

CECILIE EKEN

MAX VERO

VENNER I KRIG

GRATIS
LÆS & TAL
SAMMEN

"Der er spænding og
action for fuld skrue."
– WEEKENDAVISEN

CECILIE EKEN FORTÆLLER

Om idéen til 'Max Vero – venner i krig'

Jeg har altid været ret glad for historier om Anden Verdenskrig. IKKE fordi jeg er særlig glad for krig som sådan, faktisk kan jeg ikke forstå, hvorfor mennesker synes, de skal løse deres konflikter med krig, hvem synes lige, det er en smart idé? ... MEN på samme tid er krig jo fuld af action og konflikt, og den slags kan en forfatter bruge i historier. F.eks. er der historien om, hvordan englænderne under Anden Verdenskrig skulle forsvare deres land mod tyskernes bombeangreb. Det førte til mange nervepirrende kampe mellem fly i luften, og den del af krigen bliver kaldt 'Battle of Britain'. I mange år havde jeg en idé om at bruge det med fly og luftkampe til en historie om en dreng og hans oplevelser. Jeg synes, der er noget ekstremt modigt i at turde sætte sig op i sådan et gammelt fly, for man kan virkelig ikke være sikker på, at man nogensinde kommer ned igen. Desuden er jeg så heldig at være gift med en mand, der elsker gamle fly, så han kunne hjælpe mig med ned masse information om, hvordan man f.eks. letter og lander et propelfly, og hvordan kampe mellem jagerfly fra Anden Verdenskrig foregår. Det gav mig modet til at kaste mig ud i den her historie.

Om inspiration

Historien om Max Vero blev skrevet, mens jeg boede et år i Frankrig med udsigt til de franske Pyrenæer.

Dette er udsigten fra mit arbejdsbord



Et sted deroppe bag den bjergtop forestiller jeg mig, at Max blev skudt ned.

På den anden side af Pyrenæerne ligger Spanien, og de to lande i bogen, Beleria og Darien ligger netop adskilt af en bjergkæde (Merabjergene), hvor man har fundet solkrystal. En del af de ting, Max kommer ud for undervejs, er nogle, jeg selv har oplevet, fx vandrer han gennem huler under bjergene og kommer forbi en vejrstation højt oppe på en bjergtinde. Han bliver også skudt ned over bjergene og skal finde hjem. Alt sammen bygger på min research i Pyrenæerne.



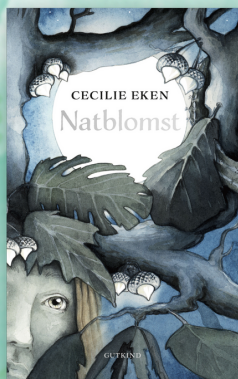
Om skriveprocessen

Jeg vidste, at min historie skulle være spændende at læse, men jeg vidste også, at der skulle ske svære og hårde ting, for krig er voldsomt og væmmeligt, ikke en hyggetur ned til kiosken for at købe slik!

'Max Vero – venner i krig' var en nem bog at skrive, da jeg først havde fundet på personerne og deres forhold til hinanden. Det var lidt, som om jeg bare så en slags tv-serie for mig med forskellige scener, og jeg havde det næsten, som om jeg bare skrev noget virkeligt ned. Tilbage i 2013-2014 skrev jeg den første udgave af historien om Max i en ret letlæst version i fem bind – men jeg kunne mærke, at jeg ikke var færdig med historien, så i denne her version i én samlet bog har jeg gennemskrevet det hele. Bogen er udvidet med nye scener, og der kommet mange flere detaljer på. Jeg håber, at der er mange læsere, der har lyst til at følge historien om Max og hans venner.

Læs også

Bøgerne om den magiske plantepige Sølvblomst rummer både det fantastiske og hverdagsrealistiske i en fortælling om venskab, forandring og naturens helende kraft.



Forfatter Cecilie Eken

MERE OM FORFATTEREN

Cecilie Eken er dansk forfatter og har siden sin debut i 1993 skrevet eventyrligt og poetisk for børn og unge i mange former: billedbøger, digte, romaner, serier.

Hun har modtaget en mængde priser og legater for sit forfatterskab, bl.a. Kulturministeriets børnelitterære pris to gange, Skolebibliotekarernes Børnebogspris og Det Danske Akademis Silas Pris.

I 2019 blev hendes roman 'Styrke (Karanagalaksen Log I)' nomineret til Nordisk Råds Børne- og Ungdomslitteraturpris.

Klip selv

SAMTALEKORT

Læs og tal sammen om bogen. Kortene kan printes ud, og man trækker et kort individuelt eller i makkerpar/grupper og forsøger at svare på det.



Klip langs de stiplede linjer

Beskriv Max Vero som karakter.
Hvad er hans styrker og svagheder?

Beskriv Sita som karakter. Hvad er
hendes styrker og svagheder?

