

**Titel: Mister Georg - Georg kommer galt afsted**

Tema: Venskab  
Fag: Dansk  
Målgruppe: 1.-2. klasse



Data om læremidlet:  
Mister Georg serien foregår i samme univers som Ignora-bøgerne.

**Bog:** Katrine Marie Guldager, Gyldendal, 2018

Vejledningen giver et bud på, hvordan man kan arbejde med Georg kommer galt afsted i 1.-2. klasse. Vejledningen kommer med bud på både tekstnære og kreative opgaver i arbejdet med bogen.

Vejledningen fokuserer på *før*, *under* og *efter* læsningen.

**Faglig relevans/kompetenceområder**

Undervisningsideerne til Kamma og Kamal tager udgangspunkt i kompetenceområderne **Læsning** og **Fortolkning**. Der tages udgangspunkt i følgende færdigheds- og vidensområder:

Læsning: Afkodning, Tekstforståelse og Sammenhæng

Fortolkning: Fortolkning

**Ideer til undervisningen****Før du læser****Smag på litteraturen**

Inden klassen præsenteres for bogen stilles nedenstående spørgsmål til samtale på klassen:

Har du prøvet at komme til skade? Hvordan - hvad skete der?

Efter denne samtale skal alle forestille sig, at de har gips på og har brækket en arm eller et ben. Prøv at lave dagligdagsting (skrive i et hæfte, rydde op, gå op til skraldespanden med skrald, lege udenfor). Var det muligt/umuligt? Hvad var svært og hvorfor?

**Samtale på klassen**

Bogen udleveres til eleverne.

Teksten på bagsiden læses.

Hvad tænker I når I ser forsiden og hører bagsideteksten?

Hvad tror I bogen handler om?

**Under læsningen****S. 6-13:**

- Hvor er Ignora og Georg?
- Hvad er det gode ved den slags tårne?
- Hvad gør Georg?

**S. 14-15:**

- Hvad taler folk på skolen stadig om?
- Hvorfor blev der ringet efter en ambulance?
- Hvordan har Ignora det?

**S. 16-18:**

Kreativ opgave: Lav en tegneserie over de tre sider. Præsenter dem for hinanden.

**S. 19-21:**

- Hvorfor har Georg ondt af sig selv?
- Hvordan er det en uge efter Georg er kommet tilbage?
- Hvor længe skal Georg have gips på?

**S. 22-25:**

- Hvorfor føler Georg sig udenfor?
- Hvad tror han de andre snakker om?
- Hvorfor siger Georg, at det går fint?
- Hvad forsøger Ignora?
- Hvad ender Georg med at gøre? Hvorfor tror I han gør det?

**S. 26-27:**

- Hvad mener Momse?
- Hvad er Momse sikker på?

**Efter læsningen**

Hvad tænker du om historien?

Hvad kunne du lide/ikke lide?

Tal om spørgsmålene på sidste side i bogen.

**Kreativ opgave**

Tænk tilbage på aktiviteten hvor I skulle lade som om, at I havde brækket en arm eller et ben, og tænk nu på Georgs oplevelser i bogen. Prøv om I kan lave en liste over ting man kan lave med en klassekammerat, som har brækket en arm eller et ben. Så har I nogle muligheder, hvis en af jeres kammerater kommer til skade engang.

**Supplerende materialer**

Man kan eventuelt perspektivere til bøger, hvor hovedpersonen føler sig udenfor.

Et bud kunne være bogen Sara ser du ikke, som UCN CFU har til udlån.

Sara ser du ikke: <http://mitcfu.dk/54201540>