|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Spørgsmål til kapitlerne - **Quiz og byt**  **Kapitel 1**   |  | | --- | | Hvad ryger farmor? | | Hvor er Kokos mor? | | Hvor blev Koko født? | | Hvorfor dækkede far rokokostolen til? | | Hvor står rokokostolen nu? | | Hvor gammel er Koko? | | Hvem bestemte, at Koko skulle hedde Koko? | | Hvor, forestiller Koko sig, mor er? | | Hvad stod der på de tre sedler? | | Hvem var de tre sedler fra? |   **Kapitel 2**   |  | | --- | | Hvorfor står far tidligt op? | | Hvad skræmmer Koko? | | Hvem er Gudrun? | | Hvad betyder udtrykket at kunne lægge to og to sammen? | | Hvordan døde Gudrun? | | Hvem ønsker Koko, der skal flytte ind i butikken ved siden af? | | Hvorfor fortæller Koko ikke pigen om rokokostolen? | | Hvad hedder pigen? | | Hvad skal der være i butikken? | | Hvad er Kokos/ tekstens problem? | |
|  | **Kapitel 3**   |  | | --- | | Hvordan forestille Koko sig, at frisøren ser ud? | | Hvem er Frederik? | | Hvorfor er Koko så glad? | | Hvorfor bliver Koko drillet? | | Hvorfor vil Koko gerne have en ny familie? |   **Kapitel 4**   |  | | --- | | Hvilke øgenavne bliver Koko kaldt i skolen? | | Hvad taler de om i klassen? | | Hvad drømmer Frederik om? | | Hvad handler Kokos nye drøm om? | | Hvad handler Kokos gamle drøm om? | | Hvad skriver Frederik i hånden? | | Hvorfor skriver Frederik i sin hånd? | | Hvorfor vil Koko stikke af? | | Hvad hjælper Koko til ikke at stikke af? | | Hvorfor er Else sød ved Koko, selv om Koko ikke fulgte med i timen? |   **Kapitel 5**   |  | | --- | | Hvordan finder man frem til højen, hvor Koko går hen efter sidste time? | | Hvad laver Koko, når hun er på højen? | | Hvad kan Koko se fra højen? | | Hvad står der på skiltet ved den ny butik? | | Hvad tænker du om navnet Colins klip? | | Hvem er hr. Brix? | | Hvad er det bedste fund Koko har gjort blandt fars kuriositeter? | | Hvilke nye kuriositeter har far købt denne gang? | | Hvorfor vil Koko have fugleburet ud i vinduet? | | Hvilken stilart er fulgleburet lavet i? |   **Kapitel 6**   |  | | --- | | Hvorfor må buret ikke stå i vinduet? | | Hvem kommer ind i butikken? | | Hvad vil Frederiks mor med buret? | | Hvad kan fuglebure også bruges til? | | Hvorfor laver Koko grimasser af Frederiks mor? | | Hvorfor må Koko ikke få buret? | | “Mor ville give mig det”, råber Koko. Hvorfor vil Koko gerne have buret? | | Hvad mener far at Koko fantaserer om? | | Hvad laver far på kontoret? | | Du burde… siger far. Hvad tror du, far ville sige? |   **Kapitel 7**   |  | | --- | | Hvad forestiller Koko sig, at Frederik ville gøre, hvis hun døde? | | Hvad forestiller Koko sig, at far og farmor ville gøre, hvis hun døde? | | Der dufter af karry, da Koko kommer hjem. Hvad tror du, de skal have at spise? | | Hvorfor giver Koko ikke far et kram? | | “Fugle sviner”, siger Koko. Hvorfor har Koko mon skiftet mening om fugleburet? | | Hvem har far inviteret til middag næste dag? | | Hvorfor får Koko maden i den gale hals? | | Hvorfor hænger Koko et tørklæde over Havanas billede, da hun skal sove? | | Hvorfor udmattes Koko af Havanas øjne på billedet? | | Hvad forestiller Koko sig, der sker næste dag? |   **Kapitel 8**   |  | | --- | | Hvad skal gæsterne have at spise? | | Hvorfor er pølser ikke festlige ifølge Koko? | | Hvad synes Koko, at far skal servere for frisøren? | | Koko plukker blomster til bordet. Hvorfor skal blomsterne være røde? | | Hvor mange kærester har Peder haft? | | Hvad mener farmor, når hun