

**QR-kode**

Fører til posten i mitCFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Titel  | Inception |  |
| Tema: | Science Fiction, Mind Control/Technology |
| Fag: | Engelsk/(Psykologi) |
| Målgruppe: | De gymnasiale uddannelser |
|  |  |
|  | Data om læremidlet:Spilletid: 149 min, 2010, SyncopyDenne vejledning er til engelsk/(psykologi) og indeholder et kapitelsæt med arbejdsspørgsmål, der fokuserer på indholdssiden af filmen. **Faglig relevans/kompetenceområder**a) manipulation af underbevidstheden gennem påvirkning af drømmeb) hvordan adskiller vi drøm og virkelighed, og i hvilken grad skaber vi selv virkeligheden?c) Freud og Jungs teorier om den menneskelige bevidsthedDesuden henviser kapitelsættet til the Narrative Arc (Berettermodellen; link på engelsk i linksamlingen nedenfor).**Ideer til undervisningen****’Science Fiction’**Filmen kan bruges i et science fiction forløb, hvor der her b.la fokuseres på genre. Gennem en afklaring af, hvad der kendetegner sci-fi genren, kan klassen diskutere hvilke genrekarakteristika denne film har. **’Mind Control/Technology’**Filmen kan bruges i et ’Mind Control/Technology’ forløb, med fokus på hvilke metoder og hvilken teknologi der bruges til at kontrollere menneskers tanker gennem deres drømme. I forlængelse af dette kan man også tage fat i filmens tematikker gennem en diskussion af, hvordan vi som mennesker er i stand til at skelne drøm/underbevidsthed fra virkelighed/det bevidste, og om mennesket reelt er i stand til at kontrollere det ubevidste. Herunder kan man inddrage Freud og Jung (se ’supplerende materialer online’ herunder).Supplerende materialerFølgende er forslag til supplerende materialer, der kan lånes på mit CFU.* Programserien *Hjernestorm*  om kognition og skjulte sider af vores psyke <http://via.mitcfu.dk/TV0000013217>
* *Den såkaldte virkelighed* <http://via.mitcfu.dk/TV0000011131> om hvordan virkeligheden kan manipuleres og at det vi ved ikke er virkelighed pludselig bliver virkeligt

Supplerende materialer onlineFreud’s Model of the mind: * <http://journalpsyche.org/understanding-the-human-mind/>
* <https://www.simplypsychology.org/psyche.html>

Jung’s Model of the Mind* <http://journalpsyche.org/jungian-model-psyche/>

INCEPTION: Art, Dream and Reality* <https://www.psychologytoday.com/intl/blog/evil-deeds/201008/inception-art-dream-and-reality>

The Narrative Arc* <https://fcmalby.com/2014/05/14/narrative-arc-shaping-your-story/>
 |