

Titel På Bornholm må man græde overalt

Tema: Sorg, savn, død, ensomhed, kærlighed, håb
Fag: Dansk
Målgruppe: 8.-10. klasse



Data om læremidlet

E-bog: Martha Flyvholm Tode, Høst & Søn, 2017

Vejledningen giver et overblik over den røde tråd i det pædagogiske overlay, der knytter sig til e-bogen *På Bornholm må man græde overalt*.

Det pædagogiske overlay kan bookes sammen med e-bogen og består af en række opgaver, refleksionsøvelser samt eksterne ressourcer, som eleverne tilgår gennem aktivering af markeringer i selve romanteksten. Overlayet giver derfor god mulighed for at arbejde meget tekstnært i fortolknings-fællesskabet.

Faglig relevans/kompetenceområder

Det pædagogiske overlay fokuserer på kompetenceområdet **Fortolkning** og inddrager alle fortolkningsprocessens fem faser: oplevelse/indlevelse, undersøgelse, fortolkning, vurdering og perspektivering.

Det nye, eleverne skal lære, hører til henholdsvis indlevelses-, undersøgelses- og perspektiveringsdelen og kan udtrykkes i følgende læringsmål:

- Eleverne kan give udtryk for indlevelse i en æstetisk tekst ved at bruge oplæsningens fem virkemidler: Tempo, pause, betoning, styrke og toneleje.
- Eleverne kan analysere sproget i en kortroman og samtidig reflektere over sprogets betydning for læserens oplevelse.
- Eleverne kan analysere, hvordan de forskellige modaliteter (fx brudstykker af samtaler, mails og erindringer) tilsammen udgør en helhed.
- Eleverne kan give udtryk for, hvordan et fiktivt univers i form af en fortættet kortroman kan perspektiveres til virkelighedens verden.

Overlayets konkrete udformning

Overlayet organiserer sig omkring litteraturarbejdets traditionelle tre faser:

Før du læser

For at udfordre elevernes for forståelse og samtidig tune eleverne ind på den fortættede kortroman er der på titelbladet lagt markeringer ind i overlayet, der får eleverne omkring:

- Bogens titel, *På Bornholm må man græde overalt*

- Forsidebilledet
- Bagsideteksten
- Kortromanen som genre

Mens du læser

Overlayet består i selve læsefasen af to gennemgående opgaver:

- Etablering og opdatering af en **sideoversigt**, der giver eleverne overblik over kortromanens brudstykker af samtaler, mails og erindringer. Eleverne skal bl.a. bruge denne oversigt, når de skal udvælge tekststeder til oplæsning.
- Etablering og opdatering af **sprog-log**.
På Bornholm må man græde overalt er en fortættet kortroman, som indbyder til sproglig næranalyse. På de første sider udpeges konkrete tekststeder, som eleverne skal skrive ind i deres sprog-log, der efterfølgende ajourføres resten af romanen.

Derudover findes der forskellige nedslag undervejs under overskriften **Refleksion**.

Efter du har læst

Som afslutning på arbejdet med kortromanen samles der op på de fire læringsmål vedrørende oplæsning, sprog, bogens mange modaliteter og perspektivering. Denne opsamling findes i kolofonen på e-bogens sidste side.

Samlet oversigt over markeringsfarver i overlayet:

- **Gul**: "Før du læser" samt "Efter du har læst"
- **Grøn**: Billedsprog
- **Grå**: Sideoversigt
- **Turkis**: Oplæsning ved Martha Flyvholm Tode + andre links
- **Rød**: Refleksionsspørgsmål

Samlet oversigt over eksterne ressourcer lagt ind i overlayet:

- Link til David Bowie-video: *Changes*
- Link til Martha Flyvholm Todes oplæsning (youtube-video)
- Link til *Adams æbler* (mitCFU)
- Link til info omkring Loppen
- Link til artiklen *Et forvokset skyggebarn* (Mette Godiksen, 25/3 2017, <http://mettegodiksen.dk/2017/03/25/et-forvokset-skyggebarn/>)
- Link til artiklen *Døden, sorgen og fiskefrikadellerne* (Ole Blegvad, 21/1 2017, <http://pov.international/doden-sorgen-og-fiskefrikadellerne/>)

Supplerende materialer

Følgende er forslag til supplerende materialer, der evt. kan lånes på dit lokale CFU:

- *Ellens ark* af Rebecca Bach-Lauritsen, <http://ucc.mitcfu.dk/51114329>
- *Monster* af Patrick Ness, <http://mitcfu.dk/51625447>

- *Død og citronmåne* af Mette Vedsø, <http://mitcfu.dk/51316827>
- *Et forbandet år - med døden tæt inde på livet*, TV2 60 min, <http://mitcfu.dk/TV0000022064>
- *Skyggebørn*, TV2, 45 min, <http://mitcfu.dk/TV0000031266>
- *Århus by night* af Nils Malmros, <http://mitcfu.dk/25439082>