

Titel **Alfons og Mille**

Tema: Venskab, køn, drilleri
Fag: Dansk
Målgruppe: 0.-1. klasse



Data om læremidlet:

E-bog: Gunilla Bergström, Gyldendal 2017, oplæsning af Jonathan Spang

Om billedbogen

Alfons elsker at lege med Mille, fordi hun altid har så mange gode idéer. Det eneste problem er, at alle de andre drenge ikke synes, at man kan lege med piger. Så da de finder ud af, at Alfons leger med Mille, skriver de "Alfons leger med piger" på væggen. Alfons bliver rigtig trist og ked af det og holder op med at lege med Mille. En dag beslutter han sig dog for at gøre noget...

Om overlayet

Vejledningen giver et overblik over det pædagogiske overlay til e-bogen "Alfons og Mille". Det pædagogiske overlay kan bookes sammen med e-bogen. Overlayet indeholder ressourcer til at arbejde med bogen på to måder:

1. **Fokus 1:** Der er meget forskel på, hvordan drengene omtaler pigerne, og hvordan Alfons omtaler Mille. Ved at gå tæt på det i teksten lægges der op til en samtale om, at alting nok ikke er så sort og hvidt, som drengene gør det til. Det forenkles og den lidt sort/hvide tilgang til, hvordan piger er, understøttes i billedsiden. Modsat drengene omtaler Alfons Mille meget mere detaljeret og respektfuldt, og billederne er fulde af farver.
2. **Fokus 2:** "Kan man lege med piger?" er et gennemgående tema i hele bogen. Alfons kæmper med, at han ligesom de andre drenge ikke leger med piger, men samtidig rigtig gerne vil lege med Mille. Dette dilemma kender mange børn nok til, og Alfons' beslutning om at stå ved sig selv og gøre det, han gerne vil, kan give meget at tale om med eleverne.

Faglig relevans/kompetenceområder

Det pædagogiske overlay retter sig mod kompetenceområderne læsning og fortolkning.

Læringsmål:

- Eleverne kan tale om forskellen på den måde, pigerne bliver omtalt af drengene, og den måde Mille bliver omtalt af Alfons.
- Eleverne kan tale om temaet i bogen og forholde sig til egne valg og måder at omtale henholdsvis drenge og piger.

Overlayets konkrete udformning

Overlay – fokus 1

Det **blå** overlay viser de steder, hvor drengene omtaler pigerne. Det sætter fokus på, hvordan billedsiden understøtter en sort/hvid tilgang.

... og sladrer og kan aldrig holde på en **hemmelighed**...

Når der trykkes på de blå ord, kommer der spørgsmål.

Pigerne ✘

Hvorfor tror I, at tegningerne er i sort/hvid?

Eksemplet på overlay fra e-bogen s. 12

Det **røde** overlay viser de steder, hvor Alfons omtaler Mille. Det sætter fokus på, hvordan billedsiden er nuanceret og farverig.

Undtagen Mille, selvfølgelig!

Når der trykkes på de røde ord, kommer der spørgsmål.

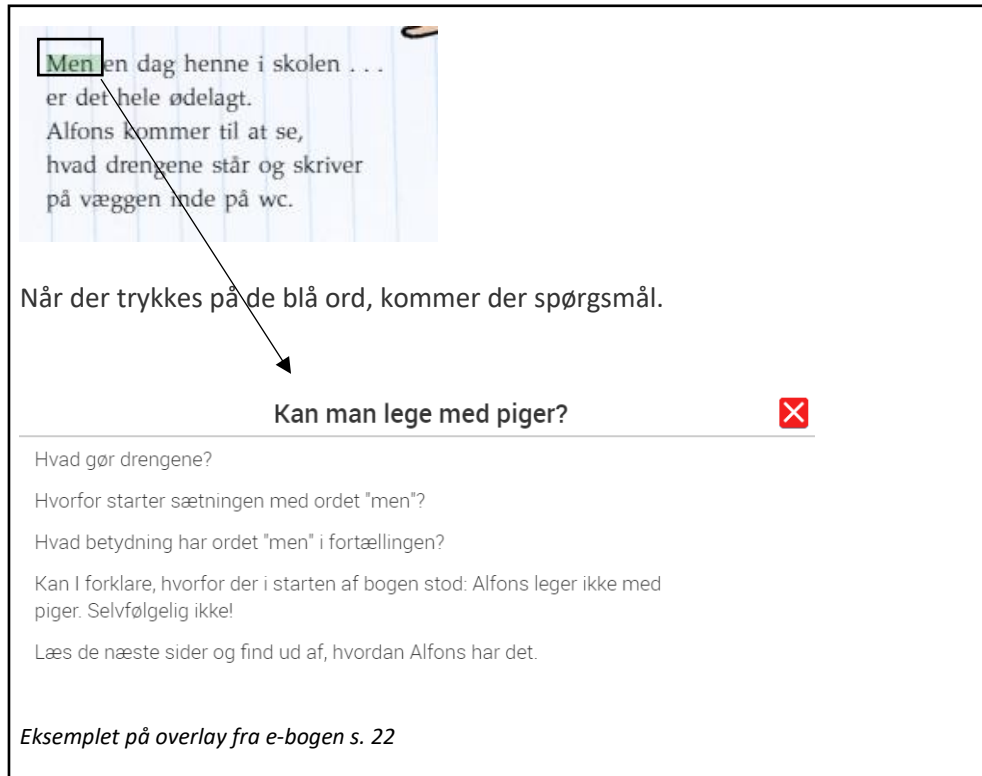
Mille ✘

Læg mærke til på de næste sider, hvordan Alfons taler om Mille.

Eksemplet på overlay fra e-bogen s. 13

Overlay – fokus 2

Det grønne overlay viser de steder, hvor Alfons eller drengene forholder sig til, at drenge leger med piger.



Men en dag henne i skolen . . .
er det hele ødelagt.
Alfons kommer til at se,
hvad drengene står og skriver
på væggen inde på wc.

Når der trykkes på de blå ord, kommer der spørgsmål.

Kan man lege med piger? ✕

Hvad gør drengene?
Hvorfor starter sætningen med ordet "men"?
Hvad betydning har ordet "men" i fortællingen?
Kan I forklare, hvorfor der i starten af bogen stod: Alfons leger ikke med piger. Selvfølgelig ikke!
Læs de næste sider og find ud af, hvordan Alfons har det.

Eksemplet på overlay fra e-bogen s. 22