



## Træet

Oliver Jeffers  
Carlsen



Klassetrin: 0.-2. klasse

Den pædagogiske vejledning er udarbejdet med udgangspunkt i dialogisk højtlesning, hvor teksten kan læses flere gange med forskellige formål. Første gang "En god historie uden afbrydelser", hvor eleverne lytter og følger med i bogens illustrationer.

### Idéer til undervisningsaktiviteter

#### FØR BOGEN LÆSES

- Hvis klassen har læst flere bøger af samme forfatter (fx "Det er min elg" – "Hittegods") vil det være oplagt at tale om disse. Hvad handlede de om? Var der noget eleverne synes godt om – eller knap så godt om?)
- Læs titlen i fællesskab og tal om sammenhæng mellem titel og forsiden illustration. Lad evt. eleverne tale sammen to og to inden snakken tages i plenum eller i grupper på fire. Hvad mon bogen handler om? Er den sjov – sørgelig – uhyggelig?
- Tal om skriften og måden at tegne på.
- Tegn en drage på tavlen/vis billede af en drage – og tal om hvad det er, hvad man bruger den til – og hør elevernes erfaringer med drageflyvning.
- Lad eleverne gøre sig forestillinger om, hvilken handling, der kunne være i en bog med den forsideillustration? Velegnet som makkeraktivitet

#### NÅR BOGEN ER LÆST FØRSTE GANG

Suppler selv med flere højtlesninger efter behov.

Start med de traditionelle spørgsmål vedr. elevernes umiddelbare oplevelse af bogen:

Hvad kunne du godt lide?  
Var der noget, du ikke syntes så godt om?  
Var der noget, der undrede dig?



### Komposition

Hjælp hinanden to og to (eller fire) med at genfortælle historien. Det kan laves som en PING-PONG bordet rundt, hvor alle skiftes til at nævne én ting. **KOPIARK 1** kan evt. bruges til at støtte elevernes hukommelse.

Lav en lang "handlings-vej" (eller flere) af en papirrulle ved at lade eleverne tegne de ting Frede kaster op i træet i kronologisk rækkefølge. Efterfølgende kan handlingsvejen bruges til at lade eleverne gå hen ad vejen, mens de genfortæller historien.

**KOPIARK 2** kan løses individuelt, såfremt elevernes niveau er til det.

**FORSLAG TIL YDERLIGERE AKTIVITETER** – læs evt. bogen op flere gange efter behov. Gør eleverne opmærksomme på, hvad de særligt skal lægge mærke til under hver oplæsning.

### Hovedperson

- Makkeraktivitet. Klip talebobler ud i hvidt karton. Læg en taleboble over tegninger af Frede og skiftes til at fortælle hinanden, hvad Frede tænker, når han kaster de forskellige ting op i træet. (Aktiviteten kan også laves skriftligt.)
- Lav små rollespil, hvor eleverne to og to spiller situationerne, hvor Frede låner eller "overtaler" ting og personer til at hjælpe ham.
- Se på Fredes ansigtsudtryk forskellige steder i bogen. Tal om hvad ansigtsudtrykket kan fortælle om, hvad han føler.

### Illustrationer

- Se på de forskellige illustrationer af træet. Selvom det er det samme træ, er det gengivet med forskellige farver. Tal om hvilken virkning, det har. Hvilket billede af træet kan du bedst lide. Lad eleverne tegne den samme ting med forskellige farver.
- Se på skyggerne. Tal om lange skygger og korte skygger. Lad eleverne tegne ting med skygge.
- Tal om hvordan tegninger og tekst. Hvorfor mon de er sådan?

### Produktion

- Lad eleverne skrive små historier, der fortæller, hvordan de forskellige ting i træet kommer ned igen.
- Skriv en lignende historie – men lav det om til en alfabet-historie, så de ting, der kastes op i træet, begynder med hhv. a – b – c..... (Dette kunne være en klasseopgave, hvor hver elev skrev og tegnede om hver sit bogstav).
- Eleverne kan skrive om, hvad de ville gøre, hvis deres drage sad fast i et træ. **KOPIARK 3** kan bruges.

### Intertekstualitet

- Læs en historie med en lignende struktur – fx: "Langt ude i skoven lå et lille bjerg", "Husbonden sender Lasse ud", "Pandekagen". Tal om hvordan teksterne ligner hinanden.



## Illustrationer

- Se på illustrationerne af træet gennem bogen. Selvom det er det samme træ, er det skildret med mange forskellige farver. Hvorfor mon?  
Lad eleverne tegne den samme ting med forskellige farver. Hvordan virker det? Hvilken er bedst?
- Se på illustrationernes skygger. Lad eleverne forsøge sig med at tegne ting med skygge.

## Perspektivering

- Drøft om der var ting Frede kunne have gjort anderledes – ting, der kunne være brugt mere fornuftigt end at blive kastet op i træet. Start evt. med makkerdrøftelse inden plenum.
- Digt/skriv videre på den "åbne slutning". Hvad var det for en idé brandmanden havde fået?
- Design en "dime", som vil kunne hente drager ned fra træer. Kan tegnes eller bygges i Lego.
- Lad eleverne forholde sig til, hvorledes de ville have løst hovedpersonens problem. **ARBEJDSARK 3** kan bruges.

RIGTIG GOD FORNØJELSE

Med venlig  
Marianne Skovsted Pedersen