



Titel: **Mugge & vejfesten**

Tema: Skilsmisse, vilje, humor, animationsfilm

Fag: Dansk

Målgruppe: 5.-6. årgang

Film, Mugge & vejfesten

Varighed: 77 minutter

Zentropa, 2019

Mugge & vejfesten er en fortælling om drengen, Mogens, som vil gøre alt for at redde sine forældres ægteskab. Mogens, eller rettere sagt Mugge, kæmper for en vigtig sag - og det er mere end, hvad alle de voksne på hans vej gør.

Mugge & vejfesten er en animationsfilm fra 2019 skrevet af det berømte komikerpar, Wulff & Morgenthaler.

Faglig relevans/kompetenceområder

I denne pædagogiske vejledning finder du opgaveideer i forbindelse med, at I ser animationsfilmen, *Mugge & vejfesten*. Formålet med opgaverne er at understøtte en danskundervisning med fokus på elevernes fortolkning af den æstetiske tekst, *Mugge & vejfesten*.

Det er målet for opgaverne at:

- ❖ Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.

Efter sidste opgave kan eleverne sammen vurdere, i hvilket omfang de har:

- ❖ fået viden om kendte komikere, som laver animationsfilm til børn
- ❖ undersøgt og taget stilling til tema(er) i *Mugge & vejfesten*
- ❖ fremstillet en plakat over *Mugge & vejfesten*

5. og 6. klasse skal se animationsfilmen, *Mugge & vejfesten*. Du har sandsynligvis før vist film i danskundervisningen. Vælg fra start af, om du viser hele filmen på én gang, eller du stopper animationsfilmen undervejs. Undervejs kan du bruge opgaver herunder.

Opgaverne er målrettet 5. og 6. årgang. Arbejdet med en æstetisk tekst, som f.eks. animationsfilm, kræver et fokus på elevernes æstetiske arbejde med teksten. I opgaverne lærer eleverne at opleve, bevæge sig som Mugge og undersøge filmens

budskab(er). I de to sidste opgaver skal eleverne tage stilling til filmen og vise deres stillingtagen i en omskabende opgave.

Ideer til undervisningen

Eleverne kan arbejde med opgaverne, efter at de har set filmen eller undervejs. Under hver opgave er skrevet et minuttal, hvis eleverne skal arbejde med dem undervejs.

Første opgave: Kør på løbehjul som Mugge

Animationsfilmen starter med, at Mugge viser sin vej frem for kommende naboer.

Eleverne skal ud på deres egen vej. De skal gå en tur eller løbe på løbehjul. De skal gøre sig tanker om, hvem der bor på gaden. I klassen skal de parvis fortælle om deres vejtur. Hvem bor på deres vej? Hvor godt kender de deres naboer?

Fælles på klassen taler I om, hvem der bor på Mugges vej. Hvor godt kender Mugge sine naboer?

Tid: opgave til efter minut 7:45

Anden opgave: Animationsfilmens klimax

Eleverne skal arbejde med berettermodellen. Eleverne kan lægge berettermodellen ned over filmen parvis eller fælles på klassen. Du kan bruge denne illustration af berettermodellen: <https://filmcentralen.dk/grundskolen/filmsprog/berettermodellen>.

Har eleverne ikke tidligere arbejdet med kompositionsmodellen, kan det være en fordel at gøre det fælles.

Omkring minut 55:48 når filmen sit point of no return. Point of no return er dér i filmen, hvor udviklingen ikke kan ændres. I minuttal 55:48 lader Elsebeth som om, at hun gifter sig med Mugges far. Vi ved, at hun sender deres "bryllupsbillede" til Mugges mor. Vi ved som seer, at nu opstår der for alvor konflikt. Ved alle elever i din klasse det? Hvis ja, hvorfor? Hvis nej, hvorfor?

Lad eleverne argumentere for og imod, at point of no return er omkring minut 55:48.

Tid: opgave til efter minut 55:48

Tredje opgave: Kæmp for det, du har kært

Eleverne ser billedet fra filmen herunder, og på tavlen skriver du: "Der er ingen, der kæmper for noget som helst."

Den gamle mand i animationsfilmen har ovenstående replik. Hvad mener han mon med: "Der er ingen, der kæmper for noget som helst."? Hvordan har den gamle mand det med Mugge? Kæmper han for noget? Lad eleverne diskutere i klassen, hvad der menes med replikken. Lad dem diskutere, om de kæmper for noget og give eksempler på det, som de kunne føle, at de kæmper for.

