

Titel I kamp for Kalifatet

Temaer: identitet, drenge, ungdom
Fag: dansk
Målgruppe: 9.-10.klasse



E-bog: I kamp for Kalifatet af Kåre Blutingen, e-bog. Gyldendal

Tematikken i romanen er radikaliserings og syrienskrigere. Romanens komposition er i to dele. Den første del foregår i København, hvor vi følger en gruppe kriminelle hashsælgere med anden etnisk baggrund end dansk. Hovedpersonen fremstår i denne del af bogen som en sand medløber, og det gøres vha. en 3.personsfortæller. Han sidder på bagsædet af en BMW, tørrer sperm af sæderne og står vagt i parken, hvor der handles hash. I første del får læseren en fornemmelse for hans vrede – han pjækker fra skole og søger ind i religionen og beder fredagsbøn med sin far i moskeen. Her bliver han kapret af en række radikale islamister. Han drager via Tyrkiet til Syrien, hvor anden del af romanen foregår. Samtidig sker et fortælleskifte fra 3.personsfortæller til jeg-fortæller. Han beretter om fællesskab, hvor modstandere halshugges og kvinder voldtages og stenes til døde – et møde med Shari'atlovgivningen. Drengen får navnet "Abdul Jihad al Dinmarki", og han bliver udvalgt til at lide martyrdøden ved at lave et selvmordsangreb, men han tvivler og sendes med flygtningestrømmen over Middelhavet til Italien, hvorfor han drager tilbage til Danmark, for at skære halsen over på sangerinden, Swirling Rabia, der ifølge de religiøse ledere har krænket islam og Profeten. Undervejs i læsningen af romanen reflekterer man over, hvordan det har kunnet komme så vidt.

Faglig relevans/kompetenceområder

Det pædagogiske overlay fokuserer på kompetenceområdet **Fortolkning** i dansk og fokuserer især på arbejde med romanens persongalleri, livsværdier, religion og radikaliserings.

I overlayet er lagt opgaver som sigter mod udvikling af elevernes fremstillingskompetence.

Ideer til undervisningen

I overlayet er placeret opgaver, som eleverne kan arbejde med mens de læser. Det pædagogiske overlay kan bookes sammen med e-bogen og består af en række opgaver, refleksionsøvelser samt eksterne ressourcer, som eleverne tilgår gennem aktivering af markeringer i selve romanteksten. Overlayet giver derfor

god mulighed for at arbejde meget tekstnært. Der er lagt skriveopgaver ind i overlayet.

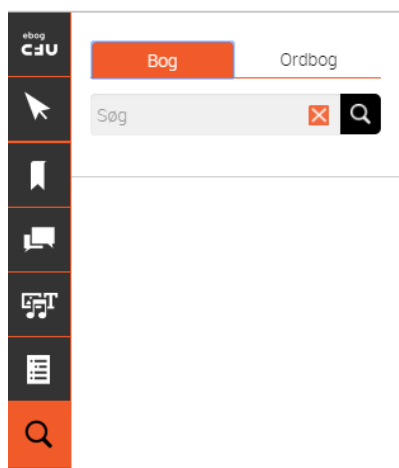
Inden du læser

Kig på bogens forside og tal om titlen. Læs fx denne [artikel](#), der informerer om, hvad et Kalifat er

Læg mærke til den søgefunktion, som findes i overlayet. Eleverne vælger luppen og "bog", her kan de gå på jagt efter udvalgte ord. Der kan f.eks. søges på personer, særlige ord eller steder.

Søgningerne kan deles ud blandt eleverne i grupper.

I overlayet er der ilagt opgaver, hvor søgefunktionen indgår.



Ideer til aktiviteter, mens der læses

- Kig i overlayet
- Giv alle kapitler en overskrift, der passer til indhold og handling.
- Lav en liste over alle arabiske ord og udtryk. Undersøg hvad de betyder.
- Undersøg æresbegrebet i islam. Læs også sagaer og [om sagaer](#) og sammenlign æresbegrebet med æresbegrebet i islam. Diskuter hvad ære betyder i dag?
- Arbejd med dokumentarudsendelsen "[Victors hellige krig](#)" i forlængelse af romanen.
- Undersøg de forskellige modaliteter: a) teksten i romanen b) lyd og billedsiden i dokumentarudsendelsen og c) lyden i podcasten "[Historien om Lukas](#)". Diskuter modaliteternes betydning for analyse, oplevelsen og fortolkning

Efter du har læst-fasen

- Lad eleverne arbejde med anmeldelsen som genre. Læs [denne anmeldelse](#) som en modeltekst og undersøg genretræk. Lad bagefter

eleverne skrive deres egen anmeldelse af romanen.

Lad eleverne bruge markeringer og egne observationer/markeringer/søgninger i overlayet til at lave en analyse/undersøgelse, fortolkning og perspektivering ud fra de fokusområder i overlayet. Evaluer med afsæt i de læringsmål, som du har formuleret sammen med eleverne fra forløbets begyndelse.

Supplerende materialer

Tv-udsendelsen "[Victors hellige krig](#)", TV2, 17.marts 2016, 44 min.

Lyt og arbejd med ThirdEars podcast "Historien om Lukas", der er i 4 afsnit. De kan afspilles gratis [her](#). Og lån "[Lydfortællinger](#)" af Trine May i Udlånssamlingen hos de CFU'er, som har indkøbt den.

Et [5-bindsværk](#) om islændigesagaerne kan lånes som udlånseksempler hos nogle CFU'er.

Læs om sager i titlen "[Saga](#)" af Pernille Bjerrum, Daneklærerforeningens Forlag. Findes som udlånseksemplar hos nogle CFU'er.

Læs også e-bogen "[Haram](#)" af Kristina Aamand

Tv-udsendelsen "[Æresvoldssagen fra Taastrup](#)", DR1, 2. juli 2014, 39 min.

Læs fx [Johannesevangeliet kapitel 8 vers 7](#)

