

Titel: Mister Georg - Georg besøger Sulaima

Tema: Venskab
Fag: Dansk
Målgruppe: 1.-2. klasse



Data om læremidlet:

Mister Georg serien foregår i samme univers som Ignora-bøgerne.

Bog: Katrine Marie Guldager, Gyldendal, 2020

Vejledningen giver et bud på, hvordan man kan arbejde med Georg besøger Sulaima i 1.-2. klasse. Vejledningen kommer med bud på både tekstnære og kreative opgaver i arbejdet med bogen.

Vejledningen fokuserer på *før*, *under* og *efter* læsningen.

Faglig relevans/kompetenceområder

Undervisningssideerne til Kamma og Kamal tager udgangspunkt i kompetenceområderne **Læsning** og **Fortolkning**. Der tages udgangspunkt i følgende færdigheds- og vidensområder:

Læsning: Afkodning, Tekstforståelse og Sammenhæng

Fortolkning: Fortolkning

Ideer til undervisningen**Før du læser****Smag på litteraturen**

Instruktion: Sæt jer godt til rette på stolen og luk øjnene. Nu skal vi til Drømmeland. I Drømmeland er alt muligt - der er ingen regler. Alt er tilladt. Tænk jer godt om - hvad ville du gøre i løbet af en dag, hvis du selv bestemte alt?

Eventuelt: Man kan sagtens bruge mere tid på denne opgave og lade eleverne tegne og fortælle om sådan en dag, lave en stop-motion film over dagen, osv.

Samtale på klassen

Bogen udleveres til eleverne.

Teksten på bagsiden læses.

Hvad tænker I når I ser forsiden og hører bagsideteksten?

Hvad tror I bogen handler om?

Under læsningen**S. 6-11:**

- Hvem er den nye pige i klassen?

- Hvad får vi at vide om hende?
- Hvordan er det hjemme hos Georg?
- Har I regler for skærmtid hjemme hos jer?

S. 12-13:

- Hvorfor må børn gerne kede sig?
- Hvorfor er Momse lidt gammeldags?

Kreativ opgave: Lav en tegneserie over en dag du keder dig. Hvad laver du? Lav f.eks. tankebobler og vis, hvad du kunne finde på at lave, når du keder dig.

S. 14-18:

Kreativ opgave: Lav et billede der viser alle de ting Georg og Sulaima skal hjemme hos Sulaima. Brug f.eks. reklamer, ugeblade, osv.

- Hvad vil Georg meget gerne?
- Lyder det dejligt? (s. 17)
- Hvorfor kan Georg ikke blive og sove?

S. 19:

Tænk tilbage på jeres Drømmeland.

Hvad tænker I - vil det være fedt, hvis der aldrig var nogen, der sagde nej, og man bare kunne bestemme over sig selv?

S. 20-24:

- Hvad tænker Ignora om Georgs tanker?
- Ignora bor alene og har ingen der bestemmer over hende - hvordan er hun anderledes end Sulaima?
- Hvad får Georg at vide om Momse?
- Hvorfor bliver Georg sur?

S. 25-27:

- Hvad glæder Georg sig til?
- Hvad er Georgs plan?

Efter læsningen

Hvad tænker du om historien?

Hvad kunne du lide/ikke lide?

Tal eventuelt om spørgsmålene på sidste side i bogen.

Supplerende materialer

Man kan eventuelt perspektivere til Ignora eller Pippi, som begge bor alene og selv bestemmer.

Frøken Ignora føler sig helt alene: <http://mitcfu.dk/27468454>

Pippi flytter ind i Villa Villekulla: <http://mitcfu.dk/TV0000119500>

Pippi går ikke i skole: <http://mitcfu.dk/TV0000106758>