Beskriv Amir som karakter. Hvad er
hans styrker og svagheder?

Hvorfor bliver det pludselig svært for
Max Vero at deltage i Belerias
krigsangreb mod Darien?

Beleria og Darien er i krig om et
særligt råstof: solkrystal. Hvad er
det særlige ved krystallerne? Og
hvorfor er de så vigtige for begge
lande, at de vil gå i krig for dem?

Hvordan udvikler Max Veros
holdning til krig sig i løbet af
bogen?

MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT





Hvorfor tror Max Vero, at Naima er en dreng første gang, han ser hende?

Hvordan er Max Vero, Amir, Sita og Naima gode venner for hinanden?

Hvorfor hjælper Max Vero og Naima hinanden, da de møder hinanden oppe i bjergene?

Hvordan ændrer Max Veros forhold til sin far sig i løbet af romanen?

Solkrystal bliver brugt som energi til våben. Bliver det brugt til andet? Hvad ville du bruge det til?

Hvad siger romanen om konsekvenserne ved krig?

Krig, fly og våben er fascinerende og spændende elementer i film, bøger og computerspil. Hvorfor?

Kommer du til at tænke på andre krige i verden, når du læser 'Max Vero - Venner i krig'? Fortæl om hvorfor.

MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



MAX VERO

SAMTALEKORT



SPØRGSMÅL

Her er en række tekstnære spørgsmål til 'Max Vero - Venner i krig', der kan bruges som inspiration til en samtale om de enkelte dele af bogen – eller de kan indgå på andre måder i danskundervisningen.

Spørgsmål til historiens baggrund

Hvilke to lande er i krig i denne historie? Og hvorfor er de kommet op at slås?

Hvad er solkrystal?

Del 1 – Det nye fly

Hvorfor begår Max og hans ven Amir indbrud på luftbasen i Hafne?

Hvorfor er de tæt på at blive fanget?

Hvem prøver at stjæle Max' rygsæk fra ham på vejen hjem, og hvad gør Max?

Hvad ville du selv have gjort i den situation? Hvad viser det om Max, at han gør, som han gør?

Hvad er det, Sita er god til?

Hvad sker der, da Max og Amir flyver i deres nye fly for første gang?

Hvorfor vælger Max og Amir at prøve at standse fjenden?

Hvad tænker du om Max og Amirs svar til oberst Fox?

De tre vigtige karakterer er Max, Amir og Sita – hvor er deres forældre, bor de sammen med dem?

Del 2 – Alarm på basen

Der er et spring i tid fra første til anden del. Hvor lang tid er der gået?

Hvad er det, Max allerhelst vil, da del 2 begynder?

Hvad er det, han kommer til at overheøre? Hvorfor bliver han meget bekymret?

Hvem mistænker Max for at være spion?

Hvem bliver anklaget for at være spion – og hvem viser det sig at være? Hvorfor er denne person blevet spion for fjenden?

Hvad lærer vi om Stefan i denne del af historien?

Del 3 – Skudt ned

Der er gået lidt tid fra del 2 til del 3. Hvilken årstid er det nu?

Hvad går Max' første togt ud på? Hvad flyver han i?

Hvad går Max' næste togt ud på – og hvad sker der?

Hvad er Max' plan for at komme hjem? Og hvad gør det svært for ham?

Hvem møder han?

Max har skudt på fjender før, hvorfor er det svært denne gang?

Hvad finder han spor af undervejs? Hvad tænker du, der kan være sket?

Hvad får Max til at hjælpe Naima mod soldaterne fra Beleria? Hvad ville du selv have gjort?

Del 4 – En vild plan

Der er gået lidt tid fra del 3 til del 4. Hvilken årstid er det nu?

Hvordan har Max det med krigen, da del 4 begynder?

Hvad finder Max ud af under sit besøg på den hemmelige base?

Hvorfor græder Sita?

Hvad er det Sita har bygget?

Hvad går Max' plan ud på?

Hvem hjælper ham undervejs?

Max giver hemmelige oplysninger til fjenden. Er han en forræder mod sit land?

Del 5 – Det sidste togt

Hvordan har Max det med krigen, da del 5 begynder?

Hvad tænker Max' om at, Sita eksperimenterer med deres solkrystal?

Hvem opsøger Max og beder om hjælp? Og hvorfor? Hvad svarer Max?

Hvad tænker Max om sin far og hans valg i fortiden – og i nutiden?

Hvad er Naima god til?

Hvem modarbejder Max og Naima – og hvem hjælper dem?

Hvem vil gerne fortsætte krigen? Hvem ønsker fred?

CECILIE EKEN

Prisbelønnet forfatter, der skriver med både fantasi og poesi om de store emner i livet: forældre og børn, venskab, kærlighed, identitet og forholdet til verden omkring os.



Hent GRATIS dette materiale på: Gutkind.dk/bog/max-vero