siger, at man lærer at håndtere dumme svin med alderen? | | Hvorfor ønsker Koko sig en lastbil med anhænger? | | Hvorfor tror du, at Frederik taler dårligt om antikbutikken? | | Hvorfor skal far ikke klæde om til middagen? | | Hvorfor bliver Koko urolig indeni? |   **Kapitel 9**   |  | | --- | | Hvorfor kommer Koko til at tænke på hurlumhejglas, da hun skal åbne døren? | | Hvorfor åbner Koko ikke døren? | | Hvem kommer ind af døren? | | Hvad er det eneste, der passer på Colin i forhold til Kokos drøm? | | Hvorfor stirrer Koko på sine røde negle? | | Hvorfor bliver far vred på Koko? |   **Kapitel 10**   |  | | --- | | Hvorfor er der uvejr indeni Koko? | | Hvor boede Colin og Mona før de flyttede ind i Gudruns butik? | | Hvem boede Colin og Mona sammen med før de flyttede ind i Gudruns butik? | | Hvad betyder det, når kærester tager en pause? | | Hvad har Koko og Mona til fælles? | | Hvad taler de voksne om ved bordet? | | Hvad spørger Mona om? | | Hvorfor løber Koko ud af stuen? | | Hvor løber Koko hen? | | Kan man fryse ihjel i maj? |   **Kapitel 11**   |  | | --- | | Hvad drømmer Koko om, da hun ligger på højen? | | Hvordan troede Koko at aftenen ville ende? | | Hvorfor er det vigtigt for Koko at blive normal? | | Hvornår er man en normal familie? | | Hvorfor smider Koko en sten gennem Frederiks vindue? |   **Kapitel 12**   |  | | --- | | Hvem finder Koko i skoven? | | Hvad har farmor lyst til? | | Hvad har Åge Pølsemand fået? | | Hvorfor sidder mågen på pølsebeholderen? | | Hvad fortæller Koko farmor om? | | Hvorfor kalder farmor Koko for en bandit? | | Kan børn komme i fængsel? | | “Du har været i fængsel for længe”, siger farmor. “Du trænger til at komme ud”. Hvilket fængsel har Koko været i? |   **Kapitel 13**   |  | | --- | | Hvem kommer op på højen? | | Hvordan fandt Mona frem til det hemmelige sted på højen? | | Hvad taler Koko og Mona om på højen? | | Hvilke to nye lege lærer Mona Koko på højen? | | Hvad vil Mona gerne se? |   **Kapitel 14**   |  | | --- | | Antikbutikken føles anderledes, da Koko viser den frem for Mona… *“Som om alt er vågnet efter en lang søvn”.* Hvordan skal det forstås? | | Hvilke 3 ting har de to piger til fælles? | | Hvorfor kan Koko ikke fortælle om Havana? | | Hvem kommer ind i butikken, da pigerne sidder og leger ved fugleburet? | | Hvad er der i kassen med huller i? | | Hvad kan papegøjen? | | Hvilken forskrækkelse fik Frederik i går? | | Hvad skete der med Frederik efter “indbruddet”? | | Hvad hedder papegøjen? | | Hvad aftaler far med Frederiks mor? |   **Kapitel 15**   |  | | --- | | Hvorfor tror du, at Koko fortæller Mona om Frederik? | | Hvad har Mona engang gjort? | | Hvem er Coco Chanel? | | *“Mona taler om en verden, hun ikke kender til, men en, hun passer ind i.”* Hvorfor kender Koko ikke den verden, Mona taler om? | | Er Havana død? | | Hvor er Monas mor? | | Hvad lærer pigerne Daisy at sige? | | Hvad forestiller pigerne sig, at der vil ske ved Frederiks fødselsdag? |   **Kapitel 16**   |  | | --- | | Hvorfor kan Koko ikke sove? | | Hvornår larmer Daisy mest? | | Hvad tror du, at Koko og Monas plan går ud på? | | Hvorfor tager Koko billedet af Havana ned fra sømmet? | | *“Havana er papir bag en glasramme”*. Hvad mener fortælleren med det? |   **Kapitel 17**   |  | | --- | | Hvad gør Koko glad? | | Hvorfor siger far: *“ Men husk nu. Daisy er drengens.”?* | | Hvad fortæller Koko til Else? | | Hvad sker der i frikvarteret? | | *“Det er skønt at være to foran Frederik”.