

Titel Elise og den brugte hund

Tema: Familierelationer, ensomhed
Fag: Dansk
Målgruppe: 4.-5. klasse



Data om læremidlet:
Forfatter: Bjarne Reuter
Forlag: Gyldendal, 2016

Faglig relevans/kompetenceområder

Litteraturundervisning skal bl.a. have fokus på komposition, fortællere og billedsprog.

Vejledningen arbejder ud fra kompetenceområdet **fortolkning** med afsæt i færdigheds- og vidensmålene **oplevelse, indlevelse og undersøgelse**.

Målet med arbejdet er at:

- Eleven har viden om fortællertyper
- Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne
- Eleven kan udtrykke sig om tekstens univers
- Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten

Ideer til undervisningen

Før du læser bogen

Kig på forsidebilledet og titlen.
Hvad tænker du om romanen og hvad tror du fortællingen kan handle om.

Læs sætningen:

På en halvfærdig hængebro i den brasilianske jungle sad nitten nøgne indianere og spiste saltbomber.

Hvad fortæller det om den læseoplevelse du skal til at have.

Læs nu sætningen:

En stjerneklar aften mellem efterår og vinter kunne man se månen stige op over hustagene med et lille forventningsfuldt smil.

Hvilken fortælling vil nu vente dig.

Hvilken historie vil du helst læse?
Begrund dit svar

Læreren starter med, at læse side 9 og første afsnit side 11, højt for klassen.

Klassesamtaler omkring følgende punkter:

Er der noget I undrer jer over?

Er der noget I er kommet til at tænke på?

Hvad forventer I jer nu af bogen?

Herefter er det selvstændig læsning af roman.

Under læsning

Læselog

Der laves læselog undervejs med fokus på Elise og McAduddi.

Find steder i teksten, hvor det er tydeligt at der er tale om en fantastisk fortælling.

Find steder, hvor der sker urealistiske ting eller begivenheder i historien.

Hvilken genretræk er der i fortællingen.

Minder bogen om noget du har mødt tidligere i litteraturen.

Hvem er romanens hovedpersoner og bipersoner?

Hvor bor Elise?

Hvem bor hun sammen med?

Hvad får du at vide om hendes mor og far

Hvad er brugt hund

Hvordan kan man få en brugt hund?

Beskriv hvordan det ser ud og lugter i 'Potifars Kæledyrssalon'
– få evt. hjælp af billedet side 18

Beskriv 'Gasværksvej'

Hvad er der sket med ham?

Hvorfor dette navn?

Side 29-32

Hvad vil Elise kalde hunden?

Hvordan skal det foregå

Hvad er det særlige ved denne episode?

Personkarakteristik

Lav en personkarakteristik over en af hovedpersonerne eller en af bipersonerne.
Vælg den person I synes er mest interessant.

Fold et A4- papir som en 'skabsbog'.

Udenpå skal I sætte et billede på af den person/dyr I har valgt.

Her skal man læse om personens ydre karakteristik.
I skal beskrive personens ydre og fortælle om,
hvordan personen ser ud.

Når man åbner 'bogen' skal der stå noget om
personens indre karakteristik.
Her skal der bl.a. stå noget om,
hvordan personen er.



Efter læsning

Pararbejde

Når billeder fortæller historier

Vælg et billede fra bogen som I har undret jer over.

Beskriv, hvad der sker på billederne?

Beskriv personernes ansigtsudtryk og kropsholdning?

Beskriv farverne og stemningen i billederne?

Tegn et realistisk billede af, hvad I kunne forestille jer Elise også drømmer om

Stil spørgsmål til teksten

Burg HV-spørgsmål til at åbne op for teksten

Hvad..

Hvorfor...

Hvordan...

Hvilken...

Hvem...

Hvor...

Spørgsmålene skal bruges i CL-strukturen 'Dobbeltcirkel'.

CL – Dobbeltcirkel

Halvdelen af eleverne former en cirkel og vender ryggen mod centrum.

Den anden halvdel af eleverne danner en cirkel udenom, således at hver elev stiller sig ansigt til ansigt med en fra indercirklen.

I skal nu diskutere jeres spørgsmål med hinanden.

Efter det første spørgsmål rykker man to personer til højre og får et nyt spørgsmål.

Modtagerrettet kommunikation – informerende tekster

Lav en annonce til avisen som en reaktion på en situation, hvor en hund efterlyses.

Annoncen skal tydelige genretræk og kan laves enten i Publisher eller i Skoleblogs.
Teksten skal består af aktuel viden og oplyse, systematisere og kategorisere.

Annoncen skal indeholde:

- *Beskrivelse*
- *Særlige kendetegn*
- *Hvor den sidst er set*
- *Hvem man skal henvende sig til*

Oplevelse af litteraturlæsning

Hvad sker der med McAduddi?

Hvilken rolle har den gule flyvemaskine for fortællingen?

Forklar sætningen: ' *De havde verden i deres hule hånd og månen i en snor*'.

Hvad undrer du dig over?

Hvad får du lyst til at spørge om i teksten?

Find et sted i bogen, som du synes er særlig godt.

Hvad ender bogen med

Hvilke tanker sættes der i gang hos dig, efter du har læst bogen?

