

# Happy Happy

af Mette Vedsø

Viborg, august 2022

## “Lige pludselig følte jeg mig *ny*.”

Mette Vedsø er med rette populær hos lærere og elever i udskolingen. Selvom hendes hovedpersoner er udfordrede, så ender hendes romaner bedre, end anslagene måtte antyde. Dette *villedede* håb garneres med humor, mundrette (indre) mono- og dialoger og skarpe iagttagelser i det hele taget.

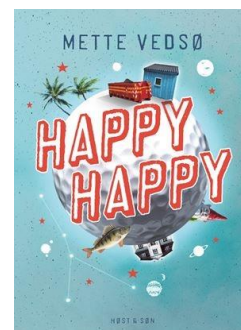
Ubbe (egentlig Urban) er tilfreds med tilværelsen og sin tomandsfamilie. Far Kent gør sit bedste, om end han har et horn i siden på “rige svin” og pådutter Ubbe sin egen håndboldinteresse.

Men da Ubbes lærer i sin visdom introducerer sociale klasser i undervisningen, så bliver Ubbe lidt for bevidst om sin placering nederst. Ved et lykketræf og sjove tilfældigheder opdager Ubbe, at han er et golftalent og færdes pludselig i social klasse 1, men den nufundne lykke varer ikke ved.

I **Happy Happy** møder læseren sjove, spøjse personer. Nogle kan forekomme en anelse konstruerede, men forfatteren vil en lykkeligere udgang på Ubbes historie ... så det sluger vi jo gerne, ikke?

Målgruppen er (6.)7.-8. årgang. Jeg har selv anvendt romanen og (nogle af) opgaverne på de følgende sider i en syvende klasse.

**Husk:** *Ideerne på de næste sider er kun indløbet til det egentlige litteraturarbejde, som foregår i klassens fortolkningsfællesskab. Du skal udvælge de opgaver, du finder bedst egnet til din klasse – og skrotte de øvrige ... og meget gerne supplere med egne ideer til litteraturarbejdet. Derfor findes denne pæd. vejledning både som PDF og i wordformat. Betragt denne pæd. vejledningen som et idekatalog.*



God fornøjelse med bogen.

*Finn Bangsgaard (fb@viauc.dk)  
Pæd. konsulent ved VIA CFU*

# Happy Happy

## af Mette Vedsø

Viborg, august 2022

### Ideer til litteraturarbejdet med Happy Happyx

#### FØR LÆSNING

##### **Bliver man lykkelig af to Teslaer i carporten?**

Argumenter for og imod. Hvad bliver man (også/i stedet for) lykkelig af, når man er på Ubbes alder?

--

#### UNDER LÆSNING

##### **Kapitel 1** (*"Det startede ... tilfredse lærerskridt."*)

Din lærer læser første kapitel højt – du lytter opmærksomt. Han læser kapitlet en gang til, du noterer stikord, der skal resultere i 3-5 spørgsmål til kapitlet. Du vælger det bedste, og I laver en quiz og byt. Efter 4-6 runder taler I på klassen om gode spørgsmål ... og mulige svar.

**Til læreren:** Du kan også lade eleverne høre Mette Vedsø læse op af kapitel 1.

Gå ind på <https://via.mitcfu.dk/61894764> ... og lyt frem til 6:10.

--

#### EFTER LÆSNING

##### **Tæt på forsideillustrationen**

Forklar de forskellige elementers betydning for historien om Ubbe.

Kan du komme i tanke om noget, der mangler?

##### **Kent aka Bagedysten**

Genlæs kapitel 2 (*"Tilbage til de rige svin ... om man er happy?"*).

Hvilke plusser og minusser er der ved Ubbes far. Du må godt også tage udgangspunkt i resten af bogen.

##### **Svært?**

*"Jeg havde lyst til at falde ham om halsen og græde og sige noget rigtigt sødt til ham. Men jeg satte mig bare ned mellem Dennis og Nelly og læssede kartoffelsalat på min tallerken."* (s. 82-83).

Er det svært for teenagere at vise varme følelser for sine forældre?

##### **Forældres manglende evne til at se og forstå deres børn er klasseløst**

Kan du komme med tekstnære eksempler på, at såvel Ubbes far som Martines mor viser manglende kendskab til og forståelse af deres børn?

##### **Forfatterhjælp**

Forsyn Martine med en egenskab og/eller en handling, der gør hende mere nuanceret. Din kværlantiske dansklærer finder Martine "to good to be true" ... er du enig?