* Hvorfor er det godt at være to? | | Nævn mindst 3 ting der er bedre, når man er to. |   **Kapitel 18**   |  | | --- | | Hvad ligner Monas tynde ben? | | Hvad er Koko bange for? | | Hvordan har Koko det med at se Colin i frisørsalonen? | | Hvad skal Koko prøve for første gang i sit liv? | | Hvorfor stak Colin af, da han var barn? | | Hvorfor tror du, at man driller andre? | | Hvordan tror du, at Frederik har det? | | Hvem er den næste kunde i frisørsalonen? | | Hvem er Mona opkaldt efter? | | Hvad består Frederiks første lærestreg i? |   **Kapitel 19**   |  | | --- | | Nævn 3 ting der er gode ved at have en ven. | | Hvorfor tror folk, at Mona er lesbisk? | | Hvad betyder det, at man er lesbisk eller bøsse? | | Kender du en der er lesbisk eller bøsse? | | Koko synes ikke at hendes familie er normal. Er Monas familie normal? | | Hvilket nyt ord lærer Daisy at sige? | | *“Os uden mor”*, siger pigerne tit. Hvad betyder det? |   **Kapitel 20**   |  | | --- | | Hvor gammel er Koko? | | Hvor har far hentet buret? | | Hvad er buret formet som? | | Hvilket nyt ord har Daisy lært? | | Hvad opdager far, da han kommer ind på værelset? | | “*Mor er som en gang opvask, der er al for stor. Hun orker hende ikke mere” Hvad betyder det?* | | Hvad får Koko endelig sagt til far? |   **Kapitel 21**   |  | | --- | | Hvad skal der ske ved den højtidelighed, Mona og Koko har aftalt for Daisy? | | Mon planen vil virke? | | Hvorfor synger far fødselsdagssang for Frederik, når han aldrig har sunget for Koko? | | Hvad er Frederiks mors seneste dille? | | Hvad synes Frederik om Daisy? | | *“Koko var ellers lige ved at svare igen, det ville have været første gang, hun turde…”* Hvad er det der gør, at Koko pludselig er lige ved at svare Frederik igen? | | Hvordan bliver buret transporteret op til det nye hjem på bakken? | | Hvorfor tror du, at Frederik ikke er glad? |   **Kapitel 22**   |  | | --- | | Hvorfor skælder farmor far ud i telefonen? | | Hvorfor skal pigerne tage hen til farmor? | | Hvorfor skal pigerne have Trøstesuppe hos farmor? | | Hvorfor er far tarvelig? | | Hvad er en psykopat? Og hvorfor mener Koko at Frederik er en psykopat? | | Hvor gør farmor af cigarstumperne? | | Hvad laver de sammen med farmor for at komme i bedre humør? |   **Kapitel 23**   |  | | --- | | Hvornår har Koko fødselsdag? | | Hvem ser pigerne, da de går forbi pølsevognen? | | Hvem sidder på højen? | | Hvorfor tror Frederik, at pigerne forfølger ham? | | Hvorfor sidder Frederik i støvregnen og vræler på sin fødselsdag? | | Hvorfor tror du, at Frederik råber ud til dem gennem vinduet? | | Hvordan skal en god fødselsdag være? |   **Kapitel 24**   |  | | --- | | Hvorfor synes Koko, at det var en dum ide, at lære Daisy at kende? | | Hvad er anderledes i skolen? | | Else har bemærket at Koko er forandret. Hvordan er Koko forandret? | | Hvad har far købt? | | Hvem er i butikken, da Koko og Mona kommer hjem fra skole? | | Hvorfor er Frederik ikke glad for Daisy? | | Hvad vil Frederiks mor opnå? | | Hvad er returret? | | Hvor skal bjørnen fra Colorado stå? | | Hvem kommer ned af trappen? |   **Kapitel 25**   |  | | --- | | Hvad taler far og farmor om på kontoret? | | Hvordan vil Koko og Mona gerne kunne dele fuglen? | | Hvordan vil de dele Daisy? | | *“Alt er så forandret, siger Koko”*. Hvordan er Koko forandret? | | *“Alt er så forandret, siger Koko”*. Hvordan er Frederik forandret? | | Farmor sammenligner Koko med en stærk cigar. Hvordan kan Koko være en stærk cigar? | |