Senere i klippet siger den gamle mand: "Livet er en særlig gave". Lad eleverne drøfte, hvad der menes med denne sætning. Hvordan ser en særlig gave mon ud?



Fjerde opgave: Kendte komikere laver animationsfilm

Eleverne skal arbejde med tre kendte komikere:

Anders Matthesen

Jakob Martin Strid

WulffMorgenthaler

Lad eleverne undersøge, hvem de fire komikere er. De kan søge på internettet og finde oplysninger på, hvilke produktioner komikerne har lavet.

De ældste elever på mellemtrinnet kan undersøge (f.eks. ved at du viser uddrag fra deres produktioner streamet fra www.mitcfu.dk), hvilke humorgreb de fire komikere bruger. Du kan også lade eleverne undersøge kun i *Mugge & vejfesten*:

Nedgørelse

Sproglig leg

Afreaktion

Forklar eleverne, hvad de tre begreber betyder, og hvordan de ses. Nedgørelse bliver ofte brugt af komikere. Her udstiller komikeren sig selv eller en særlig gruppe mennesker. Sproglig leg ses ofte, når komikeren danner ord (nogle gange absurde ord), som ikke findes i vore sprog. Anders Matthesen bruger dette greb. Afreaktion betyder, at publikum griner, fordi de har behov for det.

Lad eleverne peger på, hvor i filmen (filmene) de griner og forklare på klassen, hvorfor de gør det. Det samme gælder ift. nedgørelse og sproglig leg. Kan eleverne finde eksempler på det i *Mugge & vejfesten* eller andre klip, du streamer fra www.mitcfu.dk. Det kunne være et uddrag af *Ternet Ninja*.

Du kan også lade eleverne interviewe deres forældre og undersøge, hvad de synes er sjovt i f.eks. animationsfilm. På klassen kan I sammenligne, hvad børn og voksne synes er sjovt. Alternativt kan eleverne udpege klip fra filmen, f.eks. billederne herunder, og forklare, hvad der sker i filmen, som gør den særlig sjov.

**Femte opgave: Omslag til bogen om Mugge**

På www.mitcfu.dk finder du e-bogen, *Mugge & vejfesten*. Bogens forside ser sådan ud:



Du kan lade eleverne se forsiden, inden du sætter opgaven i gang.

Eleverne skal parvis designe forsiden til e-bogen ud fra deres oplevelse og undersøgelse af animationsfilmen. De kan designe forsiden i hånden (sørg for, at der karton, sakse, limstifter osv.) eller de kan lave forsiden i programmet, Canva (www.canva.com).

Eleverne viser de færdige forsider for hinanden og forklarer, hvorfor de har designet forsiderne, som de har.

Sjette opgave: evaluering

Måske har du arbejdet med alle fem opgaver med dine elever. Måske har du kun arbejdet med enkelte opgaver.

For alle opgaver gælder, at de har som mål, at eleverne:

- ❖ får viden om kendte komikere, som laver animationsfilm til børn
- ❖ undersøger og tager stilling til tema(er) i *Mugge & vejfesten*
- ❖ fremstiller en plakat over *Mugge & vejfesten*

Fælles på klassen kan I vurdere, hvorvidt eleverne har nået ovenstående mål. I kan lave værdilinj, hvor eleverne stiller sig op i enten den ene eller anden ende af linje afhængig af i hvor høj grad, de føler, at de har nået målene.

Supplerende materialer

På www.mitcfu.dk kan du supplere opgaverne med en masse andre æstetiske tekster.

Du kan finde e-bogen, *Mugge & vejfesten*, af Mikael Wulff:

<https://ucl.mitcfu.dk/CFUEBOG1075628>

Du kan streame en anden animationsfilm af Morgenthaller:

Wulff&Morgenthaller (2009): *Æblet og ormen*

3.-7. klasse

<https://ucl.mitcfu.dk/CFUFILM1072133>

Du kan streame andre animationsfilm:

Matthesen, A. (2005): *Terkel i knibe*

5.-8. klasse

<https://ucl.mitcfu.dk/CFUEBOG1075628>

Matthesen, A. (2018): *Ternet Ninja*

5.-8. klasse

<https://ucl.mitcfu.dk/CFUFILM1106017>

Du kan finde oplysninger om Jakob Martin Strid her:

Strid, J. M.: <http://www.strid.dk/> (illustratorens egen hjemmeside)