

Titel: Ting der bliver væk



Temaer: Venskab, at miste en ven, savn, få nye venner,
Fag: Dansk
Målgruppe: 0. – 3. kl.

Data om læremidlet:

E-bog: Kim Fupz Aakeson og Stian Hole, Gyldendal, 2021

Denne vejledning er en beskrivelse af hvad overlayet indeholder, og hvordan du som lærer kan bruge det i jeres læsning af bogen. Overlayet lægger op til flere gennemlæsninger af bogen, og der er fokus på undersøgelser af billederne, undersøgelser af ord og refleksioner over teksten.

Faglig relevans/kompetenceområder

I denne vejledning der fokus på kompetenceområderne fortolkning og kommunikation og eleverne skal forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster. Samtidigt skal de øve sig på kommunikation med andre i grupper og på klassen.

Der er fokus på danskfaglige områder som fortolkning, billedanalyse/forståelse, ordforråd og læse mellem linjerne.

Ideer til undervisningen

Før du læser bogen

Her skal eleverne kigge på billedet på første opslag og billedet, som er det sidste opslag, bagerst i bogen. De skal jage sjove detaljer og bruge deres fantasi til at forestille sig, hvad bogen handler om.

Mens du læser bogen

Her er en række forskellige opgaver, som eleverne skal løse, eller spørgsmål som de skal forholde sig til, mens de læser bogen.

Først er der et lærerhenvendt forslag til, hvordan man kan læse bogen af flere omgange. Der lægges op til at læse den igennem tre gange. Med forskelligt fokus.

Derefter er der tre forskellige kategorier af opgaver, som eleverne skal arbejde med. Det er:

- Tænk over det: Her skal eleverne tænke over nogle af de udtryk, eller noget af det de møder i teksten.
- Undersøg ordet: Her skal de undersøge ord de møder i teksten, og som de måske ikke kender betydningen af.
- Undersøg billedet: Her skal de undersøge billederne, gå på jagt efter detaljer eller gøre sig tanker om det de ser på billederne.

Efter du har læst bogen

Her er en række bud på, hvordan der kan arbejdes videre med bogen, og dens temaer, efter at I har læst bogen igennem flere gange.

Lad eleverne arbejde med at skabe deres egne collager, fyldt med billeder, som fortæller om bogens handling.

- Lad dem starte med at vælge et tema eller nogle centrale ting fra handlingen, som de gerne vil vise.
- Lad dem derefter finde billeder, klippe, klistre, tegne og skabe en collage.
- De kan også supplere med citater fra bogen, som understreger det de vil vise.
- Collagerne kan til sidst præsenteres og udstilles i klassen eller på PLC.

Lad eleverne skabe små fortællinger, om noget de har mistet.

- Det kan være personer, legetøj eller andet.
- De kan selv være med til bestemme, hvordan de skal udformes og produceres som tekst, lyd, billeder eller på anden måde.

Lad eleverne kigge bogens billeder igennem og finde følelser, som de synes passer til hovedpersonens udtryk på de forskellige sider i bogen. De kan også selv vælge tre følelser, som beskriver bogens handling.

Lav et bogbillede. Eleverne finder 5 ting, som er med til at beskrive bogens handling eller tema. De arrangerer tingene sammen med bogen og tager et billede af deres opstilling. Billederne hænges op i klassen, og eleverne fortæller om deres valg.

Samlet oversigt over markerings farver i overlayet:

- **Turkis:** Før du læser bogen og efter du har læst bogen
- **Brun:** Gennemlæsning af bogen
- **Grøn:** Undersøg ordet
- **Rød:** Tænk over det
- **Blå:** Undersøg billedet