en visuel fortælling.

Tilgangen til undervisningen har fokus på, at eleverne skal tage stilling til sproget og forholdet mellem den virkelige og den fiktive verden vi inddrages i. Derudover er det vigtigt, at eleverne skal arbejde med at blive gode fiktionslæsere, gennem en varieret og kreativ tilgang til undervisningen.

Bl.a gennem at stille undrende spørgsmål til teksten for at blive klogere på fortællingens mange fortælleplaner, hovedpersonerne og på en selv.

Opgaverne er et 'inspirationskatalog' til, hvordan man kan arbejde med bogen. De er delt ind i før-, under- og efter læsning og kan anvendes i det omfang man ønsker alt efter, hvilken fokus der lægges i litteraturarbejdet.

Opgaverne varierer mellem at skulle makkerlæse, tænke, tale, skrive og være kreativ omkring bogens temaer – dog uden at miste fokus på selve bogen

Pigen der hed Djamesbond.

Ideer til undervisningen Før du læser bogen

Forforståelse - hele klassen

Se på bogens forside og titel, brug bilag 1.

Lav i fællesskab en mindmap, over jeres tanker og forventninger til bogen.

Nedenstående spørgsmål kan danne rammen for opgaven:

- Hvem er afbildet på forsiden?
- Beskriv drengen
- Beskriv pigen
- Hvad lægger du særligt mærke til?
- Hvorfor er overskriften skrevet i datid?
- Hvad tror I bogen handler om?

Forforståelse - små grupper

Læs og forstå i fællesskab. Læs bogens bagside.

- Hvilke informationer får du om Lasse?
- Hvem er DJamesbond?
- Hvorfor har hun dette navn?
- Hvad er særligt ved DJamesbond?
- Hvad tror I det betyder at *'hun kysser sin farligste modstander'*?
- Hvordan kan Lasse have gjort DJamesbond modig?

Mens du læser bogen

Læs på mange måder - individuel opgave (bilag 1)

Når du læser bogen skal du bruge bilag 1.

Kryds af, i mindst 3 forskellige felter, hvilke måder du har valgt at læse bogen på.

Læs og lær personerne at kende - individuel opgave

Eleverne skal indsamle informationer om henholdsvis Lasse og pigen DJamesbond mens de læser. Brug skemaet i bilag 2.

Informationerne skal bruges til at lave et selvvalgt portræt af én af de to hovedpersoner. **Portrættet** kan være udformet som et **tankekort**, enten analogt eller digitalt, hvor personen er tegnet i midten og rundt om billedet skrives de centrale stikord eller sætninger der passer på personen.

Sprog og særlige vendinger - makker opgave

Gå på opdagelse i teksten. Find og skriv de særlige skøre sjove og svære ord ned og undersøg dem.

Fx. modig, bulldozerkørsel, stum, fantasi, ekspeditioner, genert

Hvad betyder ordet?

I hvilken sammenhæng bruges ordet?

Hvilken ordklasse tilhører ordet?

Hvor i teksten findes ordet?

Brug ordet i en ny sammenhæng

Hvad betyder sætningerne?

side 16: ...mens hjertet falder til ro.

side 17: Jeg var ved at blive sindsyg af den hæk, siger Djamesbond

side 18: Er du så rigtig nu? Spørger Lasse

Efter du har læst bogen

Tøm et opslag for informationer - makker opgave

Slå op på side 50-51 igen og læs i fællesskab teksten

Forklar hvad teksten fortæller

Er det noget i teksten du undrer dig over

Tøm billedet for informationer

Beskriv billedet med dine sanser (stemning, lugte, lyde...)

Fra individuelt til fælles - tal sammen om det, I læser

Lad eleverne starte med selv at tænke over udvalgte spørgsmål og derefter udveksle tanker med en makker inden fælles litteratursamtale på klassen.

- Hvad sker der i dig, når du læser denne bog?
- Hvordan har Lasse det?
- Hvorfor siger Lasse farvel til Djamesbond, der hvor hækken slutter og Netto-fliserne starter?
- Hvem er Den Onde?
- Hvad har han med historien at gøre
- Hvorfor er Djamesbond vigtig for historien?
- Hvilke personer i historien gør et særligt indtryk på jer? Hvorfor?
- Hvad får bogen jer til at tænke på?
- Hvad synes I om bogens slutning?

Tegn en ny forside til bogen - individuel opgave

Brug de oplysninger du nu har kendskab til og design en ny forside til bogen.

Book Bento - en visuel fortolkning (bilag 3)

Lav en visuel fortolkning af bogen.

Lav en 'ramme' rundt om bogen af fysiske genstande der passer til enten historien eller en af personerne i bogen.

Bilag 1 Læsemåder

| | | | |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Læs et mørkt sted med stearinlys tændt. | <input type="checkbox"/> Få din far eller mor til at læse højt af bogen. | <input type="checkbox"/> Find et uhyggeligt sted i naturen, og læs. | <input type="checkbox"/> Læs højt for en god ven. |
| <input type="checkbox"/> Udvælg et vigtigt sted i din uhyggelige bog, og indtal det på en computer, tablet, eller telefon. | <input type="checkbox"/> Læs et uhyggeligt sted, fx i en kælder. Skriv stedet her: | <input type="checkbox"/> Læs under dynen med en lommelygte. | <input type="checkbox"/> Lav en hule, og læs. |
| <input type="checkbox"/> Læs i aftenskumringen, evt. ved et bål. | <input type="checkbox"/> Læs på dit yndlingssted. Skriv stedet her: | <input type="checkbox"/> Læs højt for én, som du holder af. | <input type="checkbox"/> Skriv tre uhyggelige ord fra bogen: |

Bilag 2 Lær personerne bedre at kende

| Lasse | Djamesbond |
|---|------------------------------------|
| Særlige kendetegn | Særlige kendetegn |
| Hvor bor han | Hvor bor hun |
| Hvad er Lasse bange for | Hvad er Djamesbond bange for |
| Hvad tør Lasse | Hvad tør Djamesbond |
| Hvilken relation har han til Djamesbond | Hvilken relation har hun til Lasse |

Bilag 3 Book Bento