# Happy Happy

## af Mette Vedsø

### Kæle- eller øgenavn

Forskellen kunne man definere ved at hævde, at kælenavne er kærligt ment, mens øgenavne er ondsksfulde og har til formål at mobbe.

Lav 2 lister med henholdsvis kæle- og øgenavne i Happy Happy. Udvælg et navn fra hver af listerne, og argumenter for placeringen.

Kan du komme med eksempler fra din hverdag på øge- eller kælenavne?

### ”Igen fik jeg lyst til at sige alting”

På side 70 har Ubbe en glimrende lejlighed til at fortælle sandheden. Hvorfor griber han ikke muligheden?

### Tilfældigheder

Hvilke tilfældigheder ændrer Ubbes liv?

### Set up – pay off

Dette kneb er oprindeligt fra filmens verden: <https://filmcentralen.dk/grundskolen/filmsprog/set-og-pay> men bruges også i litteraturen. Nærlæs s. 21 øverst, s. 25 øverst, s. 34 øverst og s. 37. nederst.

Udvælg et af stederne, og argumenter for, at her røbes der for den opmærksomme læser dele af en senere forekommende handling.

Kan du finde mindst et andet set up – pay off i Happy Happy?

### Tema og motiver

Temaet er det vigtigste i en tekst: Det som teksten drejer sig om – ofte står det ikke direkte på linjerne og kræver således en fortolkning. Motiver er det som teksten handler om – det er en del af handlingen. Udvælg de tre vigtigste motiver i Happy Happy ... og begrund dine valg.

### Fattigdom: Tabu eller ej?

Tabu: område eller emne som man i en kultur ikke beskæftiger sig med, fordi det vækker stærke følelser, fx af skam eller blufærdighed.

Argumenter for, om fattigdom er et tabu i Danmark eller ej?

Findes der (andre) tabuer i Danmark?

### Kent og kendt

Hvad kunne du godt tænke dig at være kendt for?

### Forlagshjælp

I disse år styrtdykker teenageres frivillige læsning. Hvad vil elever på din alder gerne læse om i de bøger, de bliver tvunget til at læse fælles i dansk i udskolingen?

### Hvis dit liv blev vendt på hovedet

Hvilke 2-3 ændringer ville du helst have?

### Og hvad så bagefter?

Hvis du skal ændre mindst en måde at tænke på efter at have læst bogen, hvad skal det så være?

--

# Happy Happy

af Mette Vedsø

*FOR HELE KLASSEN*

## PANELDISKUSSION

Forestil dig, at nedenstående personer skal lave et indlæg på 3-4 minutter om det lykkelige liv.

**Carsten Michael Løndrup**, 42 år - Lykkeforsker  
**Michelle Andersen**, 17 år – barn af enlig mor på kontanthjælp  
**Louise Andersen**, 35 år – mor til Camilla  
**Martine**, 14 år  
**Ubbe**, 13 år  
**Prinsesse Isabella**, født i 2007  
**Rikke Nielsen** – stifter af Lykkelige  
**Mikkel Hansen** – professionel håndboldspiller

I små grupper, som jeres lærer har lavet, forbereder i jeres persons indlæg og vælger til sidst, hvem der skal sidde i panelet. Efter at have hørt indlæggene så får I 5-10 minutter til at forberede kommentarer og/eller spørgsmål til de øvrige personer i panelet.

--

# Happy Happy

## af Mette Vedsø

### **BONUSOPGAVER**

#### **Her bor Ubbe og Kent**

Tegn, eller lav en billedkollage, der viser, hvordan Ubbe bor. Der er hjælp at hente på fx s. 13.

#### **Sangene**

Hvorfor har Mette Vedsø brugt sangene Mamma Mia og Imagine i bogen? Er der andre sange, hun kunne have valgt?

#### **Det med kursiv**

Skim bogen igennem, og find mindst to steder, hvor ord eller (dele af) sætninger er skrevet med kursiv. Giv dit bud på, hvorfor Mette Vedsø har valgt at kursivere netop der.

#### **Kære Mette Vedsø**

Efter at have læst **Happy Happy** hvilket spørgsmål kunne du så tænke dig at stille Mette Vedsø?

#### **Booktrailer**

Lav en reklame for bogen, som kan få ikkelæsende teenagere til at læse bogen.

God fornøjelse

*Finn Bangsgaard*

*fb@viauc.dk*

*Pæd. konsulent ved VIA CFU*